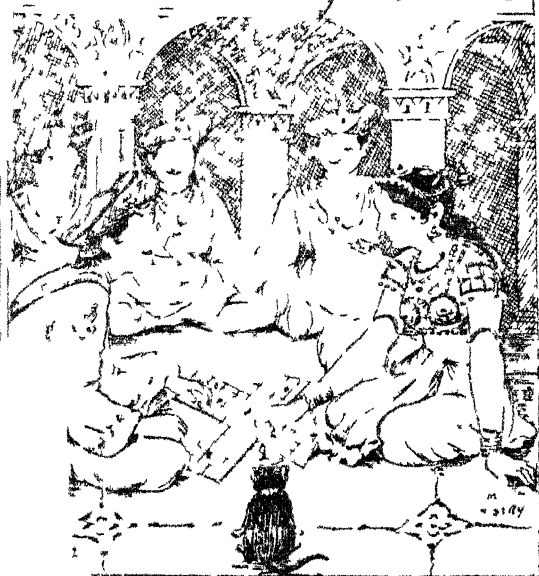


૨૯ સચિત્ર
ગુલબંકાવલીની વ્યતર્ક

Reg. No 106



ડીપ્પાચો બાબ પ્રી પ્રેસમા જાણ્યો કે. રીસીરેડ-અમદાવાદ.

(વાંચો) સચિત્ર ધામીક પુસ્તક

નરસીંહ મહેતો ભાગ ૧-૨

સચિત્ર દરેકના ૦-૧૦-૦

મીરાંબાઈ ભાગ (૧-૨)

સચિત્ર દરેકના ૦-૧૦-૦

રામલીલા ભાગ ૧-૨

સચિત્ર દરેકના ૦-૧૦-૦

વીણાવેલી ભાગ ૧-૨

સચિત્ર દરેકના ૦-૧૦-૦

સતિ દ્રૌપદી સચિત્ર ૦-૧૦-૦

મદાલસા ભાગ ૧-૨ સંપૂર્ણ

સચિત્ર કી. ૦-૧૦-૦

રાજ કઠીઆરો ૧-૪-૦

રક્ષક કે ભક્ષક ? ૦-૧૦-૦

સતિ સીતા સચિત્ર ૦-૧૦-૦

પતિનારાયણ વૃત ૦-૬-૦

સત્યનારાયણની કથા ૦-૬-૦

સદગુણી વારાંગના ૦-૧૦-૦

બત્રીસ પુતળીમાંની બુદ્ધી

બુદ્ધી વાર્તા ૧-૧૦ ભાગ

સચિત્ર દરેકની કી. ૦-૮-૦

કામલતા સચિત્ર ૦-૮-૦

સત્યવાદી હરિશ્ચંદ્ર ને

મતી સચિત્ર ૦-૧૦

ચિતોડનો કરણ કી. ૦-૮-

પ્રતાપી પ્રમિલા કી. ૦-૮

રૂપિરાજનાં પદ કી. ૦-૮

ચતુર સ્ત્રી વિલાસ ગરબાવ

(લગનનાં ગીત સાથે) ૦-

બુદ્ધી જનેતા યાને પાં

સચિત્ર ૦-

હિંદુ સંસાર સચિત્ર ૦-

જીવતી ચૂડલ સચિત્ર ૦

રાજા હરિશ્ચંદ્ર હરિગીત

સચિત્ર ૦-૧

બોડાણા ભાગ ૧-૨

સચિત્ર દરેકના ૦-૬-૦

પવિત્રકુમાર સચિત્ર ૦-૧૦-૦

પારસમણી ૧૯૨ પાનાં ૦-૧૦-૦

,, મોટી ૨૫૬ પાનાં ૦-૧૦-૦

ભક્તશીરોમણી પાનાં ૧૯૨

કી. ૦-૧૦-૦

ઝેરી ઝવેરી ૦-૧૦-૦

સમિત્ર ગ્રંથાલય સમદાવાદ ગ્રંથાલય
 ગુલબંદાવલીની વાર્તા



જુહાસેલર જુહાડલાલ માતીલાલ.
 સંચીશીડ—અમદાવાદ.

સચિત્ર ગુલબંકાવલીની વાર્તા.



બુકસેલર રણછોડલાલ મોતીલાલ.

રોચીરાડ-અમદાવાદ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૨૫૨૩ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ગુલબંડાવલાન પાત્રી

વિષય ૬-૧૪

(વાંચો) સચિત્ર ગુલબંકાવલીની વાર્તા.

કીંમત ૦-૮-૦



બુકસેલર રણછોડલાલ મોતીલાલ.

રીચીરોડ-અમદાવાદ

સચિત્ર ગુલબંદાવલીની વાર્તા.



બુકસેલર રણછોડલાલ મોતીલાલ.

રીચીરિડ-અમદાવાદ.

સચિત્ર ગુલબંકાવલીની વાર્તા.



બુકસેલર રણછોડલાલ મોતીલાલ.

રીચીરાડ—અમદાવાદ.

(વાંચો) સચિત્ર ગુલબંકાવલીની વાર્તા.

કીમત ૦-૮-૦



બુકસેલર રણછોડલાલ મોતીલાલ.

રીયરિડ-અમદાવાદ

(વાંચો) સચિત્ર ગુલબંકાવલીની વાર્તા.

કીમત ૦-૮-૦



બુકસેલર રણછોડલાલ મોતીલાલ.

શીયરીડ-અમદાવાદ.

સદેવંત સાવળીંગા

સચિત્ર ૦-૧૦-૦

ન્યુ ખુબસુરત ગાયન

માળા સચિત્ર ૦ ૮-૦

મોટી ન્યુ ખુબસુરત

ગાયનમાળા ૧-૧૨-૦

વિજયા વિજય સચિત્ર ૦-૧૦-૦

સુદામાજી સચિત્ર ૦-૧૦-૦

દયાની દેવો સચિત્ર કી. ૦-૬-૦

લવંગ કુમારી ભાગ

૧-૨ સચિત્ર દરેકના ૦-૮-૦

નળ દમયંતી સચિત્ર ૦-૧૦-૦

વિવેકાનંદ જીવન

સચિત્ર ૩-૪-૦

પંચીકરણુગુજરાતી ૧-૮-૦

ભાગવત મોઢું સચિત્ર

કી. ૬-૦-૦

શુદ્ધ કાવ્ય દોહન

૧ થી ૫ ભાગ કી. ૧- ૦

તુલસી કૃત રામાયણ

(સચિત્ર) ૬-૦-૦

છેલની વારતા ૦-૧૨-૦

સંત સમાજ ભજના

વલી સચિત્ર કી. ૧ ૭-૦

ખીરખલ બાદશાહ

મોઢું પાકું પુઠું કી.-૨-૦-૦

“શોભના” સચિત્ર ૦-૬-૦

પંચ રત્ન ગીતા ૧-૧૨-૦

ઉપરનાં તમામ પુસ્તકો તથા બીજા દરેક પુસ્તક

મળવાનું સ્થળ:—

રણછોડલાલ મોતીલાલ શાહ.

રીચીરોડ—અમદાવાદ.

ધી “ સર્વપ્રકાશ ” પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ, કાલુપુર ટંકશાળા—અમદાવાદ.

ગુલબંકા વળીની વારતા.

મંજલાચરાણ-દોહરો.

શ્રી ગણપતી આરાધીએ, પુણ્ય બેઠે કરજોડ;
સહુ મળી કવી કશ્યા કરો, કોઈ માં દેશો ખોડ. ૧

સરસ્વતી મા કશ્યા કરો, વાણી આપો શુદ્ધ;
ખોડું ખડું લેતો નથી, ક્યાં તમારી શુદ્ધ. ૨

પ્રથમ ઇષ્ટ દેવને પરણ્યું, જેની મુજ પર સહાય;
કશ્યા કરો હું કરમડું, આ અંધ ચાલતો ચાય. ૩

ચોપાઈ—સીરકસ્તાન નામે એક ગામ, જલદસંગ રાજાનું નામ
રાજા ચલાવે રૂડી પેર, બણી અલખત છે તેને ઘેર, વરણ અઢારે
વાસો રહે, શોભા ઇંદ્ર સરખી વહે; રાજાને પ્રધાનજ સહી, તે પણ
પ્રણી છે તહી. તે રાજાને રાણી એક, તેહ તણો શું કહું ત્રીવેક,
તેને પુત્ર પ્રમટ્યા છે ચાર, તેની શોભાનો નહી પાર ફરી પુત્ર જન-
મીયો એક, તેના લેખ ક્યાં વિવેક; જોશીએ રાજાને કહ્યું તે લેખમાં
એક કૌતક થયું. ત્યારે રાજા બોલ્યા વાણ, કહો જોશીજી ચતુરજ-
ગણ; શંભળા જોશી કહે રાય, લેખ તણો સુણો મહીમાય. પુત્રનું
મુખ જોશી જલમારે આંખે અંધ થયો તમે ત્યારે, ત્યારે રાજા અમર્યો
મન, જોશી કહે તે સત્ય વચન.

દોહરો—રાજાએ વજીર તેડાવીયો, કહી માંડીને વાત; કહે વજીર હવે શું થશે કામું શું કરવું બાત. ૧ પુત્રનું મુખ જોઈ નહી. શું છે પુત્રનું કામ, મુકો એને વન જઈ ન આવે આ કામ. ૨ વજીર તમો ચોક્કી કરો. ના મુકો વીલો એહ; જાળવજો જીવતે કી, સાચું કહું છું તેહ. ૩ વજીર ત્યાંથી સંચરો, ગયો વન મોજાર; બાર ગાઉ ઉપર જઈ, કરે જતન અપાર. ૪

ચોપાઇ—એ વાત તો અહીંથી રહી, ઘેર રાજાની શી ગત થઈ; વજીર ગયા પછી શું થયું. પેર તેહની પ્રીતે બહુ. એક સમે પોતે રાજાન, નીકળ્યા મીજબાનીએ વન, બુપ બેઠો વાડીમાં જઈ, ખાનખાન કરે છે સહી. પછી નીકળ્યો જાગીયા બહાર, સાથી પોતે તેડયા સાર; સાથે સાથી તેને સહી, સીકાર કરવા ઇચ્છા થઈ. અરધ એક દીઠુ વન મોજાર, સાંધ્યું બાણ મુક્યો તોખાર; જાણે ધાયલ કરે આવે ભાગ, નાસે હરણુ તે અજાગ, પુઠે રાયે મુક્યો તોખાર; નાસે તે વન મોજાર; સાથી સહુ પછવાડે રહ્યા, રાજા હરણુની પુઠે ગયા, સાત જોજન તે નાહુ જાણુ, તે હરણુના લીધા પ્રાણુ; અંધ રાજ્યો ઉભો તે કામ, થઈ ગયું રાજાનું કામ. પુત્ર પાંચમો તાજલમુખ નામ, જેને નીજ તમબુ ગામ; મુખ જોયે અંધજ ચામ, જણી કહાકયો જંગલમાં. એક દીવસ પ્રધાનજ સહી, કીજનાં વચન કુંવરને કહી; તેથી ક્રોધ ચઢાવી કરી આજ્યો સુત વન લખતો ફરી. તેના જેગ આવીતે મળ્યા લખ્યા લેખ ટળે નહી ટળ્યા, દીઠો આવતો રાજકુમાર; જાણે બીજો ઇંદ્ર તણો અવંતાર. ધન ધન એ જતુની તન જોગી કુખથી થયું રતન; ઇંદ્ર લરી જોયો જોટલે, રાજા અંધ થયો તેહલે.

છોપા—છળશે જુડી ભુખ, કંઈકે ઉલમ કરવાથી, ટળશે જત-ફનો બેહ, દેશ પરદેશ ગયાથી ટળશે દેહમાં રામ. ઓસડ કરવાથી, ટળશે દુરબળ દેહ. અહો જપ તપ કરવાથી, પુણ્યે તો પાપ દેહ સહી.

મહાજનો કહે છે કથી, કવીજન મુખ વાણી કહે, લખ્યા લેખ ટળતા નથી. જ્ય જોરાવર શરણ, મેરે ઉપર જઈ બેસે, બેસે ગીર ગુલામ જ્ય દેશ દે વીરશે. પેસે જો પાતાળ, આપ આઠશે જાણે, જ્ય શેષને શરણ રહે વચે ઈળ માયે, જોગી થઈ જંગલ બને, અંતેક ઉપાય કરે કથી, કવીજન કહે સંત માનજે, લખ્યા લેખ ટળતા નથી.

હોહોરો—પુત્ર જાણે કોઈ રાજવી, રાય જાણે રાજકુમાર દ્રષ્ટે દ્રષ્ટ બેઠતી મળી, ત્યાંથી આઠ્યો અસવાર. ૧ નજર બરીને નીકાળીયું અંધ થયો અંધ ને રાય, લખ્યા લેખ આવી મળ્યા, શાસ્ત્ર ખોટા કેમ થાય ર રાજાએ મન વિચારયું, એ મત મહારા જાણ્યું, જોશીએ કહ્યું નિશ્ચે થયું, જો નિશ્ચે કર્યું પ્રમાણ. ૩ શોહાતુર મનમાં થયો, તેને દુખ તણો નહી પાર, જાવા મારગ સુઝે નહી, વજર આબોલે હાર, ૪ પ્રધાન જે પોતા તણો, ધુધળળ જેનું નામ; પુત્રને શોધવા નિસર્થો. આવી પહોંચ્યો તે ઠામ. ૫ આવીને ઉભો રહ્યો, કરી કંઈ પ્રજ્ઞામ. રાજા કંઈ નથી દેખતો, વિચાર્યું તે ઠામ. ૬ રાજા કેમ નથી બોલતા, મેં તમને ક્યાં પ્રજ્ઞામ, તમને અડસટે ઝોળખ્યા, ક્યાંથી આબોલે આ ઠામ. ૭ રાજા કહે શું બોલીએ, અંધ થયો હું જાણ્યું; રાજકુંવર હોઠો આઠો, તેહ પુત્ર શુરવાણ, ૮ છુટો કેમ મુક્યો તમિઅંદિ કેમ આબ્યા આપ, મારી શીખ માની નહી, નડ્યા કરમના પાપ. ૯ શોહાતુર સરવે ચર્ચા, સુણી આવાં વચન, પછી તેડી આબ્યા પુરવીશે સેવ્યા સહીત રાજન. ૧૦ વારતા આલી પુરવિશે, પાખ્યા શરીરે દુખ, પાપી પુત્ર પેદા થયો; હોહું તેનું મુખ. ૧૧ બોહે બોહે સહિત કરે વરણ અઠારે લોકનીંદા કરે સહુ પુત્રની, ધરે છે મનમાં શોક. ૧૨ રાજા આલી ધીર ગયા તેને દુખ તણો નહી પાર, બરી સજા બેઠો સહો, સરવે ક્યાં છુદાર. ૧૩ જોશી પહોંતને વેદીયા, વધદ વિમ અપાર, આલીવાંદ દીધા સહી, મુખ બોલ્યા તે હાર. ૧૪ શાસ્ત્ર વચન સાચાં

થયા અંધ થયો હું આંધ, પાછાં ત્ર આંધે મુને, એવો છે ઉપાય
૧૫ ત્યારે વીમ્ર સહુ બોલીયા, વધક શાસ્ત્રનું કામ, પુછો તેડી ધનવં-
તરી, ને પુરે મન હામ. ૬.

ચોપાઈ—વચન વીમ્રનાં મનમાં ધરી, વધક સભા રાજ્યએ કરી,
મુલક મુલકનાં હકીમ જેહ; તેડાવ્યા સહિ આશિ રેહ ભરી સભા
સહુ બેઠા સાથ રાજ્ય બોલ્યા જોડિ હાથ, કયે પ્રકારે પામું આંખ,
શાસ્ત્ર પ્રમાણે પુરો શાખ, મારે ધનવંત સહુ તમો, નિશ્ચે કરીને
બોલ્યા અમો, એમ કહીને નમાવ્યું શીશ, ત્યારે વેદ બોલ્યા દશ વીસ
અનેક ઉપાય કરશે રાય, તોયે આંખ સારી ન થાય; લખીત વાત
એ નીશ્ચે અર્થ દેખતો કરનારી છે તહી. શુભળંકાવળી પુણ્ય સાર,
તેહ મળે તો થાય કરાર; સાત જનમનો અંધજ હોય, અડકે પુલ કે
નજરે જોય. તે મળે તો કામજ થાય, બાકી બીજો નથી
ઉપાય એવાં વધનાં સુણી વચન કરખસુ ધણું રાજ્યનું મન. બોળ
કરાવી અપરમપાર, શોધવા મોકલ્યા હારેહાર, જેલાવે બંકાવળી બાળ,
તે નરને હું કરું નિહાલ, અખુટ બંડાર બરાવું ખાસ, વજર કરાવીને
રાખુ ખાસ, સહજ જન થયા તપ્યાર, શોધવા નીકળ્યા હારેહાર
પાહાડ પરવત જોયા બહુ હામ, પશુ ના મળે બંકાવળી નામ. પુરવ
પશ્ચિમ ઉત્તર દક્ષિણ સહા કાંઈ જોવામાં બાકી નહિ નીરાશ થઇ
પાછા બાવીયા, કાંઈ બાળ તો નવ લાવીયા; લાચાર થઇ બેઠા સહિ
સાથ ત્યારે ધર્યા રાજ્યએ હાથ. અરે દર્ધવ આતે શું થયું વધક વચન
મિથ્યા તો થયું, ક્યાં જાવું હવે શું કરે, દેહત્યાગ કરીને મરે અંધ
તણો ધિક અવતાર, લાચાર થઇ બોલ્યો તે હાર.

દોહરો લાચાર થઇ વાણી કહો, ત્યારે ઉઠ્યા મુત ચાર; પાસે
જઇ ઉભા રહ્યા, કરીને તાતતે જુહાર. ૧ બોલીમણ થાણ અમોજ-
તરીક લક્ષણ તન બંકાવળી લાવીએ, મુખ બોલ્યા એમ વચન.

ર ચતુરાષ્ટએ શોધી લાવશું, ઓશીગણુ થાશું તાત; રજા આપો
અમને તમે, બોલ્યા સભામાં વાત ઠ રાજા કહે હું અંધ થયો, વળી
તમે જાવ છો તંન; ધીરજ કેમ ધરી શકું, કેમ વાળીશ મુજ મન ઇ
થોડા દીવસમાં આવશું, નીચે કરીશું કામ; માટે રજા આપો તમે,
આ વેળા આ કામ. ૫ નથી આશરો ખીજ તણો, સરવે ખીયારા
રાંક અમ વીના કામ સરે નહી, એ નીચે આડો આંક. ૬ સભા
સરવે બાણી વહે, એ ખત્રીશ બહુણુ તન, લાવે તેમાં સંદેહ નહી, એમ
બોલ્યા સરવે વચન. ૮ ધીરવીર મહા પરાક્રમી, યુધ શીરોમણુ સાર;
એ ચતુરાષ્ટથી પેદા કરે, યુધ તણા બંકાર. ત્યારે રાજાએ હીમત
ધરી બોલ્યો, તણે કામ; લ્યો ખજનો અતીબણો, સીદ કરો એ
કામ. હસ્તી પાંચ અંધરાવતી, પાંચસે અંધાર; ખજનો આપ્યો
અતી બણો, કહેતાં ન આવે પાર. ૧૦ શુભ મહુરત જોઈ નીસર્વા
કુચ મુકામે જાય; એ વાત રહી એટલે, ખીજે કહુ મહીમાય.

શોપાઈ—તાજશમુખને ખબરજ થઈ, પીતા અંધ થયો મુજને
જોઈ; તેહની ચરચા મારે જોવી સહી, એ વાતમાં સંદેહ નહી મળ્યા
જંગલમાં મુજને તાત, સાચી માની કુંવરે વાત; ધીક્કાર પડ્યો મારો
અવતાર, મુજ શીર ખેડી મોટી ગાળ ધીક્કાર પડ્યું એ માફે રૂપ
જઈ પડું હું મોટે કુપ શું મુખ લઈને હું ફરું, માટે વીખ ખાઈને
મર. એ વિચાર કર્યો જેટલે, કાસદ એક આવ્યો તેટલે મુખથી
વાણી કહી, રાજા કુંવર આવ્યા છે અહીં. પંકાવલી લેવા કારણે
ધર તણ નીકળ્યા ખારણે તે મળે તો ફરું થાય, તો એ દેખે ફરો
શાય. એવાં વચન કાસદના સુણી, ખુશાલી વાધી મનમાં બણી; વી-
ચાર કર્યો પોતાને મન, હું જઈ મળુ મુખ અંધવ જન પછી પાર
હું તેહનો લઉં, તે પ્રમાણે હું પણ જાઉં તોરી ઉપર થયો અસવાર,
માથો ઘોડો ન લાગી વાર. મુકામ કરી રહાતા જ્યાં, તાજશમુખઆવી

પહોંચ્યો ત્યાં; થોડા મધે થોડા સહી, કાષ્ટએ તેને ઓળખ્યો નહી, એક સર્પમદ તેના લશ્કર મહી, તેણે પુઠ્ઠું રાજકુંભાર જપ; કાણુ છો તમે બાળે વેશ, કેમ નીકળ્યા છો પરદેશ. ત્યારે તે નર બોલ્યો બોલ, જાણે છબયા અમરતની તોલ; પંથી મુસકાર છીએ અમો. પુછો છો તો મુણુજો તમે. નથી લાઇબંધ સજન કાથ, તમ શરણે આબ્યા ઝાલો હાથ; ત્યારે બાલ્યા સૈમદ સહી, ચીંતા શીકર કાંઈ કરવી નહી, સુખે રહો અમારી, પાસ. લશ્કર સાથે કરજો વાસ.

કાહુરો—એમ અરસપરસ વાતો કરે, રહ્યા તેને સાથ; માતકાળ તહાં થકી, સૈન્ય સંગાતે જામ. ધણુ પંથ કાપ્યા સહી, એમ કરતાં આબુ એક ગામ દેશ તાંતુ તણીયા, કીધા સરવે સુકામ. તે નગર તણી શોભા મણી, મુખે કહી નવ જામ; નવનવા મહેલ શોભી રહ્યા, હોસે મણી શોભામ. રાજા ત્યાંના સતવાહીઓ, પ્રજા તણો પ્રતીપાળ કુખ નહી તે દેશમાં, શોભા અપરપાર. ૪ તારીક મુણી એવી કાહેરની, હરખ્યા સહી તેકામ; ચાર લાઇ તે ચતુર નર, જોવાલાઆ તે ગામ. ૫ હરવાળ પોળ તે બારીઓ, ગલી કુંચી ને બગર; બળ. ૬ જાળ જોત ઝળકી રહી, શોભા કારો કાર, ૬ જોતાં જોતાં આવીયા બધાં કાચી બગર; ત્યાં એક મહેલ દીઠો સહી, તેની શોભાનો નહી પાર. ૭ છળ ઝરખાં રાવકી, સહુ મેનાકરી કામ; ચક નાંખ્યો જરી તણો, જાણે ઇંદુપુરીનું ધામ. ૮ ઢાલ દીઠો એક બારણે, ત્યાં છે સુંદર કામ; ત્યાં સુંદર નાર એક અવનવી, ને ઉચા બહુ અવાસ. ૯ ત્યારે લાઇ માહા ચતુર છે, પૂછે તેડીને પાસ; આ મહેલ છે કાણુ તણો, કાણુ છે એની જાત. ૧૦ આ ઢાલ મુકયો કા કારણે, જો સંદેહ મરખી વાત ૧૧.

ચોપદ—એ રીતે ચારે બોલ્યા વાત, ત્યારે જોડ્યા પેઠે હાથ; એતો ગુણકા કેઈ છે દાર, રાજદારથી શોભા સાર. દેવાંગના છે સુંદર રૂપ, નામ કન્યાથી શોભા અનુપ; પદમણી હંસણી ચીત્રીની નાર, તેને ગણતી નથી લગાર. જાણે ઝળકે જલહળ જોત, ઉદેકર શોભે ઉષોત; મોહની રૂપ છે સુંદરી, પૃથ્વી ઉપર એક અવતરી. લાખી ગુણકા એનું નામ, લેહેલું કીધું સંધળું ગામ; લાખરૂપીઆ આપે જોડ, મુખ વીનતાનું નીરખે તેહ. પ્રથમ દ્રવ્યના ઢગલા કરે, પછે દાંડીયા કરમા ધરે; એક લાખનો એકજ નાદ, વીનતાને કાને પડે સાદ. સાદ સુણીને દે છે માન દાસી સાથે મોહલે છે પાન; તેડી જાય છે મહે-જતી માહી, જે કહેશે તે કરશે તહી. દ્રવ્ય હોય તો નાદજ કરો, નહીં તો મારગ માહી પરવરો; એવાં દાસીના સુણી વચન વીચાર કર્યાં લાખ્યા મન. એટલો તોલ રાખે સુંદરી, જેવી એને નજર ભરી લાખ; રૂપપ્રયાનો એક ઢોલ, તે પ્રમાણે જોવું તોલ. પાસે દ્રવ્ય તેને થી વાર, ચાર ઢગલા કરમા તે ઠાર; પછે દાંડીયા લીધા હાથ, અવાજ કર્યા ચારે જણ સાથ. લશ્કર પડ્યું પાઠરે સહી, ચારે આવ્યા ગુણકાને તહી; તાજલમુખ રહ્યો લશ્કરની પાસ, ચારે આવ્યા ગુણકાને અવાસ.

દોહરો—કીધો નાદ ચારે જણે, થયું વીનતાને જાણ; પ્રસન્ન થઈ ધણું કામતી, બોલી મુખે વાણ. ૧ કા નર આવી પહોંતા સહી, દાસી દે જઈ માન; તેડી લાવો મુજ આગળે, આપો ફાફળ પાન ર એવાં વચન દાસી સુણી, ઉતરી તેની વાર; સોળ સંખ્યા છે શોભતા, તેની શોભાનો નહીં પાર. ૩ જુહાર કર્યા નીચી વળી, બોલી મુખથી વાણ; બલે પધાર્યા રાજવી, છોટી ચતુરસુજાણ. ૪ શેઠાણી મારી તેડે સહી, મોહલ્યાં બીડાં પાન; ચતુરને ચતુર મળે, એમ કહીને કીધું માન. ૫ તેડી ગઈ તે તારણી, ચારે ચતુરસુજાણ; બેઠક મધે લાવી સહી ત્યાં

શોભે ઉગીયો બાણ. ૬ પાટ પરવાળી તણો, જડીત હોડાળા ખાટ;
એ વિશ્વકર્માએ રચના રચી, ધણી શોભા છે ધાટ. ૭ એક વીનતા
દોઢી બેઠી તહી, તેની શોભાનો નહી પાર; જેવી કાને સુણી હતી
તેવી સુંદર નાર. ૮ ત્રગાનેણી કટી કેશરી, શોભે સકલ અવતાર; જ
ણે વીજળી ચમકા રહી, વદન કમળ આકાર. ૯ ધણી ચપળતા ના-
રની શુધ તણી બાંડાર; શોળ વરસની સુંદરી દેખે છે ચતુર નર
ચાર. ૧૦ વીનતા ઉઠી ઉભી થઇ, બોલી હાસ્ય વચન; બાંને આવ્યા
પ્રત્યીપતી, ધણું રીઝ્યું મારું મન. ૧૧

ચોપાદ—વીનતા બેઠી ઉભી થઇ, જોતા ચારની શુધ નવ રહી,
આપી ખુરશી દીધાં માન, તે વીનતાએ આપ્યા પાન. કંઠે નેત્ર ચપ-
ળતા કરી, ચીત ચારનાં બીધાં હરી. ચારે ચતુરાષ્ટ્ર ભુલી ગયા, જોઈ
વીનતાને બાકુળ થયા. વીનતા બોલી મધુરી વાણ, બલે પધાર્યા ચતુર
મુળજી, કાંઈ આગા અમને દીજીએ, તમે કહો તે અમે કીજીએ અર્વા
વચન વીનતામાં સુણી, ચારે જણે વાણી બણી, લાખ રૂપીઆઈએ
છા તમે, તે કારણ પુછીએ અમે. ત્યારે વિનતા બોલી વાણ, સુણજો
ચારે ચતુરમુળજી, મારે રમત રમવાના કોડ, પરંતુ પહેલી નરશું હોડ,
ચોસર તણી રમત છે જેહ, રમત રમવા આણી નેહ, જો હાર તો
તો સર્વે દહી, દાસ થઇ તેની પાસે રહુ. જે નર હારે આકાર, તો તો
કાઢી મુક બહાર, હારે તો દ્રવ્ય મુકીને જાય, જીતે તો મુજ સ્વામી
ધાય. બતરીશ લક્ષણા તેનું છે કામ, મુરખ શું સમજે આઠામ એવાં
વચન વિનતાનાં સુણી, વીમાસણ થઇ ચારને ધણી, ગમે તેવી પણ આ-
ખર નાર, એને જીતતાં કેટલી વાર વારાકરતી રમશે સહી જે જીતશે
તેવરસે લેઇ, એવો મનમાં કર્યો વિચાર, માંડી બાજી નવ લાગી વાર.

સેહરો—માંડયા પાટ કંચન તણા, ચતુરંગી સોગંદી સીર,

વીનતાએ ત્યાં મુકાયા. આવીને બેઠી નાર ૧ બિલાડીને શીર દી-
પક ધર્યો પછે બોલી મુખથી વાણુ, હવે વારાફરતી રમો સહી, તમે
છો ચતુર, સુખણુ. ૨ જીતે તેની હું તારૂણી, હારે તેના લેઉં દામ,
એમ કહી બેઠી સહી. વીનતા તેણે દામ, ૩ એવાં વચન વિનતાનાં
સુણી, રીસ ચડી અપાર, તે મધેથી એક ઉઠ્યો, સનમુખ નાર.
૪ ધણે ઠેકાણે ફર્યા તમે, આજ મુકશો મામ. એમ કહી પાસા
ઝહી, નાખ્યા તેણે દામ ૫ સાચવે નજર એક એકની. નાખ્યા દહ
દાવ; ચાતુરી ચલાવે ચોમણી રાખી મનમાં બાવ. ૫ ગમે તેવી કરે
ચાતુરી, પણ પડે છે અવગા દાવ, વીનતાની જીત બાજુ થઇ, તેને
હઠડે હરખ નવ માય. ૭ એક હાથ રહ્યો, જે પડે પાસા
પોખાર; તે તે જીતે તારૂણી હારે રાજકુમાર. ૮.

ચોપાદ્ય:— પડયા પોખાર ને જીતી નાર, રાજકુમાર હાર્યો તે
કાર; ઉતરી અયું છે મુખનું નીર, આધા જઇને બેસો વીર. બીજે
બાંધવા ઉઠ્યો સહી, વીનતા સનમુખ બેઠો જઈ, તેણે પાસા લીધા
હાથ, રમવા લાગ્યો વીનતાની સાથ તે પણ હાર્યો જેતાં સહી, તેની
હોશ પણ પોતી નહિ, ત્રીજે બોલ્યો ત્યાં વાણુ, ઉઠો બેઠો ચતુર સુખણુ.
મુજને કોઈ જીતી ન જાય, નથી સુંઠ આધી કાની માય, એમ કહીને
પાસા લીધ, રમત હતી તે જરી કીધ બણી ચતુરી કીધી સાર, તે
પણ હાર્યો. ન બાગી વાર, ચોથાએ ચતુરાઈ બહુ કરી, તે પણ જીતી લીધો
સુંઠરી; ચારે નરનાં ઉતર્યાં માન હજવા પડયા જેમ પીંપળપાન; રાંડના
જીત્યા જાણુ ફેક; હસશે પુરના સંજળા લોક; એવો મનમાં ક્યો
વીચાર, ફરી રમવા માંડ્યું તે કાર ચચાર લાખની પાડી હોડસોળ
લાખ કરા તે કાર, સોળ ચાંદને લાવે સહી, નહીને સોળની આજ્ઞા
નહી; એમ વિચાર પોતાને મન, રમવાને બેઠા તે દીન; વારા ફરતી

હાર્યા ચાર, છતી ગુણકા નવ લાગી વાર. હાર્યો જુગારી બમણું રમે, શુદ્ધી ભટ્ટ થઈ તેસમે. વળી મનમાં કર્યો વિચાર વિનતા પ્રતે બોલ્યા ચાર. હાથી ઘોડા ધનકે માલે લખી આપ્યું તેને તતકાળ. હારીએ તો સરવે દીજ્યો, છતીએ તો તારણી લિજ્યો; એમ કહી રમ્યા તે ઠાર, તે પછી છતી લીધું નાર. કાંઈ હોડ કાઢો આ ઠાર, નહિતો મહેલેથી નિકળો બહાર સુણી વચનને લાગ્યું દુઃખ બોલ્યા ચાર જણા તે મુખ ચોથી રમત રમિયે બમો. કરીયે હોડ ને સુણ્યને તમો, ને હારીએ તો થઈએ શુભામ. નહિનો તને કરીએ આ ઠામ એમ કહીને રમીયા તહી. વિનતા તે પછી છતી ગઈ, ઝાંખા થઈને એકા તહિ, પછી વિનતાયે વાણી કહિ

ઠાહરો:—હાર્યા ચારે ચતુર નર, હાથી ઘોડા ધન માલ; શુભામ ખત લખી આપીયું, પછી કેદ કર્યા તે ઠામ, તે ગઈ વાત ગોંદરે, લશ્કર પડ્યું તે ઠાર, હાર્યા ચારે રાજવી, છતી ગુણકા નાર શુભામ થઈ તે તો રહ્યા નવ પોચી મનની આશ, એકે અરથ સર્થો, નહિ, એક થયા નિરાશ ૩ એવી વાત સર્વે સુણી મનમાં પામ્યા દુઃખ નાહુ લશ્કર ત્યાં થઈ ઉતર્યા સરવના મુખ. ૪ તાજલમુખ રહ્યો એકલો બાકીએ તજ્યુ ઠામ; દુઃખ ધરી મનમાં રહ્યો શું કરવું હવે ઠામ. ૫ નામ બોલ્યું ચારે બંધવે. લગાડી કુળને બાજ; શુભનંકાવળી લાવતાં કરે શુભામી કાજ, ૬ પરમેશ્વર પ્રતાપથી છતુ ગુણ. કાની જાત; છાકાવું એજ જાતને પછી લખિત પદાર્થ વાત. ૭ કરતા કરતા કિરતાર વું, મુજથી કંઈ નવ થાય. એમ વિચારી મન વિશે આબો નગરી માંય ૮ શેરી ચઢીદાને આવડી, જોયા એક બગર; ફરતો ફરતો આવીયો, એક અમીરને ઠાર. ૯ મોટો મહેલ નવટુંકિતો કવાર બેઠા ફરવાન; દી. તેણે રાજવી, દીધાં ઝાઝા માન ૧૦ કાણુ દેસથી આવિયા. શું છે તમારું નામ બનીશ લક્ષણુ કિસો તમો શું

ધારો છો કામ. ૧૧ ત્યારે રાજકુંવર મુખ બોલીયો અમો મુસાફર જાત, આ મહેલ છે બાઇ કાણુ તણો, એટલી પુકુકું વાત. ૧૨ ત્યારે દરવાને વાણી વદી, એ અમીરતાણું છે ધામ, બુધી બણી બહુ આતુરી ઘેર મથા છે કામ. ૧૩ ત્યારે રાજકુંવર મુખ બોલિયો, એક કરો કામ; અમીરને જાહેને કહો, એક મુસાફર આવ્યો મુશામ, કિમેદવાર મળવા તણો બણી ઈન્જિ મનમાંય, કુશ્મ કરો તો આવીયે એમ કહો જાહે ત્યાં. ૧૫

આપાત્ર--એવાં વચન દરવાને સુણી. ગયો ત્યાં અમીરનાં બણી. સનમુખ રહીને કરી સલામ, પછી અરજ કરી તે કામ. મુસાફર એક આવ્યો દાર, તેમાં રૂપ છે અપરંપાર, બગીચા લક્ષણી છે જાન, તેણે એક કહાવી છે વાત. અમીર સાથે મળવું છે સહી, એવી તેણે વાણી કહી. એવાં દરવાનનાં સુણી વચન હરખ્યુ તે અમીરનું મન. તેડી લાકડો માફરી પાસ, મોકલ્યો તેડવાતરત દાસ સેવક તેણી વાર, કરએડીને કર્યો જુહાર, અમીર હમારા તેડે લાય એકા રંગ એડીની માંહ, માટે આલો હમારી સાથ, એમ કહીને જોડ્યા હાથ સભા કરી એકા છે ન્યાય, રાજકુંવર જાહે પહોંચ્યા ત્યાંય, રાજ રીતથી કર્યા જુહાર અમીર રીઝ્યો અપરમપાર, મુખ શોભે જાણે ઉગ્યો સુર, એવું રાજકુંવરનું નુર. બણી શોભાને રૂપ વિશાળ, તે જોઇ ને ઉપન્યું વહાલ; પાસે બેસાડી દીધું માન સુક્યા આગળ ફેફળપાન. ક્યાંથી આવ્યાં ને ક્યાં રહો કામ કાજ અમસરખુ કહો, બાળપણમાં જોખન વેશ કેમ નીકળી આવ્યા પરદેશ, રાજકુંવર મુખે બોલ્યો બેલ, જાણે જીવ્યા અમરતતી તોલ; પુરવ દેશ વશીએ અમો પ્રણે છે. તો સુણુંને તમે, જાણે ક્ષત્રી કરા તન, નથી માતા પીતાને સજાન. ઉંચે આજ નીચી ધરતી સહી એ પીના બીસું કોઈ નહી

ઉમેદવાર ચાકરીનો જાણુ, જ્યાં અમળજળ ત્યાં રહેશું નીરવાણુ. જે દરઆવે તે કરવું હામ, બનીશ લક્ષણુ માર નામ, એવાં વચન અમીરે સુણી ખુશાલી વંધી મનમાં બધી, મુજ પાસે તમે સુખે રહો મન મમતો મુસારો લહો, ખાવો પીવોને મોજે કરો, શહેરમાં જાગરમાં સુખે ફરો એમાં રહાને રાખ્યો પાસ, પોત્તી છેનડા ફેરી આશ.

દોહરો—એકાંત જગા આપી સહી, ત્યાં ઉતર્યો, રાજકુમાર, બોજન કરે મન જાવતાં, જઈ એસે દબાર. ૧ હાસવીનોદને ચાતુરી કરે રાજ ને રંગ, ચતુરાઈ ચલાવે યોગણી, જઈ અમીરનેસંગ. ૨. કૈતરંજ અંજી શોભતા રમે અમીરની પાસ, એક બડી વીલો મુકે નહી, તેને હાઠે મનકુ હુશાસ ૩ પાછલો દીવસ બડી એક રહે, તે વખત નીસરે બહાર બળરમાં ફરી કરી ઘેર આવે રાજકુમાર ૪ એમ કરતાં દીન વીત્યા બહુ; પછી કીધો મન વિચાર, આમ એસી રહે સીધી નહીં, અમીરના ઘર મોજાર, પછી એક સમે બોલ્યોસહી, અમીર પ્રતે તે વાત, શોદાગર એક મીલથી પ્રીત બણી મુજ ખાત. બખે બડી જવા તણી, મારા મનની હામ, હુકમ હોય જે તમ તણો, તો જાઉં તે મુકામ ૭ અમીર કહે સુખે પરવરો એ વાતે મુજ મન, ઝાઝીવાર કરશે નહિ એમ મુખે બોલ્યા વચન ૮ વાર કહીને નિસર્યો ફરે તે નગરમાંય ચોસર રમે છે ચતુર નર, જઈને તેને ત્યાંય ૯ માન દીધું સરવ મળી પુછે છે સમાચાર બટે તેવો ઉતર કહ્યો, સહુ હરખમાં અપરમપાર ૧૦ ચાર બડી બેઠો મહી, જોયોસખજો ખ્યાલ; જુહારે કોધે સરવને, ઉઠ્યો પોતે તતકાર, ૧૧ ચચુર નર બોલ્યો સહી, આ જે નીત આ હામ, આ મુકામ છે તમતણો, એમ કહીને કરી સલામ. ૧૨ પાછો આંખો મુકામ છે, કર્યાં જાવતાં બોજન, પછી અમીરતે રીઝ્યો એટલે આપમ્મો દન, ૧૩ રજની વીતી

રંગમાં ઉઠે થયો સવાર ત્રણ પોહોર કરી ચાકરી થયો મીઠને દાર-
૧૪ ચોરસની બાજુ રમે, બહા બેલાડી સાથ; લાગ્યા દાવ લાવે સહી,
એવા એના હાથ ૧૫

મોપામ:—ભલા ભલા નર આવે તહી કામ તેને જીતી જાય
નહિ. મુઠાવે સહુનાં બહાર, એવો બેલાડી અપરંપાર ધણા દિવસ
શ્રમત રમીયો સહી, સામેત રમત કિધિ તહી, પછિ વિચાર્યું મન મોજાર
હવે જાણી શુણકાને દાર. તેના ધરની ચરચા જોઈ મારા મનનો સં-
દેહ જોઈ; કાણુ મકારે જીતે નાર, તેનો પુછી કાઢાકુ પાર બેદ પ્રપંચ
કર્યું આજ, તોતો સરસે માફ કાજ, નહિ તો કામ થવાનું નથી,
હીમત મુકે બનવું નથી. એવું વિચારી મનની માંચ. શુણકાના ધર આ-
ગળ જાય નિકળી ધરમાંથી એક નાર, ધણી વૃદ્ધ છે અપરંપાર. જો.
સ્ત્રીકા કરમાં ઝાલી ખરી મદમાતી ચાને સુંદરી, એક ચતુર નર હોભો
છે બહાર તેને પુછી જોયું તે વાર, આ ધણી વૃદ્ધ ડોશીની કાય, નથી
ચાલતા એના પાય; સજન સહોદર છે કે નહિ. એ વૃદ્ધ પછે દુઃખ
પામે સહી. એવા કુંવરનાં સુણી વચન હસીરે બોલ્યા તે મન. આ
લાખી શુણકાને. ધામ એના ધરમાં ધણા છે દામ, તે આ ડોશીને છે
હાથ, એમને પુછી કરે વાત, સહુ મુસાફરને લાવે અહીં. રંગને
દયા ન આવે મન માંહી. તેવા ફળ ભોગવે છે કાંચ, તમે શુ જાણો
વારતા રાય તમે જાતે મુસાફર સહિ, આજ આજ્યો તે કાલ નહિ. એમ
કહિને હર્યો તે ઠાર. મનમાં હરખ્યો રાજકુમાર, સલામ કરી ત્યાંથી
નિકળ્યો, આગળ જઈ ડોશીને મળ્યો. જઈતે ચરને નમાળ્યું શીશ,
દંડવત કર્માં દશ વિશ પછે તલસવા માંડ્યા પાય રૂદન કરે છે ઘાટે
રાય ડોશી અચરત થઈને રહી, મુખેથી તેને વાણી નહી; કાણુ છે રે
ભાઈ તું તોજન, આ કારણુ તું કરોરૂદન, સુરાપાન કર્યું છે કાય, તેથી

તદન કહે હું મૂય, માંદારા ચરણ તસસે આજ, પુત્ર સમજ્યો તારા
 કાજ કે કોણ જાતી ને શું નામ, ક્યાંથી આવ્યા આવે હામ, એવી
 વાત પોતે ચિત ધરી, ડાશી પ્રતે વાતજ કરી ડાશી સુણીને હરખી
 મન, સાથે લઇને ચાલી તન, માથે તેણે ફેરવ્યો હાથ, સુખે રહો તન
 મારી સાથ. ખાન પાન કસોળાં સહી, પછી તેને વાણી કહી, અમો
 જાણું માતાજી આજ, પરાધીન ચાકરીને કાજ. મુન જના થયો
 તમાર, બેઠી ડાશી તેણી વાર, પુત્ર વળી આપજો કાલ, એમ કહી
 વધાવ્યા ખાળ. ત્યાંથી આવ્યો અમીરને ઘેર, તે વાતની કોઇ નવ
 જાણે પેર, અમીરનું કરે છે કામ, મિત્રો સાથે રમે તે કામ, વળી
 ડાશી ખાસે બેસે જઇ, મધુર વાણી બોલે સહિ. માતાજી હરમાથે
 કામ, હુંહું પુત્ર તમારો જાણ. મુજને આસરો તમારો સહી, મારે
 માથે બીજી કોઇ નહિ, ધણી બોલે મધુર વચન, તેમ તેમ ડાશીનું
 હરખે મન, એક ધડી ને મોડો જાય. ડાશી અત્ર પાણી નવ ખાય.
 તેણે ત્યારે સુખી થાય, એવી. વશ કરી ત રામ, એક સમે ડાશીની
 પાસ. આગળ મુકી મોઢોર પચાસ, મહીનો અમિરે આપ્યો તેહ,
 તમ પાસે લાગ્યો હું એહ, ખરય પાણી ને જોઇએ સહી, તે માટે
 હું લાગ્યો અહીં, એમ કહીને આપી હાથ. ડાસી બેઠી કુંવરની
 સાથ, ફટલા કાળ જીવિયું હામ, મારે દ્રવ્યનું શું છે કામ. મારી પાસે
 ધણો છે દામ, ને જોઇએ તે લેજો આ હામ. કુંવર કહે માથે તમે
 ને જોઇએ તે લેઈશું અમો, પુત્ર ને લઇ આવ્યો ધન માતા સાચવે
 કરી જતન, પુત્ર કહે માતાજી રાખો તમે, તમારે આશરે જીવુંહું અમો
 એવી વાણી મધુરી સુણી, તેમ તેમ ડાસી હરખે ધણી, જોગીને વશમાં
 ફેરજ જેમ. રાગને વશ ડાસી છેમ, તેમ સરપને વશ કરે ગારડી;
 તેમ કુંવરે ડાસી વશ કરી, અંધ જેમ પામે લોચને, તેમ પુત્ર જોઇ
 હરખે ડાસીનું મન. ધણી દિવસ એમ ગયા વહી ત્યારે રાજકુંમારે

વાણી કહી, પુરુષ ચરીત્ર કયું છે વાર, વિસ્તારી કહું આ દાર; યાતા.
જન સાંભળજે સહી કવાએ એવી વાણી કહી.

દોહરો—એક સમે ત્યાં બેઠે જણુ, એકલાં વન મોઝાર ત્યાં
એક કૂપ દોઢો સહી, તેમાં જળ તણો નહિ પાર. આ જળ મધે હું
પહું તું જોજો મારી માત; પાછા પગ અહિં નહીં ધર, તું નિએ
જળજીને વાત. ડોસી ધણું મન કળકળા બાપ એ શું બોલ્યા બોલ;
પુત્ર કહે કતુરક કર્યો ખરી વાત તું બોલ ત્યારે ડોસી મન રીજી
ધણું, અંનંદ ફેલાયો અંગ, કરના લાગી વારતા, તે ચતુર નરને સંગ
પુત્ર જે માગે સહી, છે આપું તને દામ, તું મરીશ ત્યારે હું મરીશ
શું સરશે એમાં કામ, પુત્ર કહે માતાજી સુણો તમે આપો ધન અ-
પાર; એ વાતનો સંદેહ મુને, તે જળજીને આ વાર, તમ વિના ભા-
ગનાર નહી, મારા મનની પ્રાત, તીજી માણસ સાથે નથી. બેઠા છીએ
એકાંત ડોસી કહે સુણુ દીકરા, શું સંદેહ તુજ મન, તે બાણુ આણી
ગઢી, વળી લો ઝાણુ ધન, એમ કહી વચન આપું સંદેહ બાણુ આ
કમ; રાખી વાત કરો તમે, તે વાતે સાક્ષી શ્રીરામ ત્યારે તે નર
બોલિયો, સાંભળ મારી વાત; લાખો સરવેને જીતે, બાધો મનની પ્રાત
બલાભલા હારીઆ, કાષ્ટએ ન જીતી તે નાર, કાષ્ટ જીતી શકતું નથી.
તે સંદેહ મને અપાર, કરોડોપતી છોંકર કર્યા. રાએ ધણો એક તોર,
કાણુછજની ઉપાસના કાણુ તરણી શીર જોર. નથી દ્રવ્ય મારી કને.
મને નથી રમવાનું મન સહેજે વાત પુણુ એમો, એમ બોલ્યો
મુખથી વચન.

ચોપાઇ—ત્યારે ડોસી બોલી બોલ, સાંભળ દીકરા એવું તોલ.
એ વાત વિસ્તાર એમો, કાઈ આગળ નવ કહેશો તમે કદાપી જશો
તીજે જાન, તે વાત જીતરશે માન, કહેશે ધર મારું ધર ચઇ, એટલી
એજ મુજને સહી, પુત્ર કહે પ્રતીજા કરે, બહાહલાલિકે પાપજ ધરે એવી

પ્રતિજ્ઞા કરી જ્યાં, ત્યારે બોલી ડાશી ત્યાં લાખી પાસે કાંઈ વિદ્યા નથી, નથી ઇશ માથે સરવથી, પાસા છે વિનતાને હાથ લારે છે મોઢા સાથે બાથ, બીજે કરે છે એક ઉપાય, તેથી નર સહુ હારી જાય. એક બિલાડી પાળે છે નાર, તેને કેળતી અપરમપાર દિપક તેને માથે ધરે, પછી રમત તે જારી કરે, નવ હાલે નવ ચાલે મંજાર કરી કામ બેસે છે કાર, એ ઉંદર પાળે છે જાણુ, ધણુ કેળવ્યા છે નિરવાણુ, બિલાડી પાસે બેસે સહી, મુખ આગળ પશુ ખાએ નહિ. ઉંદર બિલાડીને ત્યાં મેળ ગુણુકા નરશુ મારે બેલ, મન ગમતા હાવ જોઈએ જોઈ, બિલાડી સામુ જુવે તેહ ગરધન ફેરવે તેની વાર, દિપક ઝાંખો પડે છે કાર, ઉંદર પાસા ફેરવે સહિ, તે પ્રકારે જીતે તહી. બીજી વિદ્યા કાંઈ પાસે નથી સુત કથી માનો સરવથી, રાજકુંવર ત્યારે રીજ્યો મન, માતાજી એ જીત વચન સંદેહ મન તણો લાગ્યો સહી. ડાસીને પગે લાગ્યો તહી ગયા ઘેર પોતાને તત્કાળ ડાસીને ધણું ઉપજ્યું વહાલ. આપી જવેર હિરાની માળ. ત્યાં તો કુંવર થયો નિહાલ. કરે ચતુરાઈ તણો વીચાર, દીધું દ્રવ્ય ને નીકળ્યા બહાર જારી મજારે થઈને જાય. દીકો વાધરી ઉમો ત્યાંય. એક નોળીયાનું બચ્ચું સાર, વેચવા ઉમો લારે બજાર. એથી જીતવાનો તે નાર, એવો મનમાં કર્યો વીચાર માટે લઉં તેને હું અહીં આપી મુક્તને લીધો સહી બાંધ મધે ધાલ્યો તેણીવાર, તેને કેળવ્યા અપરમપાર, દોહરો—સોગડી મારે હાથની, કે ચડપ નીકળે બહાર; મુજક એકને પકડે સહી, સાન કરતાં વાર ૧ દેગડી મારે હાથની, ત્યારે જઈ કરે શિકાર, એ રીતે તેને કેળવ્યો. દિન થયા દસ બાર ૨ પછી સલામ જઈને કરી. અમીર કેરી પાસ જમવાને મુજ તેહિયો માટે રાજ આપો રજય. ૩ મિત્ર હમારો એક છે, તે તણું લમ; બીજો સવાલ મુજ તણો તે કહું છું મુખ વચન ૪ લઈને જવું છે માહરે,

તેવી ચિંતા મુજને થાય; કીરપા મુજ ઉપર કરો તો લગ્ને મુજથી
જવાય. ૫ એવા વચન અમીરે સુણી. આખ્યા વસ્ત્ર અપાર; આલુ-
પણુ ધણું શોભતાં, કહેતાં ન આવે પાર, અમુલ્યજ શિરપેચ આ-
પીયો, જેને જરીના તાર સાલજોડો સવાલાખનો, રતન જડીત એક
હાર. ૭ પગના તોડા સોના તણા; કોટમાં મોતિના હાર; કડાં સાંકળાં
કંઠીઓ. પહેર્યાં એવાં શણગાર. ૮ પ્રતીર્થીય બીજું પ્રગટીયું, જાણે જળ.
હળ જોત; જાણે કામદેવ પ્રમટ થયો અને શોભે ઉદયોત. ૯ અમીર
જોષને રીજીઓ, આખ્યો એક તોખાર; અથ જોસીને પરવર્ચા મિત્ર
તણા દરખાર ૧૦ વચન અમીરનાં સુણી, કુંવરે કયો જુહાર; અથ
જોસીને પરવર્ચા, તે ગયો ગુણકાને દાર. ૧૨

ચોપાદ—સમી રાજ્યએ ઉતર્યો તે ઠાર, ગયો લાખીનામહોલ
મોઝાર; જાણે ઉગ્યો જેવો સુર, એવું નીરખ્યું નરતુ તુર દરવાન પણ
બોલી નવ શક્યો, પોતે ચાલ્યો ધરમાં ધર્યો, જઈ મેડીએ ચડ્યો
સહી, વીનતા બેડી દીડી તહી, વીનતા ઝાંખી જોતામાં થઈ, શુષ્કશુષ્ક
તેમાં નવ રહી; દીડુ કામણુગાફ મુખ, ગુણકા જેતાં પામી મુખ, જાણે
ઈંદ્ર તણો અવતાર, ધણું રૂપને શોભા સાર; નથી માનવી સાથે કોઈ
કારણરૂપ દીસે છે જોષ. આપી આસનઉભી નાર, હશી બોલી વચન
તે ઠાર; કાણુ દેશ તણા છે જુપ રાજ તેજ રહીયાળું રૂપ, કેમ
આવ્યા તમે માહારે ધામ, શું ધાર્યું છે મનમાં કામ હુકમ તમારો
માથે લીજીએ, જે કહો તે હાજર કીજીએ ત્યારે કુંવર બોલ્યો વાણુ
સાંભળ વીનતાં ચતુર સુજણુ, અમે મુસાફર આવ્યા આ મામ. અ-
મીરના ધરમાં કયો મુકામ ખુબી તમારી સુણી અપાર, ધણી સુલક
છે લાખી નાર, રમત રમી જાણે છે બહુ, જે જાય તે હારે શહુ-
મુણી વાત ને દરખ્યું ચીત રમવાને જાતું ખચીત, પરદેશી મુસાફર

આળ્યા ઘેર, કરી સજ્જા રૂઢી પેર, એવાં મધુરાં મુણી વચન, ખાન-
પાન મુકાર્યાં તે દન. બહુ ભેજન કારવ્યું સાર, પછી બોલી મુખથી તે
નાર મેં તો નિયમ લીધો એક જાણુ, તે વાતનું કહું મંડાણુ, રમવાનો
રાખે અભિલાખ, તે લાવે રૂપિયા લાખ. પ્રથમ તો નર ઢગલો કરે એક
પછે મેડી ઉપર ચડે હાઈ તો દાસી થઈ રહું, જીતું તો લાખ રૂપિયા
લેઉં; એવો નિયમ છે મારો સહી તમે કહો છો. રમીએ અહિ, વચન
માઈ મિથ્યા નહિ થાય તે વાતે બટે મહિમાય જીત્યાનો વાળે છે ઢોલ,
એવો બોલી ગુણકા બોલ; લાખ રૂપિયા આગળ ધરે, તે નર રમત જીતી કરે

દાહુરા—એવાં વચન વિનતાનાં મુણી, બેઠ્યા રાજકુમાર,
અહંકાર રાખે અતિ ધણો, તને કાણુ વરસે આ ઠાર, ધણા સાથે
જીતી સહી. તોય ન સરાયું કાજ. પરમેશ્વરના પ્રનાથી. જીતું તુજને
આજ, ધણા નર જાતમા કહણુ છે આજનું કામ; ચતુરાઈ કરજો યોગ-
ણી, જેમ પોતે મન હામ. સુદ્રિકા કરણુ તણી સવાલાખનું મહિ નંગ
વિનતાની આગળ ધરી આનંદ આણી અંગ જોષ્ટ વિટી અમુત્યની,
હરખી મનમાં તે ઠાર. માંડી બાજુ તેણે સમે. રાજકુમારને નાર. પાસે
બિલાડી સાથે દીપક ધર્યો, ત્યારે ચમક્યો પોતે મન નીશાની સાચી
મલી, ડોસીનાં સત્ય વચન. મુપક દિઠો સહિ થયો તદા અજાણુ
રમત તે જીતી કરી લીધા પાસા હાથ, જાણીજોષ્ટને હારીએ દે છે
અખળા લાજ. હક કરી રહી પોતા તણી. જીતી ત્યાં ગુણકાજ. ૮
પોખારામાં આવી રહી બાજુ ત્યાં તેણીવાર, આવે પોખાર વિનતા
તણા. હારે રાજકુમાર. ૯ એવું મન વિચારીયું બિલાડી સામ્ર તે
હામ. ત્યારે મુસ્તક તેણે ફેરવ્યું. વિનતાની પોતે હામ. ૧૦ દીપક
જોતામાં જાંખે થયો નાખ્યા પાસા તે નાર. ઉદરે પાસા ફેરવ્યા પો-
ખાર કર્યા તે ઠાર. ૧૧ જીત્યાનો જશ વાધીએ હાર્યા તમે ચતુર-
મુજાણુ ચતુરાઈ યોગણી દાખવો એમ બોલી વિનતા વાણુ. ૧૧

ચોપાપ—એવા વિનતાનાં મુણી વચન. બીજી રમત માંડી સ-
 જન. હારજીતમાં મુક્યો હાર રમવા લાગ્યાં નરને નાર. ધીર ધીર એકો
 તે કામ નાખે પાસા મુખ લાઇ નામ, બગીસ લક્ષણ જે નર કહેવાય.
 કામનો માંજીયો તે નવ જાય. જાણ નર મુકે છે માન કાણ માંજ એ
 વિનતા નામ. એક હાથ ખાલી નવ જાય, જેવા માગે તેવા પડે હાથ.
 મણી ચતુરાઇ વિનતા કરે પણ એકે વાતે અરથ ન થાય. વિનતા મા-
 મવા લાગી હાર દિપક સામું જોયું તે હાર કુંવરે પાસા નાખ્યા જેકો
 મંજરીએ શીર ફેરવ્યું તેદશે, કડપ ઉદર નીસરશે મહી પાસો અ-
 વળા કાપો લાઇ કુંવરે સોઠી મારી તેજો વાર તરત નીકળ્યો તોળાએ.
 બહાર, ઉદર તણી પકડી કાઢ. નાહી બિલાડી મેહેલી દોડ. સાતમે
 ઘેર જઈને ઠરી રમત ભંગ તે વેળા કરી રાજકુરને ચડી છે રીસ
 કોષ કરી બોલ્યો દીસ તારી આવિ અકલમાં ઉઠી વાટ, કંચન
 તણા તેં મુક્યા પાટ. નારી છુપી પગની પાનીએ વશી રાંડ જાતને
 અકલ દશી ધરમાં દીની સરખી નથી. બીલાડી શિર દીપક સરવેથી
 મુકો ઝવેર દીરા કે લાલ થાય અજવાળુ ઝાકઝમાળ નીકર આવો
 મારી પામ આજ કરવાનો તુજને દાસ, જણી જોઈને હાયો તુજ
 સાથ. હવે તો બલવા પડશે હાથ, એમ કહી કહાડ્યો એક મણી
 જાણે શોભા પ્રતીબીજ તણી ભાગ્યું વિનતા કે : જોર પડી ખસઆણી
 તેને દોર. હાડે દુઃખને મોઢોડે દસી. એ વાતમાં ચીંતા કશી હમણાં
 હોડ હરીને જશે, જશે માલને દુખીયા થશે આમળા કંઈક હારી
 ગયા તે નર તો ઠેકાણે થયા જોવા ગતી તમારી સહી શો ઉલમ
 કરવો અહીં મેં જાણા જાણા દીડા રાજન તે બહુ હારી ગયા મહા-
 જન કે.કની માંજી હું નવ મહ. અથાગ નર આવ્યાતા અહીં. તમે
 જાઓ મારો અહંકાર સીતેર લાખ જીવ્યા આ હાર, માટે આજ રમ-
 વાનો કોડ પાડવી આજ તમણું હેડ, સીતેર લાખ જીવુંતો લઉં હાડ

તો ઇસ કીમત હતી, એમ કહીને બાજી ધરી, રમત હતી તે જારી કરી. બાણી ચતુરાઈ કરે તે નાર. જીત્યા બાજી રાજકુમાર ઉતરી ગયું વિનતાનું મુખ. બાણી તે મનમાં પામી દુઃખ ચંદ્ર સલામાં પેસે જેમ વિનતાનું વદન થયું તેમ. નીચું જોઈને વિનતા રહી. ત્યારે કુંવરે વાણી કહી, વળી કાંઈ હોય મનમાં કાઢ. તો તો પાડે બાજી હોડ કાપી જીભારી અમણું રમે. સાખી મુખ બોલી તે સમે ધન માલ મુજ પાસ નથી; એક વાતે રમુ સરતથી; અમીર ઉમરાવ રાજ તન, શુભામ કરી રાખ્યા બોવન, તેની હોડ માફ અમો, જીતો તો લઈ જાવ તમો રાજકુંવર હરખ્યા તે હાર, માંડી બાજી નવ લાગી વાર, પરમારચનું કરવું પુન્ય, છોડાવું રાજકુંવરના તન; પ્રજા લાજ રાખજો મહારી; એમ કહીને રમત જારી કરી, તે બાજી જીત્યો રાજન, વળી તે બોલ્યો મુખથી વચન, ખીજી હોય તો ફરમાવો કાજ લેશ માત્ર ન રાખશો લાજ, નિચું જોઈ વિનતા રહી, ગદ ગદ કંઠે વાણી કહી, સર્વે વસ્તુ હારી આ હામ, નથી કાંઈ મિલકતનું નામ, નસીબોતજ આ-ચળ કર, મહારી કાયા હું હોડમાં ધર, જે જીતું તો સર્વે લઉં. હાર તો દાસી થઈ રહું, તે પણ કયુલ ક્યું સાર, માંડી બાજી નવ લાગી વાર, રાજકુંવર જાઅચાળી સહી, તે પણ બાજી જીત્યો તહી.

દોહરો—વાળં વમડાવ્યાં જીતના, હારી ગુણકા નાર, વાત આલી તે પુર વીધે, ગલી કુંચી તે અજર વિનતા કર જોડી રહી, બોલી મુખથી વાણી, હું તો દાસી તમ તણી, જે કહો તે કરે પ્રજામ ૧ હું હારી જીત્યા તમો, આ લ્યો અંચ લંડાર, સહુ આગળ ધરી, તે વેળા તે હાર. ૪ કાણુ નગર છે તમ તણું, કાણુ તમારો તાત, રૂપે રતી સરીખડા, વળી કાણુ તમારી માત ૪ અહા વીખણુ ફર તમો, ધર્યું માનવરૂપ, અડંકર જામના માદરો પધાર્યા દેવ

સ્વરૂપ. ૫ પશુ સંદેહ ભાગે મન તણો કહું તમારી દાસ, પ્રીયતા
હું પદમણી, સેવા કરે રહી પાસ. ૬ કોઈ નરતો કર અડ્યો નથી, એ
વાતે સુરજ સાખ; કહો તો દેખાકું પારખુ એમ ભોલી વીનતા ભાખ.
૭ મેં ધાર્યું તું મન વિશે, મુને જીતે તે ભરથાર; તે ઇચ્છા માહરી
પુરણ થઈ, કુળ ભાગ્ય તણો નહિ પાર. ૮ ઇશ્વર આણુ આ વાતમાં,
જુલું બોલું આ દિશ. કોટી બ્રહ્મહત્યા મુજને, પૃથ્વી પાપ મુજ શીષ
સાચી વાત તમે કહો, પુરો મનના કોડ. દહાવો આપણે લીજીએ.
આપણુ જીવતે જોડ ૧૦ ગામી વાત જે તમે કરો. મુળ હત્યા
તમ શીશ, ખાશા ભંગ મહારી થશે, દુભાશે જીવદીશ. ૧૧

ચોપાઈ—એવા વચન વનિતાના સુણી રાજકુંવરે વાણી બણી
મારી વીતકની કહું છું વાત. સાંભળજે તું ચીત સંગાથ. જે પોતાને
પડીયું દુઃખ તે સર્વે માંડી કહું મુખ, ત્યારે વિના વિભાશે મન.
ધણું દુઃખ કરી તે બદન. ત્યારે રાજકુંવરે કહું નાર. મારા મનના
કહું વિચાર. એક મોટી મનમાં આશ. જવું બંધાવળીની ત્યારે પાસ ગુણકા
બોલી વાણુ. સાંભળ રાજા ચતુર સુગણુ. બંધાવળી નામે પરી છે
સાર. તેની શોભાનો નહિ પાર તેની વાડીમાં ફૂલ છે સહી, તેની
શોભાનો પ.રજનો નહિ; તે પૃથ્વીમાં ફૂલ છે એક, બણી શોભા તેની
છેક. સહસ્ર પરી તેની રક્ષા કરે રાત દિવસ તેના પાછળ ફરે. બધ
રાક્ષસ વગી છે રખવાળ જે વિકાળ સરખા લાલ કરતો કોટ છે
તેને સહી, તે મધે વાડી છે મહી, એક ઝાડને એકજ ફૂલ. શોભા
તેની દીપક અતુલ. પૃથ્વીમા ચોકી નામ પ્રમાણુ. ઉપર જલણી શીર
બણુ; મનને ચોકી પરી તણી. તેની શોભા કહું બણી. ચંદ્ર સુરજ નવ
દેખે, મુખ, શુભળંકાવળી પામે છે મુખ, વિકટ વાટ તે તો સરવથી

કોઈથી ત્યાં જવાનું નથી. ધણી વિધન રરતામાં થાય. કઈ પેરે ત્યાં જશે. રાય. કોણ માત્ર માનવીની કાય દેવ માનવથી નવ જવાય, આટે તને જવાનું નામ. માહરા મનની પુરો કામ. એવા વચન વિનતાનાં સુણી રાજકુંવરે વાણી બણી. જીવ બચે નવ સુક નામ. કતો જવાતો ધણી ભાગી છે. મુને, મુખ જુલાની કહે છે. તમે. ન્યાય અન્યા કેમ સુકનું બમે. નજરે જોઈ તો યુક્તનું અહીં નહિતર આરમ જનું નહિ તમે પેસો પીજર મોજર. આહાણુ ખાળ ઉધાડે દાર. તે તો નજરે જોનું અહીં. પછી ન્યાય યુક્તનું સહી એવાં વચન શિયાળનાં સુણ. પેટો પીજરમાં તેણી ધડી. વિમને કહે તમે છોને ખાળ. એ કહે ત્યારે ઉધાડો દાર, દીધાં બારણાં સાંકળ સાથ. શિયાળ મુખથી બોલી વાત. જે રીતે તમે કહ્યું તું સહી. તે રીતે તમે બોલો અહીં. ઉધાડ ભાઈ તું આણે દાર. કહાડ બહાર હું તુજને કરીશ ઉપકાર. યુજ પછવાડે અવગુણ સહિ. ત્યારે હું ઉધાડું નહિ.

દોહરો:—વચન સુણી શિયાળનાં વાધને પડી મન કાળ; દગો કરીતે ધાલીયો હું આણીશ તારો કાળ. ૧ તું શું ખાતો તો મુજને બળ હોય તો નીકળ બહાર. રંગ કરી. તને કહાડયો ધિક ધિક તુજ અવતાર. આહાણુને જીવ બચાવિયો. વળી અદલ યુકઃબો ન્યાય, જે કરે તે ભોગવે. મુજ શીર દોષ નહિ કહેવાય. ૩ હુશિયાર તું ચાર ફલ થયો. મે અદલ યુકઃબો ન્યાય, યુજ પછવાડે અવગુણ સહી. તું ભોગવ તારી કાય ૪ એમ કહી ત્યાં ચાલીયો. શિયાળ ત્યાંથી જાય. આહાણુ પાછો પરવર્ષો. કેવો યુકઃબો ન્યાય. ૫ જગત જોત્ર કાડે કરો. જાએ તમારે માત્ર, વગર વિચરું કરતાં રખે આજ પછી તમે કામ. ૬ અપશીશ દિંધી શીશાળને આહાણુ પંથ પળામ. ઉપવિત દીધું પુત્રને વળી પરણાવી કન્યા ૭ નાહો તા ઉપર નવ જુજનું નાહાનો શિ-

આળવો એહ, શુદ્ધિએ જીતાયો વાધને કહો ન શકે તેહ. ૮ તમે જીતશો સરવને, કાણુ માત્ર પરી જાત, પરમેશ્વર પ્રતાપથી લાવો ફરી તપાસ. ૯

ચોપાદ—એવાં વચન વીનતાનાં સુણી, લાચાર થઇને વાણી બાણી જાણે કહેતાં જીભ કપાય, માટે સીધ ફરી આવો રાય આવશો ત્યારે સુખસહેલ તમે આલશો ત્યાં રંગની રેલ, આવશો ત્યારે નિકળીશુ બહાર, તે જાણુને તમે નિરધાર, જપમાળા મેં કર્મમાં થરી સરવે સુખ તળ્યું સુંકરી, પરપુરૂષ બાધને બાપ. નિસ્થે માનજો આપો આપ. તમ કારણુ લઇ ખેડી જોગ, મુક્યા બાવતા સખળા જોગ, મ-શ્વા ઉપર રીત્યાં અમો, ઉતાવળ કરોની તમે બાર વરસ જોશું વાટ, પછી ફરીશું દેહની ખાત, અવર પુરૂષ કરવાની નથી. સત ફરી માનજો સરવરથી. એમ કહીને નમાવ્યું શીશ, રાજકુંવર ઉઠ્યો તે દિશ, જોઇ શુકનને પંથે જાય, નગર થકી નિસર્યો બહાર લીધું પછી જોગીતું રૂપ, પ્રતિબિંબનું પ્રગટ્યું નુર, ભરમ લેપન કર્યું છે કાય વ-જર કછોટો વળ્યો રાય શેવા શીંગી ગળામાં સહી જેરટીકા તુંબડી કર્મમાં અહીં મનમાં ખિતો નથી લગાર, જંગલમાં આલ્યો રાજકુમાર મહા અરણ્યે તે આલ્યો જાય, રાત પડે ત્યાં મુકામજ થયા. માણુસ નામે જંગલમાં નહીં ઝાડને આશરે ખેસે જઇ દુખેસુખે વિતે છે રાત વળી પંથ ચાલે પ્રભાત સાત માસ ગયા એમ જાણુ જંગલ એક આબ્યું નિવારણુ ધણુ બેઠે અતેક જાત, ત્યાં મુકી નવ શકે કાઇ પામ. કંથર કાંસકી ને ગોખરૂ સહી, તે ઉપરથી ચાલવું તહી, ખીજ વનસ્પતી બાર અહાર ધણુમ થઇ ત્યાં સાર ક્યાં ઉગ્યો ક્યાં આચર્યો અહીં, એવું વન બયાનક તહી, અંધકાર નવ મુળે બાણુ પશુ પંખી બહુ મળીયા જાણુ, શબ્દ શારદુલ શીયાળના થયા તે દે-ખવામાં કંપે કાય, ધણુ શબ્દ મોટા વિકરાળ, નામના શબ્દ નિસરે

બહાર, ફળ કુલ તણું નહિ નામ, ક'ંઈ શેશ મડયો તે કામ, ધણી છે કામળ તેની કાય, ગોખર કાંટા પેસે પાય, મૃત્યુકાળ જંગલનું નામ કાંઈ ધાલી શકે નહિ હામ, દેવ દાનવથી નવ જવાય, કાણુ આશરો માનવી કાય, દશ જોજનનું જંગલ જાણ, જે જાયે તે છોડે પ્રાણુ, તે મધ્યે ચાલ્યોછે વીર. ધણું દુઃખ પામ્યો તે શરીર, હીમત પોતે મુકતો નથી, મહા દુખે ચાલ્યો સરવરથી, વળી તે મનમાં કરે વિચાર અતુરાઈ કરી મેં જીતી નાર એતો પરમેશ્વરનો ખ્યાલ, પડે પાર કે આણે કાળ લખિત વાત થશે તેહ એમ કહી ચાલે છે એહ.

દોહરો—શરીર સધળું જડાર્થ ગયું, નીકળે રૂધિર નિરધાર, લાખ વીંછુની વેદના, ભોગવે છે તેને કાર. ૧ પમ તળીયાં તરવાઈ ગયાં છેદ પડ્યા આ કાર, પમ ધરતીપર નવ ધરે, દુઃખ તણો નહિ પાર. ૨ જુખ તરશ પીડે ધણી, વળી કાંટા ભાગે પાય, હીમત મન નથી મુકતો, ચાલ્યો જંગલમાં જાય. ૩ વાધ વર માજે ધણા, ડરતો નથી રાય, લખ્યું હશે મારા કરમમાં, જે થવાનું હશે તે ચાય. ૪ એ બેથી ડરવું કશું, વિચારીયું પોતે મન, દુઃખે પાપે ચાલે નહિ શું કહું મુખે વચન સાત દીવસ એમ વહી ગયા, તે જંગલ મોઝાર દશ જોજનનું વન સહી, તે મુકતો નિસર્વા બહાર. ૬ સુરજ તણું દરશન થયું, ત્યારે હરખ્યા રાજ મન, પહાડ એક નજરે આવીયો જોતામાં ગયો છે ગગન. ૭ ત્યાં પહાડ ત્યાં જળ સહી એમાં શો વિચાર દુખે પાપે જહિ ત્યાં ત્યારે થાશે અમરીત અહાર. ૮ એમ વીમાશી ચાલીયો જળ વિના જીવડો જાય, પહાડ સમીપે આવીયો. ત્યાંહા કાંઈ અચરત થાય. ૯ જુએ તે તો પહાડ નથી, એક રાક્ષસ વિકાળ-ભાંગ્યા ચોડાની મણુતી નથી, બેઠું ગગને વિજાળ. ૧૦ જડ રૂપમાં ત્યાંહા થઈ ગયો, ચર્ચતન ટલ્યું શરીર, વિકરાળ વદન બિહામણું, કંઈ

તરેહ રાખુ ધિર. ૧૧ અરે જીવ તું કેમ ડરે, મરવું એકજ વાર એમ વિચારી મન નમીને કરયો જીહાર. ૧૨.

ચોપાઇ—નમી કરીને લાગ્યો પાય, ત્યારે રાક્ષસ ખોલ્યો કાય, ક્યાંથી આવ્યો આવો કામ નવ આવે માનવતું નામ, દેવ દાનવથી નવ અવાય, તો કાણુ માત્ર માનવી કહેવાય, મારે કીસ્મતે તે આવ્યો અહી, એ વાતમાં સંદેહ નહી નીત પશુના કરીએ અહાર, બહો વરસ થયાં છે કાર, માનવી ખાવાની ઇચ્છા થઈ, તેતો આવ સંપૂર્ણ થઇ, માટે આવ જીવતું સાર્થક થયું, તારી કાયાનો સ્વાદજ લઉ, એવા રાક્ષસનાં સુણી વચન, રાજકુંવર ખોલ્યો તે દન, એવાતે બહું હરખ્યું મન, સુખે ખાઓ માર તન, બહો પ્રુશી થયો કું આવ સીધ કરો તમાર કાજ, એક પલક તે વરસજ થાય, નથી દુઃખ વેકાતું કાયા જે તું મહારી કાયા ખાય તો જીવ નીકળી સ્વર્ગ જાય પરદુઃખ લંબન મહારા તમે, વહેલા થાઓ દુઃખ પામુ અમે એવા રાજકુંવરનાં સુણી વચન, તવરાક્ષસતું હરખાયુ મન, બહોકાન્તી ને રૂપ વિશ્રાળ, વાણી સુણતામાં ઉપજ્યું વહાલ, મધુન વચનથીવાણી કહી, આવ તુને નહિ ખાઉ અહી, મરવુ તો કાઠને નહિ ગમે, હા માટે મોત માગો આ સમે બાળપણમાં જોળન કાય, કેમ આવ્યા જંગલની માંય પરમેશ્વર વચમાં દરમીયાન, નહિ ખાઉ એ તું નિશ્ચે માન. એમ સમ ખાધા તે કાર આવ પાસે કરીશ ઉપકાર પાંચ દિવસ પરાણી રહો દુઃખ હોય તે મુજને કહો આપું ભક્ષ તમાર શાર શો છે તમારે નિલ અહાર, તે આણીને હાજર કરે, વચન તમારે મસ્તક ધરે રાજકુંવર કહે સાબળો તાત કહું મારા ખાધાની વાત, બહો ધી તણો સહી જાણુ વળી સરકરી સાકર નિરાણુ, તે કણુ અમે કરીએ અહાર, તે ક્યાંથી આ જંગલ મોજાર.

હોહરો—એવા વચન રાક્ષસ સુણી; હરખ્યો અપરંખપાર ચાર
 ખડોમાં લાવું સહી, તું બેસી રહે આ ઠાર એમ કહીને પરવયો કાણ
 નવ લાગી વાર, પોઠ જતીતી વણુઝારા તણી જઈ પ્રડયો તે મોઝાર
 રાક્ષસે માયા કરી. તે અરવે સમેટી લીધ, પાછો કરીને આવીયો. કામ
 કરી તે સીધ અજ વચ્ચના હમલા કર્યા ઘી સાકર બહું ખાંડ. કરી-
 આણું વીવીધ પ્રકારનું ત્રાખા પીતળના ભાંડ, ૪ દાજકુંવર વીરમય
 થયો જે જોઈએ તે ત્યાં ઊનમત નહી કસી વાતની વિરમય થયો
 મન માંય. ખાનખાન ગમતું કરે તું મારો મીજખાન, ચીંતા મનની
 પરહરો, તને આપીશ જીવતદાન, ૬ લક્ષ ભોજન લીધ લીધનાં કર્યા
 બગીચે પાક, જાત જાતની સુખડી, કર્યા સુંદર શાક ૭ રાજકુંવર
 બોલીયો. તું પીતા હું તન, એક અરજ છે મહારી બોલું મુખ વ-
 ચન. ૮ ત્યારે રાક્ષસ કહે તમો, નવ ડરયો લગાર ઇચ્છા તારાં
 મન વિષે. તે કહો મુજને આ ઠાર ૯ ત્યારે રાજકુંવરે કરી જે
 જમીએ બેસી સાથ. એવી ઉમેદ છે મુજને કહુંજી જેડી હાથ
 ૧૦ બીજી વીનતી તમ દાસની, અભંગ તમારી કાથ બીક ધણી લાગે
 મુને તે મુખમાં કેમ ખવાય ૧૧ એવા વચન મુખે કહ્યા ત્યારે હર-
 ખ્યો રાક્ષસ મન, હસી કરીને બોલીયો, તું સાંભળ પંથી જન ૧૨
 માયાનો પારજ નથી. કારણુ માનવ થાઉ, આ જાત મહારી તણુ
 તુજ પાસે બેસી ખાઉ ૧૩ એમ કહી થયો માનવી કાણુ નવ લાગી
 વાર; જાણે બીજો રાજવી, થઈ શોભા અપરંખપાર. ૧૪

ચોપાઇ—રાક્ષસે માયા પોતાની કરી, પહાડ જેવી કાયા પર-
 હરી, થયો માનવી દેવ સ્વરૂપ, અચરજ પામ્યો પોતે લુપ? તારે
 હસી બોલ્યો રાજન હવે તો હરખ્યું મહાદ મન એમ કહીને પીરસી
 થાળ, જમવા બેઠા તતકાળ, ૨ અમરત વરતુ આગળ હરી, આ-

રાખ્યા પછે પેટજ બરી, વાનાની સુખડી સાર, વારા કરતી કરે છે આહાર બધી સુખડ ખાય છે પાન બેઠા બેઠુ જણુ ખરીને માન, ૪ વાત ચીત ઠરી બે બડી, એમ કરતાં તહા રાતજ પડી, નીરબે થઈને મુર્તા તહી, એમ ચાર પોહોર રજની બધ પ્રાતઃકાળે ઉઠતા બેઉ જણુ. દીધા બંનેએ દંતપાવન, વળી અત્રીસી રસોઇ કરી, જમીયા બન્યો પેટજ બરી. ૬ બમણી લેજત પડી બીજે દન, તેમ રાક્ષસ રીજે મન, કા દિન મોદીક કા દીન કંસાર કા દિન શીરો પુરી આહાર; કા દીન વેડમીને સુખડી, રાક્ષસ તણી બાળી સુખડી સાત દીવસ થયા તે ઠાર. રાક્ષસ રીજ્યો અપરમપાર, સ્વાદ હિંદીએ તે વશ થયો. સુખ થઈ તે નવ બોલ્યો એણે ઠામ, કાળા માથાનો માનવી સહી તે તે જાણ કરતાં જાણો નહી, મુઠી જેટલાં તેનાં કાક, કોળી પાકે મોઢો પહાડ મુઠિ દીસે એ માણસ જેવો બીજાનાં નથી નીકળે માનવને સરવથી, માટે ત્યાં જવાનો નાર, નવ જવાય તેા ધીક આવતાર, તમેા નામ ઠામ બતાવો જાળ તેા લઇને આવું તરકાળ, કેહી મોઢો હતા જેટલા, મુઠી દીધા મેં તેટલા, અમાર ઉપરાવના જે કુમાર, તે સરવેને કાઢ્યા બહાર, વજ્ર આશુપણુ આપી સાર વીઠાય કર્યા તેને તે વાર, હસતાં કર્યાં સરવનાં સુખ બધું દોહલાં દાળ્યાં દુઃખ બધું આશીશ દીધી છે સાક્ષાત, તે ઉપર એક કહું દ્રશ્યંત.

દોહરો—આશુ એક જાતે સહી, તેને પીડા અપરમપાર, અંત ન મળે પુર પેટને, પુત્ર પુત્રી પરિવાર. ૧ ઉપવીત દેવું પુત્રને વળી દેવું કન્યાદાન, જુરે બેસી મન વીશે કેમ થાશે સંગવાન ૨ દ્રવ્ય મારી પાસે નહી, કેમ રહેશે મુજ સાજ, પરદેશમાં જાવુ સહી જાવુ જઈને રાજ. ૩ બેસી રહે સિદ્ધ નથી નિશચે કરણ મન માંય બીનતા મતે વાણી કહી અમે જાણુપરદેશ મહી ૪ દ્રવ્ય લઇને આવણુ

વીનતા આણે કામ, કન્યાકાળ જાયે કુંવરી તણા. વળી કેમ થાયે કામ, શાસ્ત્ર વચન કેમ લોપીએ બેસે મુખ શીર ગાળ, રહ જમ્યુ કોઇ રાયને લાવું અતીશી માલ, પ એવાં વચન વીખનાં સુણી નારીએ આસા દીધ, હ શુભ મહુરત જોઇ નીસરયા કામ કામ કરવાને સીદ્ધ. ઉ દેશ તજીને નીસરયા હું જાઉં મહસ્થની પાસ આસીરવાદ જઇને કરે પુરે મનની આશ. ૮

ચોપાઇ—એમ વીચારી ચાલ્યા વહી, પ્રભુ આજ મારી પુરે સહિ દિવસે આસે રાતે મુકામજ થાય એમ કરતો કરતો ચાલ્યો જાય આલીશ જોજન ગયા રૂશી જન ત્યાં એકે હીકું મોટું વન વન-રૂપતી ત્યાં ભાર અઢાર. નમી રહી તેની ભારે રાર એકે મારમ બીજી વાઢ બજો મનમાં થાય ઉચાટ શોર થાય વડને વાઢ બજો સાદકરે ને જાય નવ રહી બ્રાહ્મણ કેરી ધીર હિમત રાખી ચાલ્યો વિર ભ. વિખ્યામાં જે બનશે સહી એમ વીચારી ચાલ્યા વહી અડધે જંગલ ગયો જોડે એકે કૌતકહીકું તેડે વજર પાંજર જોડાતું દાર તે પાસે વાઢ હોઠો સાર બાર હાથ દીસે વિકાળ તે હોઠો જાણે ખાશે તત્કાળ ખુજ પછવા તેમાં રહી બ્રાહ્મણ આવી પહેાંચ્યો તહી. ગડગડીને ઉભો થાય. આગળ નવ ચાલે તેના પાય, પાછુ ડગલું ભરાતું નથી મન વીચાર કરે છે કથી. નીકળે વાઢ ખાવીનો મુજ કાળ, મનના મનોરથ રહ્યા મન માંચ હમણા નીકળી મુકે દોડ. ઝડપ ઝાલશે મારી કોટ નવ ચાલે નવ હાલે પાય. આકુળવ્યાકુળ મનમાં થાય. તેજા રફુલને વાચા થઇ. મુખ થકી તેણે વાણી કહી અરે ભાઇ તું પંથી જન આવ્યા તને નવ કરે વીધન. એ વાતે સાક્ષી શ્રી રામ. સતકરી માનો આ કામ, જીવતહાન આપો મુજને આવજ હું તો સારીશ તારા કાજ. બ્રાહ્મણ આવ્યો વિશ્વાસ. ગયો તે પાંજરની પાસ કરે

જોડીતે ઉભો રહ્યો, ત્યારે સારદુલે બોલજ કહ્યો, ઉધાક દાર હું નિસરે
ખાહાર કરીશ તુજ ધણે ઉપકાર. વીંમ કહે એ અચરત વાત, કાણે
પીજરામાં બાલ્યો બાત, વિસ્તારીને કહોજી તમે ત્યારે ઉધાડીશું અમે.

દોહરા—તે વારે સારદુલ બોલીયો, સાંભળ પંથી જન, મેંતો
મારગ યા એ, સંતોખ્યું મુજ મન. ૧ પશુપંખી કે માનવી સહિતો
સહિતો કરજો આહાર, કોઈ માનવી માથાનો મલ્યો પડ્યો આ દાર.
જલ્લ બોજન એમાં જરી, હું કરવા આહાર દાર કરી બંધ તેણે કર્યું,
કેદ કર્યો આ દાર, સાન કરી તુને મુને તે થયો સવામો સેર, વજર
પીજરામાં હું પડ્યો, એક નવ મુઝે પેર. ૪ કુધા તરસ પીડે ધણી
મુઝે એકો આ હામ, બાઈ કહાડો મુજને હું જીવું તમારે નામ. ૫
આંખે આંસ પડે એમ કહીને કરે રૂદન, વિખતે કયા આરી ધણી,
પછી બોલ્યો મુખ વચન હુંતો કહાડુંકું તુજને પરમારથ પ્રમાણ,
કહાપી ખાય મૂજને, તે વાતે સાક્ષી આણુ. ૭ સુરજ ચંદ્ર એ સા-
ખીયા, શ્રી રામચંદ્રની સાખ્ય. બીજી પ્રતીક્ષા કીધી ધણી સત સહ-
જને લાખ. ૮ તે વારે બ્રાહ્મણ રીઝીઓ. માન્યું પોતાનું મન, દાર
બંને ઉધાડીયા, તે વેળા તે દન. ૯ તીકલ્યો વાધ તેમાં થકી બોલ્યો
મુખ વચન, કુધા પીડે છે મુજને, હું ખાઈશ તારે તન, ત્યારે બ્રહ્મણ
બોલ્યો વાણુ, પરમેશ્વ વચનમાં ધર્યાં તે સમ ખાધા છે જાણુ. ૧૧
વચન તાર મિથ્યા કરે ધીક ધીક તુજ અવતાર, બ્રાહ્મણ હતા કર્યા
કુદરે, સમજો મનમાં સાર.

ચોપાઈ—સારદુલ ત્યારે બોલ્યો મુખ, જ્ઞાને પીઠા ધરેછે દુઃખ
ગુણ પછવાડે અવગુણ સહી, એ વાતમાં સંદેહ નહિ, માટે તુજને
ખાવાનો બાત નિષેધે માનજો સાચી વાત, બ્રાહ્મણ કહે બીથ્યા થાય
મહા પાપી હું કહેવાય, સત પ્રમાણે મહા હું હું ચીત ધરી સાંભળ

તું વીશ્વાસવાતનું મોટું પાપ નીચે માનને આપ ગુણ પછવાડે અ-
વશુથી કરે, તે નરતો, નરકે પડે સારકુલ કહે હું માનું નહી, કાંઈ સા-
ખ પુરાવો અહિં, બદલુ કહે સાખ પુરાવું મારી સાથ આવને
તું જુદો પડું તો કાયા મુજ દેઉ, સાચો થાઉ તો મારગ લેઉ
વશુ પુછે જે ખાશો મુને તો તો ગઉ હત્યા છે તુને મારકુલ કહે
સાચો થાઉ, તો તુજને જાવા ના દેઉ, એમ કહી તે માત્રા જાય,
આવ્યો વડ એક મારગમાંય ઘોર ધબિર છે શીતળ છાય શીતમનન
આવે છે ત્યાંય ત્યાં જે જણુ હિલા જાત તે વારે વીધે મુખથી વાણી
કહી તારે કાયા છે અપરમપાર. માટે એક પુછ્યો વિચાર, ત્યારે
મરને વાચા મધ મુખ મઠી તેણે વાણી કહી શો કજીઓ છે તમારે
જાણુ વીસ્તારીને કહો નીવાગ્યુ, ત્યારે બ્રાહ્મણ બોલ્યો ખાત કરમરવા
ભાગ્યો વડની આમ, મોતાની મરવે વાતજ કહી, તે સવળી સાંભળી
વડે સહી મારો વાંક હોયતો મુજને કહો નહિતો મુજને જાવા દો.

દોહા—ત્યારે તે વડ બોલ્યો, મુજ વીતકની વાત તે સાંભળતા
ભાગશે યેઉના મનની આત. ૧ ગંભીર છાયા ગહારી શીતળ વાયુ-
વાય, પશુપંખીને માનવી એસીને સુખી ગાય રૂપી શ્રમ કરે મહારા
મડે સમાવું તેતો, ઉપદાર મહારો અતિ ધણો તું સાંભળ બ્રા-
હ્મણ વાત કોઈ સુટે કાયા માદરી, કોઈ સુટે મહારા પાન કોઈ ડાળી
છેલન કરે તું સાચોસાચી માન, ૪ શુભપછાડે અવશુથી સહી; એમાં
શો સંકેહ લખ્યા લેખ માટે વહી; તે ભોગવે તારી દેહા પ એવા
વચન વડનાં સુણી બ્રાહ્મણ થયો મન લાંગ મારકુલ હતો તે સજ
થયો આનંદ પામ્યો તે અંગ સાચી વાત મારી મળી તું જુદો મ-
ડ્યો આ કાર હવે તો ખાઉ તુજને નવ લગાડું વાર. ૭ ત્યારે બ્રાહ્મ-
ણ બોલી બોલીથો વહી મનુ એ વાત, ખીજને, પુછો જાત પછી કરજો

મહારી વાત. ૮ વણુ ઇન્સાફે મારે મુને તે કત્યા જસે તુજ સારદુલ
કહે વળી વેઠવું દુઃખે લુંડી લુખ.

ચોપાઇ—પુઠો કાઈ બીજને જઈ એમ કહીને ચાલ્યા તહી.
સરોવર સુંદર હીડું જ્યાં પેઢા જઈને ઉભા ત્યાં મનના મનોરથ મનમાં
રહ્યા દઇવને ન આવી દયા જળવીદ માતા હો તમે બેઠ તમે ભાગો
દુઃખીઆ છીએ અમો. ત્યારે સરોવરને વાચા થઇ મુખ થઈ તેણે
વાણી કહી શું દુઃખ છે તે શું છે કામ આન્યા હો કેમ આણે કામ.
ત્યારે બ્રાહ્મણુ હરખીયો મન સંક્ષેપ કહ્યું તે દન માટે ન્યા ચુકાવો
જાણુ જેમ ખચે બ્રાહ્મણુના પ્રાણુ એનો વાંક હોય તો શીક્ષા દો મુજને
પામશે જવાદો વાત કરી એ ઉભા તહી પછે સરોવરે વાણી કહી

દોહરો—સરોવર કહે પ્રીતે, સાંભળ મારી વાણુ; ભવિખ્ય તે
મટે નહી છે કરમે લખ્યું પ્રમાણુ ૧ પ્રથમ વાત મહારી સુણો વીતે
છે મારી કાય વાતો સુણ્યા પછી સંદેહ મનનો જાય. ૨. સ-
રોવર સુંદર હું સહી. અમરત સરખું નીર પીયે જળ આવી કરી
તળ થાય શરીર, અન્ન પીના જાય અપ્ર ઘડી જળ વિના ન જાય
પણ એક, એવા ગુણુ છે મારારાતમે સાંભળજો વિવેક. ૪ પશુ પં-
ખીને માનવી. સરવે તરપત થાય અવગુણુ મુજને કરે, તે સાખી
રહું છું આપ. ૫ કાઇ દંત ધાનવ કરે, કાઇ આવીને નાહ્યા કાઇ
મળ મુતર ધુવે, તે ખમું છું મારી કાય. ૬ ગુણુ પછવાડે અવગુણુ
સહી. નીત્યે આડો આંક મુખ દુઃખ કાયા ભોગવે, તેમાં શારદુલનો
શો વાંક, ૭ એવા વચન તેનાં સુણી. બ્રાહ્મણુ પામ્યો દુઃખ. સારદુલ
રીજ્યો અતી બહી બોલ્યો પછે મુખ. ૮ હવે તો ખાકે તુજને જુઠો
પડ્યો બીજી વાર. સાચી મહારી મળી. ભક્ષ કરે આ વાર. ૯
ત્યારે બાચાર થઇ બ્રાહ્મણુ કહે હું કહી હજી કષ્ટત, હું હાર્યો છત્યા

તમે. તે બગી મનની બરાંત ૧૧ હવે ફરી વચન બોલું નહીં. તું કહે ૧૨ છે કંઈ પ્રમાણ. હવે ત્રીજી વચન મીથ્યા કરે. તો ઇશ્વરની મુજ આજી ૧૨ તે વારે શારદુલ બોલીયો. વળી જુદો પડીશ આપ ત્રીજી વાર હું ચુકવાનો નહીં. એમ શારદુલે વાણી કહી. ૧૩ વળી આમળ ચાલ્યા સહી, એક દીકું શિયાળ, બાહ્ય વાચ ઉભા રહ્યા, બોલ્યા મુખ તતકાળ.

ચોપાઠ —તે વારે વાચા શિયાળને થઈ મુખ થઈ તેણે વાણી કહી ગુણ અવગુણ તણી છે વાત પછી ભાગી મનની બરાંત ત્યારે બાહ્ય વાણી કહી વિતક વાત તે સરવે સહી તમે કહો. તે કરશે અહીં બેઠે જણા ઉભા છે સહી. શિયાળ બોલ્યો મુખ થઈ પછી ન્યાય કરે મુજ જાત જુદો સાચો કોણ હશે અન્યાય મુજથી કેમ થશે. ક્યો કામ છે પીંજર સહી. કેમ કમળ પડ્યો તે તહી કઈ રીતે ઉઘાડ્યું બાર મુજને દેખાડો તો માર ત્યાર પછી ચુકીકું ન્યાય મુખથી વાત તે કેમ મનાય એવાં વચન શિયાળનાં સુણી વાંચને રીસ ચઢી છે વણી. વડને જળ કરતાં કાઢ્યો તું આવ્ય ઠેકાણું દેખાડું હું. જોયા પછી ચુકાવો ન્યાય એમ કહી ગયા ત્યાં જો પેલું માંડે રહેકાણુ. આ પીંજરામાં પેઠો જાણુ; એ પંથીએ ઉઘાડ્યું નહિ; ગુણ પાછળ અવગુણ અહીં; બોલ વહેલી ચા કહુંહું. તુને મુખ લીયો રાક્ષસ મનમાં કરે વિચાર, રાજકુંવરને કહું તે વાર તમે પધાર્યા અહીં. હું પુંહું તે કહોને સહી.

દોહરો—રાક્ષસ મુખથી બોલીયો સાંભળ માનવી જાત; શા દુઃખે તું નીસર્યો, તે કહો મુખે વાત કોણ જાત છે તાહરી કોણ માત કોણ તાત, બાળપણે વનમાં બમે શા દુઃખે મુજ બાત, ૨ મોઢી વાત મુજને કહો, હું બાણું તદારે દુઃખ ઇશ્વર આજી એ વાતમાં; વીરતારી કહી મુખ, ૩ રાખી વાત બાહ્ય તું કરે, તો ઇશ્વરની

તુંજ આણું સાથે સીદ છે સહી, માટે સાચી બોલ વાણ. ૪ ભાગી દુઃખ હું તાહરે, જ્યાં સુધી ઘટમાં પ્રાણ. સત વચન છે માહરે. સાંભળ ચતુરમુખાણ. ૫ વચન આપ્યું તે લીધું કુંવરે કર મોઝાર, ૫ કરનેડીને બોલીયો તે વેળા રાજકુમાર ૬ સીરકસતાનનો રાજાઓ તે તણો હું તન; શુક્રબંકવળી જેવા તણી ઇચ્છા માહરે મન. ૭ રાજપ સરવેતણ નીકળ્યો જહાર. ફરતો ફરતો આવીયો. તમેતણા ધરખ ૮ હવેરજાઓ મુજને તો ઝાલું મારગ સીધ, વીગત વાત માંડી ક મેહેતો તારી સાથ. વચન પાળો તમ તણું, રાક્ષસ કરો પ્રણામ એ વચન ગ્રાણુ સુણી. રાક્ષસ થયો મન ભંગ કરમે કર અરકાડીએ બોલ્યો તેણે સંગ.

ચોપાઠ—બોલ્યો રાક્ષસ મુખથી વાણ. સાંભળ માનવી ચતુ મુખાણ; તે કુલ કાંઈ રસ્તામાં નથી. સાચી વારતા કહું હું કથી, બ કાવળી નામે પરી છે સહી તેની વાડીમાં એકજ કુલ બણી સુધા વસ્તુ અમુત્ય તેની રક્ષા કરવા રહું છું. સલ કરીને માનજો : અહર અજર સરખા સેનાપતી. તેની સેનાની શું કહું ગતી એ સો બાસક ચોકી જાણ, એક જહાર હજાર તીરવાણ. તમે કઈ ન જાણો તહી, મુજને ચીંતા થશે અહીં, એના બાપનું બહુ છે સે લ્યાં તમે જાણો છો કેમ. માનથી જવાએ નહી. માટે તમે લ્યાં ન જાણો નહી, સહી રાક્ષસ રક્ષા કરે, પવન સરખો નવ સંચરે. જમીન ચોકી વીજીને નાગ ગગને સ્ત્રી પરીની જાત, ફરતો કોટ રાક્ષસ તહી, દેવતા થઈ જવાય નહી ચંદ્ર સુરજની દ્રષ્ટિ નવ જાય. તે હુ તુંજથી કેમ લેવાય પ્રથમ ચોકી માહરી સહી, માહરી નગ દીકું, નહી. તે કેમ આવશે તાહરે હાથ. રાક્ષસ દુઃખ ધરે મન સાથ ત વચન માહારૂં મીથ્યા જશે. એ કારણ કેમ પેરે થશે તે તો શુણુ કી

છે અપાર, અમરત વસ્તુ કરાવી આહાર માફ વચન જો મીઠ્યા થાય ધીકાર પડ્યો હમારી કાય, ધીકાર પડજો જાય વચન ધણું પસ્તાઈયું મારે મન. જીવ જવા સુધી કરવાનો કાજ. બાહે ગ્રહાની રાખવી લાજ, બ્રમણ બ્રહ્મ કરોની તમે, એક રાક્ષસ તેડી આણું અમે એવા વચન રાક્ષસાં સુણી, રસોષ્ટ સીધ કરી ચોગણી. ચાર ધડીમાં કરી તૈયાર, ચતુર નરને જાની વાર પોતાની વાણીએ કર્યો ટોકાર, એક રાક્ષસ આવ્યો તે ઠાર. જીહાર કરીને ઉભો સાર વાન કરવા લાગ્યો તે ઠાર. રાજકુંવરને દીકા જેટલે રાક્ષસ મુખ બોલ્યો તેટલે એ માનવ ૩૫ કર્યાંથી લાવીયા, એ ઉપર કેમ રાખી દયા, ધણી મુકામળ તેની દેહ, મન તણો લાગ્યો સંદેહ. કેમ રાખો છો હેતજ ધરી. એવી વાણી તેણે આચરી.

દાહરો—એવા વચન તેનાં સુણી, બોલ્યો મીત્ર વચન, એ દેવ થઈ અધીક છે મેં તો આપું સત વચન, એના ગુણનો પારજ નથી એણે આપીઓ અમરત અહાર, પુત્ર કરતાં અઢકો ગણ્યો. સુણો મીત્ર આ ઠાર. ૨ મરતુ લોકના માનવી એની શોભાનો નહી પાર. બીજા ગુણ એમાં ધણા, શા મુખે કહું વિસ્તાર. ૩ નીમકદરામ હું થયો એણે લાગી મારી ભુખ. શું આશીર્વાદ થઈયું અમે એ નરને મોહોડું દુઃખ ૪ માટે તેડ્યાં મેં તમે બેસોનાં આ ઠાર; ખાન પાન કરીયે સમી, પછી કરોએ એક વિચાર. ૫ બેઉ જણા બેઠા સહી. ત્રીજો માનવી સાથ. મુક્યાં ભોજન મુખ આગળે, રાણી મન ઉલાસ ૬ સાત વાનાની સુખડી, બીજી સાહીત અપાર મુખ આગળ સહુ સુકીયું, તે કરવા બેઠા આહાર ૭ અમરતવસ્તુ મુખમાં ધરી. ધણા શોભતા સાર, તેમ તેમ રાક્ષસ રીજ્યા, આણી મનમાં વદાસ ૮ ધન માનવ તારી શુભને તરપત કર્યું મુજ મન, શું દુઃખ છે તારી

કાયને, કહે મુખે સત વચન. ૯ જે વસ્તુ ખાધામાં નહી, તેનો ચ-
ખાડયો રવાક; તુ કહે તે કરીએ અમે. મનમાં આણી ઉદાસ. ૧૦
ત્યારે પહાડ મુખ ઓચરયો એને છે મોટું દુઃખ. તેતો કામ થવાનું
નથી. એવું બોલે છે મુખ. ૧૧ ગુરુખંડાવળી જેવા તણી ઈચ્છા છે
એને મન; તે કારણ વનમાં ભમે. તું સાંભળ મોત્ર વચન ૧૨ મહારે
શરણે એ આવીયો. કરાવ્યા અમરત અહાર, નીરાશ થઈ જાશેસહી
તો ધીક આપણે અવતાર. ૧૩ માટે તેડયો તુને કષ્ટ પેરે થાય એનું
કામ; મનોરથ પહોંચે એહનો. તો થાય આપણું નામ.

ચોપાઠ:—એવાં વચન પહાડનાં મુણી. તેના મીત્રે વાણી બણી-
એ વાતની ચીંતા નહી એનું કામ થવાનું સહી મોકલું મહારી બ-
ગીતીની પાસ, તે પુરાવા એની આશ, બણી ફાળ છે સર્વથી. રાક્ષી
વિદ્યાનો પારજ નથી પ્રથમ ચોકી તેની સહી. નીરવે કામ કરવા-
ની તહી, એમ વિચારયુ મન મોગર. એક કાગળ લખ્યો તતકાળ
બણી વિનતી તેમાં લખી. તેડયો એક રાક્ષસ મુખી; જે હરમાવો તે
હું કહું, કહો આગા તો મુસ્તક ધરું, તે રાક્ષસ બોલ્યો તે કાર મહારી
જેહેન અબોલા સાર. તેની પાસે જવાનો સહી આ માણસને સાથે
લઈ; પ્રથમ જઈને આશીશ કરો; પછી એના ખોળામાં ધરો તાહરા
બાત તણો એ પ્રાણુ, નીરવે માનગે સાચી વાણુ જીવ થકી કરજો
જતન. જણે પેટ તણો મુજ તન, જતન કરી એને રાખજો એની
આશા પુરી પાડજો મુખ જુખાની એવી કહી વળી કાગળ કરી આખો
લઈ કુલની પેરે જળવળે તુ, નહી તો મારી નાખીશ હું, પ્રતીકિતર
પાછો લાવજો. ચાર ધડીમાં પાછા આવજો. વધતી વાર લાગશે આ
કાર. મારી નાખીશ આણી વાર; તે સેવકે નામ્યું શીશ. ઉઠયો તે
બેળા તે દીશ. એક કાથપર બેસાડયા જાણુ. ખીજો કર ઠાંજી નીરવાણુ

મગન મારગે ચાલ્યા વહી, ચાર ઘડીમાં પહોંચ્યા સહી અખોલા બેઠી હતી મુકામ ધણી શોભા છે તેણે દામ. દીકો અનુચર હરખી નાર. તેને જોઇને ક્યો જુહાર મુખ જુમ્મની સવળી કહી, જોળા મધે મુકયો લઇ જોઇ મુખને હરખ્યા મગ ધનધનરે આગતો દન જાણે પ્રગટ્યો દીનકર સુર એવું તે માનવતું નુર. અખોલા બોલી તે દામ, મારા બાઇને કહેજો પ્રજામ તમે મોહ્યો તે મહારે પ્રાણ, નીચે કરી બાઇ તું મમના જાણ. તે અનુચર લાંથી પળ્યો આવી તે રાક્ષસને મળ્યો; આની હકીકત સર્વે રહી, તે રાક્ષસ હરખ્યો તહિ.

દાહુરો—અખોલાએ મન વિચારીયું. માનવ આવ્યો મુજ પાસ, માહરા બાઇએ મોહ્યો. તેની કરવી બરદાસ. ૧ એ પુત્ર છે કાઇ રાજ તણા, આવી ચડ્યો હવે ત્યાં એ બત્રીશ લક્ષણો સહી શું કરવું હવે આંચ પુત્રી માહારી મોટી થઇ, જેનું મેમુદે નામ. તેની સાથે પરણાવું અમો તો ચાચ માહાર કામ; એવું મન વીચારી કરી બોલાવી મેમુદા નાર; તેડાવીને કહ્યું સહી. તુને પરણાવું બરથાર. ત્યારે મેમુદાએ વાણી રહી, હું ખુશી અપાર; તમે એને ક્યાંથી લાવીયા. સાચુ કહો આ ઠાર.

ચોપાઇ—શીકાર રમવા ગઇતી બાર, ત્યાંથી બાવી રાજકુમાર; અચરબ તેતો થઇને રહી. પછી તેણે વાણી કહી માતાજી પરણાવો મુને, એતો સાચું કહું છું તુને; માતાએ પરણાવી તે સાચ, પછે રાજ સાથે કીધી વાત એકાંત જગા પોતાની સહી તેના બરથારને તેડી મઇ; પછે કર જોડીને બોલી નાર. તમે વીગત વાત કહો બરથાર; રાજકુંવર પછે બોલ્યો તહી, મારી વીગત કહું છું અહીં, સમ દીધા માટે કહું છું અમો પૂઝા છે તો મુજબને તમે. હું છું રાજ કરોપુત્ર બાળપણમાં મેહેલું બરમુત્ર યુવનકાવળી જોવાનું મન, તે ઠારણ નિ

હવે હું વન પ્રથમ કરો કહાડ્યો પાર, ફરતો ફરતો આગ્યો આ ઠાર;
એક રાક્ષસ શું મિત્રાઇ થઇ, તેણે મોકલી દીધો અહીં અમોઘાહરખી
મન સાથ, તેણે મહેલ આપ્યો સાર તુને પરણાવી આપી કરગરી
મુખ થકી વાણી ઓઘરી. મુખ ભોગવે નરને નાર, વધભવ ભોગવે
અપરંપાર; જોઈ કુલ તો ભાગે લુપ્ત, ત્યારે પછી ભોગવું મુખ
પરમેશ્વરે મેળવ્યો જોગ, પણ નવ પહોંચ્યા મનના કોડ; અંકાવલીકુલ
જેવું એકવાર; તો તો સફળ મારો અવતાર, નહીતો હું રહેવાનો નથી
સાચી વાત તો કહું છું કથી. એવાં વચન તે નરનાં સુણી વચન,
પ્રસન્ન થયું વીનતાનું મન. એ વાતની ચીંતા નથી, શુભમંકાવલી દેખા
ડીશ સરવથી, એ અમોલા માતા મુજ જાણ, રહાડેછે મુજપર પ્રાણ
મારૂં વચન મીઠ્યા નવ કરે, મેર કહું તો નીચે મરે જીવ એકને જી-
વવી દેહ. મારા ઉપર રાગે નેહ. જળ તણો કાંઈ પારજ નથી
તેથી કામ થયે સરવથી; ભેદ પ્રપંચ કરશે તે ઠાર, માટે જઇએ આલો
ભરથાર. એવાં વીનતાનાં સુણી વચન, રાજકુંવર હરખ્યો મન. નર-
નારી આવી ત્યાં, અમોલાને લાગ્યાં પાય. દીર્ઘ નરનારીનાં મુખ,
ધણી રાક્ષસી પાગી મુખ. જોળામાંમેસાડી નરનાર, મુખ થકી બોલ્યા
તે ઠાર; પુછે નરનારીને દુઃખ અન્યોનાં ઉતરી ગયાં મુખ. ખાવા પી-
વાની નથી, કેમ દુઃખ ધરો સરવથી, એવાં વચન સુણી તે જોગ,
કુંવરી લાગી માતાને પાય.

હોહરા—માતાજી સુણો મુજ વીનતી, મારાસ્વામીને દુઃખ
નીસાસા નાંખે ધણી, નથી ભોગવવાતા મુખ ૧ ખાવું નહીં પીવું નહીં,
હાસ્યવીનોદ કે વાત; સંસારનું સરવે મુખ તજી, ઝુરે દિવસને રાત ર
માહારે કાજ તમ આવીયા, સ્વામી ચતુરસુખણુ; આશા નવ પહોંચી
મહારી, કરમે કીધી હાણ. ૩ ધણી વિનતી મેં કરી ત્યારે બોલ્યા

વાણ, શુભશંકાવળી જોડે નહી; તે જાશે મારા માણ. ૪ અખોલાએ આંખો ફેરે, હાથ ફેરવ્યો શીશ; ચિંતા તજરે દીકરા કરીશ તુજને પક્ષીસ પ આજ દેખાડીશ એકનો, એમ ખોલી તે મુખ ચિંતા તજ દીકરા કરીશ તુજને શુખ ૬ ત્યાં ફરતી ચોની રાક્ષસની ગગને પરી અતુલ્ય આખમાં ધુળ નાખી સરવને, દેખાડશ એનું કુલ ૭ સત્ય વચન છે, માહફ કરવું મારે કામ, કુલ દેખાડું નજરે કરી તો અખોલા માર નામ. ૮

ચોપાઇ—એમ કહીને મનાવ્યું મન નરનારીનું હરખ્યું વહન ખાનપાન કરાવેને જઇ, તેહું ત્યારે આવજો અહી. કહી ગયા મુકામે નારને નાર, અખોલાએ મન કર્યો વીચાર એ નર નારીને ચાશે મુખ દેખાડું કુલ તો જાએ દુઃખ વીચાર એમ કર્યો તે કાર. તેડયા રાક્ષસ એક હઝાર; આવી કરીને નમાવ્યું શીશ, જે કહો તે કરીએ આદીશ અખોલા કહે એ કામ. ઉંદરનાં રૂપધરો આ કામ સળંગ મુકા આણે કાર, જમ શુભશંકાવળી મેહેલ મોગર, ચોઢીવાળા કોઇ જાણે નહી. એ રીતે કામ કરવું સહી, તે રાક્ષસે વચન ચડાવ્યું શીશ, એમ કહી આડયા તે દીશ. ઉંદર કેરા રૂપજ ધર્યાં સળંગ પડવાને પરવર્યા રાક્ષસ લીધા તેને શી વાર કાણુ માત્રમાં પાડયા પહાડ. તે વાડીમાં પડ્યું કાર, પાછા ફરી આવ્યા તે કાર; અખોલાને કર્યો જીહાર, સિદ્ધ કામ કર્યું તે વાર એવાં વચન રાક્ષસનાં સુણી ખુશાલી વાધી મનમાં ધણી; જાઓ જંગલમાં ફરતા ફેરો, જાક્ષ જોખન મન ગમતા કરો, એમ કહીને આપી રમય સહુ સહુના મુકામે જામ, પાછો રાજકુંવર તેડાવ્યો જાણ, મુખ થકી તે ખોલ્યો વાણુ શુભશંકાવળી દેખાડું આજ કહ તારાં મનનાં કાજ આ સળંગમાં જાઓ તહી, દુરથી જોઇને આવો અહી, કરશે સોર તો મારો માત; નહી માનજે સાચી માત,

કદાપી કાઢતે પડશે દ્રષ્ઠ તેા તેા ધણું ભોગવવું કષ્ટ; મેં જીવ ગયાનું ક્યું છે ઠામ ચેતાવું છું આણે ઠામ. એમ કહી તેડાવ્યા દાસ તતક્ષણ આવી ઉભા પાસ. આ માણસને લઈ કરી દેમાડો વાડી નજરે બરી. સળંગમાંથી નવ કહાડશે બહાર ઉભા રહેજો જ્યાં ચરનું દાર ને વડિા થશે એનો વાળ, તેા આણશે તમારો કાળ; જમત કરી દેખડો જઈ, પાછા તેડી લાવજો અહીં. એમ કહી વળાવ્યો રાય. લઈ આલ્યા સળંગની માય; ને કેકાણે પાડેલું દાર, ચાર ધડીમાં આવ્યા તે દાર.

દોહરા-દારને મુખ આવી કરી બોલ્યો અતુચર લાત શુભ-
અંકવલીનો બાગજ સદી જુઓને તમે બ્રાત. ૧ ન્યાળીને જોયું તહી
જાણે ઉદેકારઉદ્ધોત ઇંદ્રપૂરી કાણુ માત, જેવું દેખામ જાકમજાત
રાક્ષસ સાચે બોલીયો જાવાદે મુજને બહાર જેવું ચરચાખહાર જઈને
પાછા આવશું આ ઠાર નહીતો આપું તુજને નહીતો બોલશ પ્રાણુ
પતંગીઆ તેમ પડવા માંડ્યું બહાર રાક્ષસે ઝાલી કરી લીધો સળંગ
મોઝાર. ૫ અરે મુરખ માનવી એ શુ કરે છે કામ, જીવ જશે
એક પલકમાં બોલશ માર નામ ૬ જક્ષ કે વળી રાક્ષસીદાય
દેખશે તારી કાચ ભક્ષ કરી જાવે તુને, તેતો શો ઉપાય હ અબોલા.
એ મુજને સોખીઓ હું શુ કરે આ દાર. જુદિબ્રજ તું કેમ થયે
મનમાં કર તું વીચાર. ૮ એવા વચન તેનાં મુછી, બોલ્યો તે મુખે વચન
નવ જવા દે મુજને, તેા પાડીશ માર તન હજલ ખેંચી કહાડીને
મર કે મારીશ પેટ કટાર; જેવા વિતા જવાનો નથી, મહારે મરવું
એકજવાર ૧૦ રાક્ષસે મનવીચારીયું, આવી પડો મુજ શીશ, ને બનશે
તે ખરી, આપી રગ તે દીશ, તુજ કારણુ મરશું અમો, શું મુખ
દેખાડીશું ત્યાં લખી હશે તે કશે ને મુજ કીમતમાં ૧૨

શ્રીપાદ—એમ કહી આપી રજાય, પેઠે. કુંવર તે આગની માંય જવ ગએથી નવ ડરે, મન ચીતવ્યું તેતો કરે કરેસુવણું તણી છે પૃથ્વી તહીં. જરા રજને કચરો નહિ; પુષ્પ જાડ તો અપરંપાર કવી કહે શું કરે વિરતાર. દેવતાઈ જાડ દેવતાઈ જુલ, શોભા ચિંતામણી સમતુલ્ય ધણી વક્ષ તે શોભા માન સરોવર સરખી શોભા જાણુ કોઈ રૂપ સરખી સહી તેની શોભા પારજ નહિ, કોઈ વક્ષે હોરા સરીખાં કુલ ધણું તેજ ઝળક એમુલ્ય કોઈ જાડ ઉપર મોતીની જુલ, શોભા ચીતામણી સમતુલ્ય; કોઈ જાડ લીલમના સહી. તેના સામુ તો જો વાય નહી કોઈ જાડ જાણુ હીરાની જોત. ફળ જાણુ ઉદેકાગ ઉદ્યોત કોઈ જાડ શોભે બહુ સાર ફળ જાણુ રતન ઝળકટ. મેવા કેવા પારજ નથી. એ દેવતાને દુર્લભ સરવથી. પુષ્પ મુખડ તેતો પાર. જોતો ચાલ્યો રાજકુંવર જોતો જોતો ચાલ્યો જય આનંદ તેણે અંજ ન. માય; દીઠો દરવાજો તે ઠાર. સોનાના થાંભ પાના દાર રતન જડીત તણુ છે કામ. ધણી શોભા દીડી છે કામ. બારી ઉઘાડી દીડી તહી. તે મધ્યે ચાલ્યા વહી કંપું પરમેશ્વર થશે. જોઉં આગળ બીજું શું હશે એમ વિચારી મુકયો પાગ વળી આગળ ચાલ્યો જોઈ લાગ દીઠો ત્યાં એક સુંદર મેહેલ તે આગળ સ્વર્ગપુરી રહેલ. અમરાપુરી શીવપુરી કરો ઠાઠ વૈકુંઠપુરીની સુંદર વાત, દેવતાઈ વિશ્વકર્માએ કીધ. ધણી રચના વિધ વિધ; જાણુ કાટી ઉઘ્યા બાણુ, એવો મેહેલ શોભે નીરવાણુ. શુભઅંકાવળી હોજ્યાં સાર કુત્રારા છુટે વહે અતર ધારા. તેની પાસે સુંદર તલાવ પાળ તેની રતન જડાવ તે મધે એક સુંદર કુલ શોભા ચીતામણી સમતુલ્ય. લાલ પાંખડી ખાલી રહી, તેના શોભાનો પારજ નહિ, શુભઅંકાવળી એનું નામ. કુંવરે નિશ્ચય કીધો આમ એ સિવાય બીજું નથી. સીદ્ધ કામ થયું સરવથી વજ

ઉતાર્યા તેની વારા, પડયો જળમા નવ લારી વાર; તેડયું ડુલ તે જતન કરી, આવ્યો બહાર તે જળમાં તરી. વજ્ર પોતે પરીવામજ કીધ, પુષ્પ કડમાં બાંધી; લીધ પછી તેણે મનમાં કર્યો વિચાર હવે મેહેલ જોતું તે ઠાર એવું પોતે વિચારયું મન, કામ માફ થયું તે ધન્ય મારા પિતાજી દેખતા થશે, ચડયું કલંક તે ઉતરી જશે; પ્રભુ રાખ્યો તે મારો ધરમ મન થયું મહાફ પ્રસન્ન; ન્ય રાક્ષસ ધન્ય અયોલા નાર, મહાફ કામ ઉતારયું પાર.

દોહરા—જેઉં ચર્યા સહિ મેહેલની એમ વિચાર્યું મન; નીરભે થઇને પરવર્યો, કુંવર તે બોવન. ૧ ચર્યા મેહેલમાં ચતુર નર, મહા શોભા અપરમપાર; દેવકામ ઝગકી રહ્યાં, તેનો કહું વિસ્તાતર ર બારણાં બરખાસ ને બારીઓ; જળી અટરી માળ; સોવરણ સ્થંભ ઝગકી રહ્યાં, ચીત્ર વીચીત્ર વિશાળ. ૩ કામ છે આરસપહાણનું, જણે જળહળ જ્યોત; દીવસ રાત જણાય નહિ ઉદેકાર ઉદ્યોત. ૪ કવી કહે શું વરણું, મેહેલ સુંદર તે ઠાર; ત્રણ લોકમાં શોભા નથી. તેટલો કફ વિસ્તાર ૫ પુરવ જન્મ સાચે કરી. રાજકુંવર ત્યાંહ જાય; લખીત વાત માટે નહી, લાગ્યે લખ્યું તે થાય. ૬ જોતો જોતો સખળે ફરે. નથી ડરતો મન માંય જીવે છે રચના અતી ધણી. નીરમેછે રાજન. ૭ પશુ પંખી કે માનવી. નથી નરને નાર; આવી રચના કોને કરી એમ ફરે વિચાર, એમ વિચારી ચાલીઓ ચાલ્યો સાતમે માળ રચના છે અતિ ધણી, તરેહ તરેહના ખ્યાલ પુષ્પ નાના પ્રકારનાં, સુગંધનો નહિ પાર; હીડાળે હીરે જડયો, ત્યાં સુતી એક નાર ૧૦ જણે શ-વી ઝગકી રહ્યો; રંભા કુળ અવતાર; જણે ચમકે વિજળી, આવ્યો માસ અશાક, ૧૧ તેજ ધણું તે નારનું વાગ્યું મોહનું બાણ; આંખે ત-મર આલીયાં જોતાં નીરખ્યો લાણ. ૧૨ મુરછા ખાઇ અવની પડ્યો જણે સુનો સેજ; વિનતા કાંઈ નથી, જણી લાર નિદ્રામાં છેજ.

ચોપાઈ-હીમત રાખી ઉભો સહી, વિનતાની શોભા શી કહું તહી;
 છુટી વેણુ કુચપરલપટાય, તેને જાલ મણીધરની શોભાવ જોઈ થયો મન
 ભંગ. તેથી અઢકા અધરનો રંગ, ઝાંખી પડે તારા જોત, તેથી દાંત
 ઝગકે ઉઘોત બ્રજ અંણી બ્રહ્મી ભાળ, મુખ કમળથી શોભા વિશાળ.
 કુચ રચળના ઉપમાં બણી. જાણે શોભા નારંગી તણી, કદળી બળ્યા
 પાખીને રહી, તેની જંગા નાજુક છે સહી, ગુલાબ જોઈને લાગ્યો દાવ
 જોઈ તેની પગની ચાલ, આસુપણ તણો નહી પાર જતાં તૃપ્ત થયો
 રાજકુમાર. નખ શીખથી નીરખી છે નાર નીમાસા મૂક્યા તેણીવાર
 ક્યાંથી પોચે મનના કોડ તરણુ લોકમાં નહિ વિનતાની જોડ ક્યાંથી
 ભાગ્ય માઈ ફળે, એવી નાર કેમ મુજને મળે, કદાચને જંગી ઉકશે
 કરે કરેષ તો જીવજ જશે. હું આગ્યો તે શું જાણુશે નાર. માટે
 નિરાત્રી સુકુ આ દાર એમ વિચારી ગયો તેની ભણી વીકી કંકાડી
 જી તણી પોતા કરી ધાલી સહી, તેની શોભા ન જાયે કહી છપી
 તેમાં પોતાની સાર, જેવું રૂપ તેવો આદાર વીટી તેમાં પોતાનું રૂપ
 અદલાબદલી કરી ચાલ્યો તે ભુપ આગ્યો જ્યાં શુદ્ધ મુકામ રાક્ષસે
 મનમાં કયો વિચાર કેમ લાગી આવડી વાર એટલે આગ્યો રાજકુ-
 માર રાક્ષસ હરખ્યો તેણે ઠાર, દોડો માનવી હરખ્યું મન, ઉચકીને
 ચાલ્યો તે વન. અભોલા આગળ મુક્યો જઈ, બણી ખુશાલી મનમાં
 થઈ હસી મુખે બોલી વાણુ સુણે! માનવી ચલુર સુગ્મણુ. ગુલર્મકાવળીનો
 જોયો બાગ, એવાં વચન બોલી તે જાગ, માતાજી તમારી કીરપા સાથ
 આશા પુરી પડી મુજ માત, હરખ્યું અબોલા કેરું મન. તેડાવ્યા રા-
 ક્ષસ તેણે દન. જાણો સળંગ પુરો દામ નહિતો જશે આપણું
 નામ. બરાબર ભોમીને કરો પછે મુખે હરતાં ફરો રાક્ષસ વિદ્યા તેને
 શી વારે પૃથ્વી મેળવી તે વાર. કરી ભોજ તમે નરને નાર. વધબવ
 ભોગવો અપદેશપાર. તે સ્ત્રીને આપ્યું સુખ. ગંધુ તે વીનતાનું દુઃખ

દેહાહરો—મનના મતોરથ પુરા થયા, ખુશાલી વધી અપાર, છે નરને નાર મુખે મળ્યાં, કિધો વાત વિચાર. ૧ ધણી સુધડ તે સુંદરી રૂપે રતિ સરખી કાયા તેની શોભા યોગણી. રૂપે સુંદરાય ૨ જુથતે જોડું નરનારનું કરી વિનોદને રંગ, વપ્તલવ ભોગવે ઇંદ્રાના, આશુદ્ધ બેઠેને અંગે પ્રાતકાળે ઉડીકરી. જામ અલેખા પાસ, દેખીને રીડેનણું પામે મન ઉભાસ. ૪ જોગામાં બેસાડે લણ, કાળા જમણી નરનાર. જોઈ મુખ નરનારનું હરખી અપરમપાર. થ જે જોઈએ તે કાજર કરે કશીવાતે નહિ દુખ ખામ પિયે રંગે રમે. સદા ખુશાલી મુખ એકસમે તે બોલીયો વિનતા પ્રત્યે વચન. માત પીતાને મળીને જઈ મળયો માને તાહર મન ઉ તારા સમનને હું મધ્યોત્તું પુરણુ મળે પરીવાર. રાજપાટ જઈને કીજીએ, ત્યારે સફળ થાય અવતાર ૮ રાજ પાટ ભોગવ્યા તણી ઇન્દ્રા છે મનમાં વિજેગ ટળે વહાલા તણો એમ મુજથી જોત્યા રાય. ૯ મુખે છુટવાના નથી, કરમ કીધી હાણુ મનના મતોરથ કર્મ પેચશે, કાળા મહતી આશુ ૧૦ એવા વચન શ્રવણે સુણી. મેમુદા બોલી વચન. ચિંતા મનની પરહરા શીદ ધરા દુઃખ મન. ૧૧ ખુશી થયો તે રાજવી, કિધો ભોગ વિલાસ રજની વિતી રંગમાં. થયો પ્રાતકાળ. ૧૨ રનાન દાન ભોજન કરી. સજ્યા સોલ કણુમાર. નરનારી બેઠે આરીયા અમોલા બેડી કાર.

ચોપાઈ—ઠીઠી નર નારીની દેહ. અમોલાને લાગ્યો નેહ. જોગામાં બેસાડી જોડ. દીકું મુખને પામી કાડ. ગણી કાનની છે રૂપ વિજ્ઞાળ આશુ રાક્ષસણીને વહાલ દીય વસ્ત્ર શણુમાર સોળ, ચંદ્ર વદની મુખ રાતા તખેળ. જાણે ઈંદ્ર ઈંદ્રાણી રૂપ. ગગનથી અવતરીયો જુપ, તેવી શોભા નરની ઘણ. ઘણી રાક્ષસણી મનમાં મે. હી માગો માગો નરને નાર. જે માગો તે આપુ આ કાર. વચન તમારૂં મીઠ્યા નવ

કરે જે માગે તે હાજર કરે. ચંદ્ર સુરજને માગે તમે. તો તે આણી આપુ અમે. ઘણું મને આવ્યું છે વહાલ. માગે તે આપુ તત્કાળ. તે વારે મેમુદા બોલી વચન. હસી કરીને તે દન. માતા માગતાં આ વ્યા નરનાર, વચન આપે તો માગુ આ દાર સત્ય વચન આપે કર ધરી. જે માગે તે આપુ દીકરી, રખે શઃમાતાં મરને નાર દુઃખ હોય તે માગે આ દાર એવાં વચન અબોલાના સુણી મેમુદાએ વાણી જાણી. અમે નરનારી કરી જોકે માત પીતા મળવાનો કોડ કુટુંબ પરીવારનાં જોડાએ મુખ, તો તો થાય માતાજી મુખ. મુજ સ્વામી જુરે રાતને દન માતા પીતા મળવાનું મન માટે રજા જે આપે માય તો તો કુટુંબ મેળાવે થાય. એવાં વચન બોલી તે વાણુ ત્યારે અબોલાએ શીર મેલ્યો હાથ. મુજને વચને બાંધી કરી એ શું વાણી મુખે આચરી. કેમ વાળીશ માફ મન, કેમ પેરે જશે મારા દન તારો વાંક નથી લગાર. તારા સ્વામીએ શીખવ્યું આ દાર. મેં તો એને સોંપી તુને એણે દગો દીધો મુને વચન મીચયા ન કરે તારે વાંજેગે નીચે મરે એમ કહી રાક્ષસી રહી ત્યારે કન્યા બોલી તહી. માવાજી હું તો તારી બાળપણથી રાખે છો વહાલા વચન અબુષણને પાન. સોળ વરસની નીધાન, સુદર સ્વામી પરણાવ્યો મુને. સઘળો ઓરીયો વીત્યો તુંને. હવે સફળ જનમારો થાય, જે વસ્તીમા જઈએ માય.

હાહરે—એવાં વચન કુંવરીનાં સુણી. હરખી અબોલા મન જાઓ નરને નારી તમે મળો કુટુંબ સાજન ૧. વચન અબુષણ આ પીઆ હયમય આપ્યા બહુ ત્યાંહ. જુએ મુજ નરનારનું રાણી રીજા મન માંહ અફેક વાર પછી આપીયો પોતાના શરીર જોકે, કદાપી દુઃખ તમે પામશે હું જાણીશ મારી દેહ. ૩ અગ્ની ઉપર તમે બાળજો. ૪ કહી પડે કંઈ દુઃખ તે વેળા જાણુ મુજને થશે. અમે આવીને કરશું

શુભ અદાર હજાર રાક્ષસ લખ, લાવી પોહોચીશ હું ત્યાં, તારા દુશ્મન પરાજય કરીશ. નીચે જાણે મનમાં એમ કહી વળી તેડીયા એ રાક્ષસ તેણીવાર, આવીને ઉભા રહ્યા કર્યા દંડ જુહાર આ નરનારીને લખ કરી ઉડો ગગન મોઝાર. એ કહે ત્યાં મુકો જાજ પાછા આવજો આ ઠાર. ૭ કદાપી એ દુઃખ પામશે વડિા થાશે વાળ તો તો મારી નાખીશું આણી એકોતો ઠાગ પત્ર લખાવી લાવજો, એમના હાથનો અહી, એમ કહોને વીણાય ઠગા રાક્ષસને સઉ તહી. ૧૦ રાક્ષસ વાટે વીળવે જાણ કમિયું તમારૂં ગામ, ત્યાં જઈ ઉતારીએ એમ બોલ્યા કરી પ્રજામ. ૧૧ રાજકુમાર ત્યારે બોલીયો, ફરદ શહેર મોઝાર; ત્યાં જઈ મુકો મને તો પહોંચે મનની આશ ૧૨ ચાર વડીમાં મુકશું, એમ કહીને ઉડી જાય, આવી પહોંચ્યા પલકમાં જ્યાં લાખીને ત્યાં ૧૪ તે શહેર સમીપે જઈ રહ્યા દીઠા મહેલ અવાસ, કીયો મહેલ છે તમ તણો, ઓળખ્યો તેણે કામ, રાજકુંવર દેખાડીઆઉતરયા તરતજ ઠાર. ૧૫ નરનારીને મુકીયાં, મેલીયાં મહેલની માંહ, રાક્ષસ બેઠા બારણે ઓળખે નવ તેને ત્યાં.

એ.પ.૪—એક ગયા મેહેલની માંય લાખી ગુણકા એકી ત્યાં દીડું રાજકુંવરનું મુખ, ગયું દોહલું તેહનું દુખ જાણે અંધ પામ્યો લોચન. તેવી ખુશાલી વાંધી મન, દંડવત કરી નમ્યું શીશ. સદ્ગજ જન્મ થયો આ દીશ મોતીના થાળે વધાવી કરી ઓવારણી લીધાં સુંદરી પછે સળ્યા સોળે શણગાર, આવીને એકી નાર વીગત વાર પુછી તે ઠાર, સંલેપે કહ્યો વિસ્તાર શાવો પુખ્ત આપો નાર, એ પછુ છે રાજની કુમાર, લાખી તે વારે રાજ મન. રાજકન્યા શું બોલે વચન આપણુ જન્યે સદાયર થયાં દુઃખ દોહલાં સધળાં ગયાં, ખાશું પીશું

ને રેહશું પાસ પ્રભુએ પુરી મનની આશ; મળી બેઠી રહી બેઠી પાસ રાજકુંવર ગયો જ્યાં દાસ કાગળ લખીને આપ્યો તહી, દેશ હમારે પોઆ સહી; કશી વાતે દુઃખ પામ્યા નહી એમ લખી આપ્યું સરવથી માગી શીખને નીકળ્યા સહી, અબોલાને જઈ મળ્યા તહી; મુખ જુ-ખાની સંજળી કહી, કાગળ કરમાં આપ્યો લખ એ વાત અહીથી રહી રાજકુંવર શું કરે છે તહી. હારયવિનોદને કરે વીલાસ ડાબા જમણી બન્યો પાસ સાત દીવસ રહી તે ઠાર લાખીશું બોધ્યા તે વાર સિરકસ્તાન જશું સરવથી અહિયા કહયાની કાંઈ રોઆ નથી, મુજ પિતાનું કરવું કામદેખે આંખે તો થાયે મુજ નામ માટે તપયારી કરવી સહી, પાણી પીવાએ રહેવું નહિ, લાખીએ વચન ચડાવ્યું શીશ હી તે વેળા તે દિશ માત્ર ખળનો ધન લાંકાર ચડાવ્યું સરવે વહાણુ મોઝાર ચિરકસ્તાન જવા તપયાર સામાન સરવે કહાડ્યો બહાર; રાજકુંવરી બેઠીએ સાર, વહાણુમાં બેશી જાઓ તે ઠાર, હું પમવાટે આવીશ તહી એવી વાણિ વિનતાને કહી એવી વાત કરે તે દિશ, દરવાને જઈને નામ્યું શીશ; કેદી લાચાર રાખના બાળ, તે કહે છે હમારા શા હાથ જે ફરમાવે તે કીજીએ જીવતદાન અમને દીજીએ એવી વાણી લાખીએ સુણી. મુખ થઈ તેણે વાણી બણી, સમાચાર રાખને કહું ત્યાર પછી તમને જવા દઉં.

દોહરો—એવા વચન લાખીનાં સુણી, ગઈ રાખની પાસ કર જોડી કરી વીનતી કરી વાણી પ્રકાશ લાઈ તમારા છે કેદમાં તેને કહાડોને બહાર તમને જેમ મનમાં ગમે તેમ કરો આ ઠાર. એવાં વચન વિનતાનાં સુણી તેડ્યા સભાની માંદી. ચાર જણા આવી કરી કરજોડી ઉભા થયાં. ૩ પુન્ય તણા પ્રતાપથી, બાઈ તમે જીત્યા જાણુ, ઉરઉપકાર તમે કરા ઉમારો હમારા પ્રાણુ. ૪ તમ વિના

મુકાવનાર કોઇ નથી, નવ ટળે હમારુ દુખ; એમ કહીને ટળવળ્યા, કરોની હમને મુખ તમે લાખિને છતીયા, માટે કરો પરમાર્થ કામ કાળાગ્રહથી છોડાવીયા, રાખી હમારી હામ. ૬ કરગેડી કરગરે આ ખંધથી મુકાવો બ્રાત; ગુણ તારા ભુલું નહી લઇએ લાખેણી વાત એમ કહીને રૂંદન કરે ત્યારે દયા આવી મન; મન થકી ખોલીયા ત્યારે હથી કરી રાજન. ૮ તમે તો ચારે હારીયા ગુલામ તો થયા આ કામ; હવે કેઇ પેરે છુટશે, પોતે મનની હામ. ૯ નામ શેમાવતો નહિં ટળે લોની કપાળે છપ, પગમાં નિશાની લોહો તણી તો મુકા જીવતા આપ ૧૦ ત્યારે ચારે જણા કરે વિનંતી અમે રાખના છીએ તન; કુળને ખાંપણ લાગી લણી, આપ વિચારોની મન ત્યારે રાખ ખોલિયો, લે જંધા ઉપર હામ, ને વાતકોઇ નવે જાણેશે મુકી દેહ આ કામ, નિશાની કીધા વિના, કોઇ નવ મુકે ગુલામ, કણુલ કરો મુજ વાતને તો મુકી દેહ આ કામ ત્યારે ચારે જણે વિચારીયું કોઇ નવ જાણે પેર ગુલામ રાખ દેવડાવીએ, જઇએ આપણે ધેર. એમ વિચારી મન વિષે કણુલ વાત તે કીધ. મોહાર એક કીધી સહી, કોરી લેખ લખીઓ સીધ, જંધા ઉપર મારીયો ચીસ પાડી ત્યાં જ બહુ તહ પછે આસના વાસના કરી તેને રખ આપી તે સહી.

ચોપાઇ—ત્યાર પછી આપી રખ, ખુશી થાય છે થનની માંક લાઇ જણી આપીયો શણુગાર, દીધાં આલુપણ વસ્ત્ર અપાર લાખ લાખ રૂપિયા આપ્યા સહી, વિદાય કર્યા ચારેને તહી. વિનતા માલ વળાવ્યો જણ, સિરકસ્તાન જણી નીરવાણ. પોતે જોગી લીધું રૂપ. પુણ્ય લઇને ચાલ્યો ભુપ. ચાર જણા તે વાટે જાય. તેની ચરચા જોતો ત્યાં લાખ રૂપકયા સહુ પાસે રોક સમીયા તેના મનના શોક અધિકમો રાખ્યા રવર, સજ થયા તે રાજકુમાર. તેની પછવાડે ફરી જ

પરે તેની વાત કાંઈ નવ કળે; મુકામે બેસા પાણી પાસ, કરે વાત આણી હુલાસ ફકીર ત્યાં આવ્યો સહી ચારે ફરી સલામજ તહી, આવો બેસો તમે આ હામ ક્યાંથી આવ્યા કિયે જશો મુકામ સાચી વાત એમને કહો; ફકીર બોલ્યો તે લહો; રહેતું અમારે વન મોઝર આજની રાત રહેતું આ હાર કંદમુળનો અહારજ થાય જમશું જંગલ વહાણા માંય; તમે ક્યાંથી આવ્યા ને ક્યાં જશો, કોણુ જાતને ક્યાં તમે વસો. રાજવંશીના સરખી કાય, શું ધારી નીરજ્યા મન માંય; ચાર જણા વિચારજ કરે ફકીર પ્રમાણેવાણી ઓચરે પોતાની હકીકતની કહી વાત ફકીર સમજ્યો મન સંગાય મળ્યાં વનમાં ચોરો સહી પ્રત્યે વાણી કહી, અમને તે કુલ મળ્યું નહી પાછા ફરી ઘેર જાશું વહી.

દોહરો—જુડી વાત કરો હંકાર આપ વખાણુ જે નર કરે તે મુરખનો સરહાર. ૧ મુલક મુલક ક્યાં તમે, તમ વિના ચતુર નવ કાય, તે સાચું જે જાણીએ, તે કુલ દેખાડો સોય લગ્યાડ વાતમોલો તમે, મનમાં ધરી હંકાર, એ બોલતું તે મુરખનું ચતુર કરો વિચાર ૩ બંકાવળીનું પુષ્પ મુજ કને. કેમ આવે તમ હાથ, એમ કહીને દેખાડીશું અચરત પામ્યું સહિ સાથ. એમ કરીને કહાડીયું જુવે છે સઘળા લોક, એ સાચું કેમ માનીએ સાચું જુહું ફોક. ૫ એમ કહીને તેડીએ, એક અંધ જતો તે વાર; આ નરને કરો દેખતો, તો સાચી માનીએ વાત. ૬ આંખડી માઢિ અંજન કરયું. પાંખડી પુષ્પની એક, ફાટી પડળ ઉડી ગયું ને રહ્યો તેનો ટેક. ૭ ધણા વરસની ખોડ હતી. તે સારા થયાં લોચન, ફકીરને ચરણે નમ્યો. હરખ ધરીને મન ૮ જીવતદાન જાણે આપીયું, ને ટાળી હમારી ખોડ, એમ કહી નેકરી બીનતી તમે છે બેઠે કરજેક. ૯ અચરત પામ્યા ચારે જણા નીરચે એતો વાત, મારી કરીને લીજીએ, અથવા કરીએ ધાત ૧૦ એમ કહીને ઉઠીયા, મહી નમતરવાર, એ કુલ અમને દીજીએ, નહી તો મારે આ હાર

ચોપાઈ—એમ કહીને ઉઠ્યા જોવ, અંતરણ્યમાં આણી કોવ, ખુશી થઈને અમને આલ, નહિ તો આગો તારો કાળ. આપો તો જના દેષશું નહિ તો મારીને લઈશું, ત્યારે પસ્તાયો પોતે તે દિસ, વગર સમજ્યું કર્યું ચો દશ, બધિ ચતુરાઈ મારી ગઈ, પોતે કુલ દેખાડ્યું લઈ. મારે લખિ વાત મટવાની નથી, હજી દુઃખ કેટલું સરવથી મુજ પીતા કેર તો દુખ જશે, દેખાશે આખેને સુખીયો થશે, પાસ પ્રભુએ દુનીમાં નાંખીઓ જશ મહિમા તેને વાધીયો એમ ધરમ તરવાનો સહિ, ન આપું તો મારે અહીં, એમ વીચાર્યું મન મોઝાર આપ્યું ધુલ ન લાગી વાર શા સાર મારો હો તમો, લ્યોને કુલ આપુ છું અમો, ગુલખંડાવળી તણોછે બાગ, લાખો ધુલ છે તેની માંય, તમારે મન અમુલખ સરવથી, આ મારે મન ઠાડીનું નથી. એમ કહીને આપ્યું હાથ, ચાર જણા હરખ્યા મન સાથ. મુઠી ફીકરને ત્યાંથી વળયા પોતાને દેશ સમીપે પળ્યા કુચ મુકામે ચાલ્યા ખય આવ્યા સહી સી-રકસ્તાનની માંય, નગર મધ્યે વધામણી ગઈ. કુંવર રાયના. ઓસીગણ પોતાને થઈ, જલદ રાજ હરખીયો તહીં. ઉઠ્યા તે વેળા તે દન; પુત્રનું મુખ જોવા થયો પ્રસન્ન, જે વેળા જોઈશું પુત્રનું મુખ તે વેળા ટો મારે દુઃખ એમ વીચારી મન મોઝાર અસ્વારી કિધિ તઈયાર, ગામની બહાર જઈ સલા કરી, અઢારે વરણુ આવિને અડિ. અમુલખ વસ્તુ લાવીયા, તે જોવાને સહુ આવિયા, ધણી ખુશાલી અપરમપાર, ચાર કુંવર આવ્યા તે ઠાર. દડવંતકરી લાગ્યા પા, રાજાએ ચાંપ્યો રૂઢિયા માંય, પુછે હકિત રાજ તહિ, સંક્ષેપે સ-તારી કહી, મહા દુખથી આવ્યા છીએ અમો, શું વિસ્તારી કહીએ તમો એમ કહી મુખ્ય તે ધડી, સઉને વાત તો અચરત પડી. વખાણુ કરે તે વારમવાર, ધન ધન તમારો અવતાર; તમ વિના કોણુ કરે

કામ, અત્રિસ લક્ષણ તમારે નામ. ત્યારે ચારે કુંવર બોલ્યા તહીં, અમે
ગયાતો લાભ્યા સહી, બીજો કોઈ લેવાને જાત, તો નિશ્ચે પામતા ઉતપાત.

દોહરો—એમ વખાણ સહુનાં મુણિ, ચારે હરખ્યા મન; તે કુલ
મીઠીકહાડી પાંખડી, મેહેલી તેણે દન. અંજન કિધું આખમા, પોતાના
પીતાય, નેત્ર પડે દાટી ગયો. થયો દખતો રાય, ૨ અંધ તે લોચન
પામીયો, તેથી બીજું શુ મુખ; દાન્ય પુન્ય દીધાં ધણાં, બીજાની ભાગી
ભુખ. ૩ કંચન મેહા વરસાવતો, પાછો વળ્યો પુર માંચ, ચારે પુત્ર
મુખ આગળે, શોભા રહી નવ જાય. ૪ કોઈ વધાવે મોતિડે, કોઈ
પુષ્પેરે વિશાળ, ઘેર ઘેરથી લે વારણાં નાના મોટા વરનાર. ૫ છત્રીશ
વાગાં વાગી રહ્યા. બોલે અંદોળન ભાટ, જયક જય બોલે ધણા,
નહી કોઈને ઉચાટ ૬ વાજતા ગાજતા આવિયા, પોતાતણે મુકામ,
ખુશાલી વાધી સરવને, મુખથી બોલ્યો તે કામ. ૭ ફરી લોચન મુજને
આપીયાં, પરમેશ્વર બીજી વાર. તે પ્રતાપ મારા પુત્રનો સદ્ગુણ કર્યો
અવતાર ૮ નેત્ર સમાન બીજું નહીં, ધણી ખુશી મુજ મન, હવે
ખાઓ પીઓ ખુખી કરો નગર ભલે સહુ જન. એક વરસ લગી
રહી, કોઈ નવ કરે વણજ વેપાર, ખાન પાનને રંગ રાગ. કરે સહુ
નરને નાર, ૧૦ ધાન બાંડાર ભરાવીયા, મરીમ લોકાને ઘેર, ઘેર ઘેર
વાજે ઢાલ મદંગ, ખાય પીએને મોળે કરે, આનંદ સહુને અંગ.
તાજલમુખ પાછો દુઃખી થયો, ૨ રહ્યો વન મોજર, હવે મુલખંડા-
વળી જગી ઉઠી, તેનો કહું વિસ્તાર.

ચોપાદ—એ વાત તો અહીંથી રહી, અંકવળીની શી ગત
થઈ, તે પહેરી વસ્ત્ર નીકળી બહાર, આવી હોજ ભર્યો તે કાર. મુખ
પખાળ્યું હેતજ કરી, વેણુકુટી જે સુંદર, નજર પોતાની હાય ઉપર
મમ, વીંટી પોતાની કરમા નહિ. મુદ્રિકા કોઈ નરની સહી. અમારત

વિનતા મનમાં થઈ. આતે કારણ શું કિરતાર, કાણુ પ્રરૂપ આવ્યો આ કાર. એટલી ચોક્કી વિટાળી કહિ, કે નર આવ્યો હિમત ધરિ; એમ વિચાર કરે મનમાં, ગદ્ય નગર તે તળાવ છે ત્યાં, તેમાં જીવે તો પુલજ નહિ, ચારે દિશાએ તહીં; અચરજ સરખું થયું આ કામ, કાણુ કર્યું તરકરનું કામ; તે નરે પિધું અમરતનું પાન, નગર નાખી ગયો તે કામ. દેવ દાનવથી નવ અવાય, વણી વિભાસણ મનમાં ચાય; ધન ધન તેની માતાની કુખ, તે નર જોઈ ગયો મુજ મુખ નગન જોઈ તેણે મારી કાયા, મં નિશ્ચે કર્યું છે આય; પુણ્ય પરિમળ તેણે સંગ લિધ, ગયો કામ પોતાનું કરિ સિધ; નખથી તે સાથે નિહાળી ગયો, હવે શો ઉમેઢ તે નરને રહ્યો. નીદ્રામાં મેં જાણ્યું નહિ; ગયો વીટી બહી તહીં; અધર નિહાળી ગયો મુજ મુખ કુચ ઉપર મુક્યો હવે હાથ, નિહાળી હશે મારી જાત. વ્રત ભંગ કુંવારીનું કર્યુ, હવે ખીજે ચિતે કેમ ધર; માટે તે નર સાથે વર, નહી મળે તો નીશ્ચય મરે; વર મુજ પ્રાણુ જીવન આપ, અવરપુરૂષ જાઈને આપ માનવની જીહ્વી આ કાર; તે વીના ખીજે કાણુ અવતાર; એમ વિચાર્યું પોતે મન, એક સદસ્ય પરી તેડી તે દન. સરવે આવીને ઉભી તે જાણુ, વિચાર કરીને જોલી વાણુ; તમે શું આકરી કરી મારી, પુલ અહીંથી કાઢ ગયો હરી. તે નરને લાવો નીરધાર, નહીતર મારી નાખીશ, આ કાર. અદારહજાર રાક્ષસ અધીપતિ તે સાથે જોલી વીનંતી; તમે શું રક્ષા કરી આ કામ, જોઈ નાખ્યું મુજ પીતાનું નાગ; આગનું પુલ લઈ ગયો સહી, પીતાને જવાખ શું દેશો તહીં; માટે સોધી કહાડો તત્કાલ, લઈ જનારાના જોડે હવાલ. એક સદસ્ય પરી શું જોલી વાણુ, શોધી લાવો નહી તો ખોશો પ્રાણુ; એ રીતે ચમકાવ્યા સહુ સહુને રીસ ચઢે છે બહુ.

દોહરો—રાક્ષસ સઘળા ટાપીયા, દેણે કર્યું એ કામ; અપ કીરતી થઈ જગતમાં; બેળયું બાપનું નામ, ૧ બેળ કરવી અતી ઘણી. મોકલ્યા રાક્ષ દશવીશ, પહાડી લાવો ચારને, તેનું છેદાયે શીશ. ૨ હજાર રાક્ષસ દોડીયા કાઠ ગંગાને પહાવી જાણ; પહાડ પરવત જંગલ સહી શોધી વળ્યા નિરવાણુ ઘણા મુલક શોધી વળ્યા ૩ પણ નવ લાગી લાળ, નીરાશ થઈ સહુ આવીયા, દેખાતા વિકાળ ૪ નામ નીશાન જાણ્યું નહિ, તે દેખ આવે હાથ; નીરાશ થઈ બેઠો સહી, રાક્ષસ કેરી સાથ. ૫ હામ દેકાણું તેનું મળે, તો શોધી કહાડીયે ગામ, મારી મોહોલમાં લાવીએ, પાછું ફર્યા આ ઠાગ. ૬ એમ કહીને નીકળીયા, દાણ પુરૂષ એ સોય, સહિતું મુખ ઉડી ગયું; કારણ નવ મળે કોય. ૭ સહજ પરી સોધી વળા, મુલક મુલક અપાર; ચાકાને આવી સહુ બંઢળીને દાર. ૮ કરજેડી કરી વીનંતી, જોયા પહાડને વન; વરતી જોઈ બીજી ઘણી, શું કહું મુખે વચન ૯ મુલખંઢવળીએ વિચારયું, મારે કરવું એ કામ, બેઠ પડખંચ કર્યાવિના કેમ પોહોયે એ હામ. ૧૦

ચોપાઈ—માનવલોક જોઈ સરવથી, તેની બુદ્ધિને પારજ નથી; માટે જોઈ ત્યાંના લોક, કદાપી સમશે મનને શોક; એવું મન વિચારી કરી, ઉડી મન વિચારી કરી; ઉડી સમુદર પરવરી, ઉતર દિશાને જોયો દેશ, બદલી કરી પોતાનો વેશ, જોતી જોતી તે પછે ગઈ, તોએ જાળ તો લાગી નહિં અનેક વેશ પોતાના કરી નગરી બંધી જોતી કરી પશ્ચીમ દેશ નીહાળે સરવ, નીરાશ થઈ મુકયો મન ગરવ ત્યાં થકી ના જડી જાળ, પછી દક્ષીણ ઉતરી તતકાળ અનેક રૂપ કર્યા પ્રગટ જોયા દેશ આણી કલસ; પાગ બગીચા મહેલ અવાસ; કાઠ રથાનક નવ પોચી આશ, વાયુ રૂપ તેને સીવાર, લીધો દક્ષીણ

દેશનો પાર. નિરાશ થઈ ત્યાંથી પરવરી, પુરવ વાણી તોતો સંચરી, જુમી પોતાની કરે પ્રકાશ જોવાને લાગી તે ચોપાસ, ધણા દેશ જોયા સરવથી, તોએ લાજ કાંઈ જડતી નથી. ત્યારે મનમાં થઈ નીરાશ અરે દષ્ટવ નથી. પોચતી આશ, એમ કહી ચાલી જેટલે શીરકસ્તાન આવી તેટલે. જોવાને લાગી તે ગામ. ધણી શેઠા છે કામે કામ ધેર ધેર વાગે ઢોલ મરદંગ, રાગ અલાપે નવસા રંગ ખાન પાન થાય અપારમપાર, જોતા અચરજ પામી નાર, ધણા મુલક જોયા સરવથી આવી ખુશાલી કંઈ નથી.

દોહરો—તે નગરમાં સંચરી, ધરી મરદની કાંચ, પુછતા લાગી લોકને શા દરખ છે પુર માય. ૧ ધેર ધેર રંગ મચી રહ્યો દરખે સહુનાં મન, વસ્ત્ર આલુષણ સરશે સજ્યાં, શું છે દિવાળીના દન ૨ એવાં વચન શ્રવણે સુણી બોલ્યા પુરના લોક નિત દિવાળી આ દેશમાં, નથી કાંઈને મન શેક ૨ અમારા રાજનાં નેત્ર ગયાં નથી કાંઈ તેનો ઉપાય, હકીમ એક બોલ્યો અહીં. ભરી સલામી માંચ ૪ યુક્તપંકાવળી પુણ્ય મળે સહી. અંજન કરે જો રાય.સો વરસનો અંધ હોય જો કહી. તરત દેખતો થાય ૫ એવાં વચન તેનાં સુણી બોળ કરાવી અપાર, કાંઈ લાજ લાગી નહિ દીક્ષગીર થયો તે રાય એના પુત્ર છે ચારે પરકમમી તેણે કરી સલામી, જંગલે જંગલ તે ભગ્યા લાભ્યા કુલ આ કામ અંજન કિધુ આંખમાં થયો દેખતો રાય; આંખણુ ટળાયું આંખનું આનંદ અંગ ન માય ૮ પૃથ્વીપતી ધણું રીઝીયો બોલ્યો બોલ. એક વરસ લગી સહુ મેમાન ખાવો પીવો કરો કલોલ. ૯ ખજના આપ્યા છે ગરથના. જેને જોઈએ તે ખાય. નીત દિવાળી સરવને. આનંદ અંગ ન માય ૧૦ એવાં વચન તેનાં સુણી, દરખી પંકાવળી મન. ધન લાભ્ય માહરે ધન્ય આજનો દિન.

૧૧ સદળ જન્મ માહરો થયો, મળી નિશાની આ ગમ; પુલ તણો
એ તરકર સહી. મુજને મળીઓ આ કાર ૧૨ પ્રસ્ત થઈ મનતા
વીશે, ગઈ શહેરની બહાર, આગળ જળ છે નદી તણું ઉતરીયા તેણે
કાર. ૧૩ જળ કીડા વિનાતાએ કરી, શુદ્ધ કર્યું શરીર, અદ્ભુત રૂપ
કર્યું નર તણું, જોઈ કાઈ આવન વિર. ૧૪ દેવતાઈ વચ્ચે અંગે ધર્યા
સભ્યા ત્યાં શણગાર, મરાડી પાલ મસ્તક ધરી, મુખે રાતાં તંબોળ
૧૫ રૂપ પ્રદાર્યું પોતા તણું, નર તણી કરી કાચ, કાઈ દ્રષ્ટે જઈ
નવ શોકે. ઝગકારે આખ મીચાય. ૧૬ કહે કરારી વાંકડી, શોભે ધનુ-
બને બાણ; સોભાથી આતી પુર વિષે, ચતુરસુગણ. ૧૭

ચોપાઈ—જોઈને હરખ્યા સહુ લોક. જે દેખે તેના સમી ગયા
શોક ધણી સુકામળ તેની કાય. સ્વરૂપે ચંદ્ર સુરજ ઝંખવાય. એવું
કારસું કીધું રૂપ જે દેખે તે હરખે ભુપ. નર નામે મૂક્યા અંકાર એ
કાઈ દેવીશી અવતાર સ્ત્રી દેખી કામાતુર થાય. ધન ધન એ નરની
કાય. શોભા તણું એ છે સુખ. એવું રણીઆમણું શોભે મુખ એમ. મોહ
પામ્યું બધું ગામ ફરે છે પુરમાં કામો કામ. જે દેખે તેનું મન ચળે
તેની પાછળ નરનારી પળે તે ખચર રાજ સભામાં થઈ તપ પર
જેડા તેતહી અરજ બંગીએ કરી સલામ, માંડી વાત કહી નવ જાય જણે
ઉદાસનનો ભુપ. ધરીઆઓ માનવનું રૂપ તેની શોભા કહેવાતી નથી
તે સમાન કાઈ પૃથ્વીમાં નથી. ધેણાં કાંધાં સહુ નરને નાર જોવા
મલી સહુ કારો કાર. એવાં બંગીનાં સુણી વચન બલદારામનું હરખીયું
મન. તે પુરખને લાવો અહીં. એવી મુખથી વાણી કહી. ધણું સ્વરૂપ
છે રૂડી કાય જોઈએ તેને લાવો આય વજર મોહ્યો તેણે કાર માન
દષ્ટને લાવો આ વાર. ઉડ્યો વજર નાગીને શીશ આઓ અતાર

ભણી તે દીકરી સલામને જોડયા હાય, પછે વાત કરી તો સાથ ધન્ય ભાગ્ય ધરતીનું સહી, તમ સરખો ન આવ્યો અહીં, પ્રસન્ન થયું છે બધું ગામ, બહો પધાર્યા આવે દામ; રાજ સલામા આવો સહી, રાજ મળવા ઇચ્છે તહી, મુજને મોકલ્યા તેડવા કાજ સલામા જ્યાં મહારાજ, દિન વચન વજરનાં સુણી બંકાવળીએ વાણી ભણી; શાને દિલગીરી થાઓછો તમે ચલો સલામા આવુ અમે એમ કહી તે ચાલ્યા ત્યાં, વજર તણી ઝાલીને બાંધ; રાજસલામા ઉભા જઈ જોતાં ખુશાલી સહિતે થઈ. રાજએ દીધું સનમાન; મુખ વાસે આન્યા ખીડાં પાન; કોણ દેશ નીકળ્યા સા કામ, કોણ જતને શું છે નામ; ત્યારે બંકાવળી ખોલી એ દામ, મધરખ શહેર અમારું ગામ; સોદામર કેરો હું તન, પુખ્તસેન મુજ નામ રતન, ઉમેદવાર ચાકરીની સહી. દાણો પાણી ત્યાં રહેવું જઈ. સુણી વાતને હરખ્યો રાંધ, મારી પાસે રહો લાઇ આવ્ય.

દોહરો—જલદરાય એમ ખોલીઓ, લાઇ રહો અમારે ઘેર, મન ગમતો મહીનો લ્યો, મોજ કરો બહુ પેર. ૧ મારી પાસે ખેતી રહો, નવ કરવું હવે કામ. ખાઓ પીઓ સુખ ભોગવો, આવો આય મુકામ. ૨ એવાં વચન સુણી રાવનાં, બંકાવળીરીઝી મન; રાજ સલામા નીતે રહું, કષ્ટ કરવું વચન. ૩ ભાળ મળી મને ગામમાં મળશે મારે ચાર; હીમત રાખીને રહું, પુરૂષ થઈ આ દાર, નીશ પડી તેણે સમે, ખેડા સલામા રાય. ચાર પુત્ર પેલા આવીયા. પીવાને કમુંઆય. ૫ ચુંબન ઇષ્ટ ચાખ્યા રૂદે, ખેસાડયા સલા સહિ જોઈ રહી પામી મન ઉલાસ. ૬ ત્યારે બંકાવળી ઓચરી, ધનુષ ધરવું છે નામ, કોણ પુરૂષ એ કોણ તણા. કેમ આવ્યા દામ. ૭ ત્યારે સલા સહિ ઓચરી, એ રાજજના તન. ગુલબંકાવળી કુલ બાવીયા, કરયા દીન લોચન, ૮ એવાં વચન સંરવેનાં સુણી, જોયાં નરના મુખ. પરીક્ષા

કરી તે નર તણી પામી મનમાં દુઃખ. ૬ મુરખના સરદાર એ શુદ્ધ
હીણ અપાર; મુખ જેતા કીમત કરી, શણું માત્ર મોઝાર, ૧૦ એ નર
તણો શો આશરો, તે નર આવન વીર; ધન્ય છે તેની માતને, જેણે
જેયું મુજ શરીર, ૧૧ તે નર તણા એ ચોર છે, દોષ તે સાથે
કીધ, પુલ લીધું તે પાસથી જશ જગતમાં લીધ. ૧૨ બાળ તેની
મળશે અહીં, એમ વિચારેયું મન, પ્રભુજી આશા પુરશે, સમરથ
જગજીવન ૧૩

ચોપાદ—એ વાત તો અહીંથી રહી, તાજલમુખની શી ગત
થઈ, કુલ ન રહ્યું પોતાની પાસ, છેક થઈ બેઠો નિરાશ મહેનતમારી
મિથ્યર ગેઈ. કારતી તેની જગમાં તેની થઈ, લાખી આવશે લાઇને વહાણ
મુજ વિના તે તજશે પ્રાણ. બન્ને સ્ત્રીની હત્યા થશે, કોઈ પેરે તે
છુટશે, એમ મનમાં કરશે વિચાર. આલ્યો ત્યાંથી રાજકુમાર જે રસ્તે બાઈ
ગયા. હતા વહી. તે પગલે આલ્યા સહી, થોડા દિવસમાં ગયો તે ઠામ,
સીરકસ્તાન છે પોતાનું ગામ. જેજન એક રહ્યું તેહ ચતુર નરે વિચાર
રયું એક. જે કદાપી નગરમાં જઈ. તો તો તરણાથી હલકા થાઉં
મારી વાત કોઈ માનશે નહી. મુજને મારી નાખશે સહી. પીતાતણે
મન હતો કાળ. નામ સુણતામાં મારા બેહાલ. માફ મોહો જેવાનું
નથી માટે ત્યાં જવાતો નહી કદી, માટે ત્યાં જઈ તો ફેક. એવો
મનમાં પ્રગટગો શોક. નથી સુઝતો એને એકે વિચાર, બેઠો જંગલમાં
ગુણબંધાર. એક તરફ નદીનું તીર. એક તરફ ઝાડી ગંભીર. બેઠો કર
કપાળે દઈ, અબોલા સાંભળી આવી તહી, તેની ટૂંપાથી પાંખો પુલ,
વાળ આપ્યો છે અમુલ. કદાપી સંકટ પડે શરીર, બાળને ધુપ અમિ
પર વીર, તરત આવોને કરવાની સહાય. વચન આપ્યું છે મુજ કરમાંય
તેને હતો સમજ આજ. તેવિનાં સરવાનું કાળ. એવું આપ વિચારયું
વન્હી પ્રગટ કર્યો તે દીનકહાડ્યો વાળ નવ લાગી વાર, અમિ પર મુક્યો

તત્કાળ. આંચ લાગી તેને જોડે, અગ્નિમાં જાણું તેડે; યજુ તે વીનતાને જાણુ, મહારા પુત્ર પુત્રી દુષ્ટીવાં નીરવાણુ તેણે વાળ મા-
હરો બાળસે સહી, તેની સુગંધ આવી અહીં; મહારે કરવું તેનું કામ,
ત્યારે હું એસુ કરી કામ. અહાર હજાર રાક્ષસને લીધા, પોને
પંથ કર્યો તે સીધ; સુગંધ વાળની તહી, તે દિશા બણી
વીનતા મઠ. વાયુ ૩૫ તેને શી વાર, આવી જ્યાં એકા રાજકુમાર.

કોહર—અહાર હજાર સાથે ઉતરી, જહાં બેઠો રાજકુમાર,
પુત્ર કેમ સમરી મુને, શું દુઃખ આ કાર ૧ આ જંગલમાં એકલા
તજી સ્વજનનું સુખ. કેમ એકલો આ વન વીશે, ને શું છે મનમાં
દુઃખ. ૨ મેમુના મારી દીકરી, તે તન મન માહરૂં પ્રાણુ. તેને સુખી
વનમાં બમો સાચું બોલો સુખજી. ૩ ત્યારે રાજકુંવર મુખ બોલીયો
માતાજી સધળું સુખ, વધવવા નાના પ્રકારનાં પણુ એક વીત્યું દુઃખ
૪ મેં તનને સમરયા માવડી. સમગ્રજી ન પડે મુજ; સમરતા માત્રમાં
આવીયાં, ટાળવા મહારૂં દુઃખ. ૪ હવે આશા પુરો માવડી, તો તે,
બોગવીએ સુખ, એવાં દીન વચન તેનાં સુણી, દયા આવી મઠ મુખ.
૬ એ શું હજી છે તાહરે, બોલના સત્ય વચન. માતાજી શું આચરૂં,
બેલતા આવે લાજ. ૭ એ દેવતાને દુરલભ સહી, તે ક્યાંથી સરે
કાજ, અગ્નિમાં મુખ આચરી, તજેની મન ચીંતાય ૮ છે કંઈ ઇ
અજા મન વીશે, તે લાવી આપીશ રાય, લાજ તજી મુને કહો, તો
કામ તમરૂં થાય. ૯ ત્યારે રાજકુંવર મુખ બોલીઓ, ચરણે નાર્યું
શીશ શુક્રયજુર્વેદ જોવો બાગ કરવો છે આ દિસ ૧૦ તેવો મહેલને
તેવા ચિત્ર, તેવો હોઝને તેવાં જાડ, કરી આપો મુને માવડી, તો પ-
હેલો તો મનમાં કોડ. ૧૧ અગ્નિમાં ત્યાં વિરમે ઘણું, એ થાય કેમ કા-
મ, મેં બાગ જોયો નથી, જોયા મહેલ મુકામ. ૧૩ દીકાવિના કેમ હું

કરું, મેહેલ એક રચના બાગ, સળંગ પડાવી તમને દાખવું, ને કેમ થાયે આ બાગ. ૧૪ દીઠો હોય મેં દષ્ટિએ, તો કરતી તમારું કામ, વીશકરમા તેડાવીને રચવત ઉત્તમ કામ, ૧૫ માતાજી તમ કૃપાચરી, બોધ આપ્યો તે બાગ, કહો તો દેખાડીએ, કાગળમા સહિ વાત ૧૬

ચોપાઈ—કાગળ દુવાત ત્યાં લીધી, ચીતરવાને બેઠો તહિ, જે પ્રમાણે હતું તહીં, પટમાં ઉતારી દાખવું સહિ. વશ બાગમગીન આ સાર, સરવે માડી કર્યો વીસ્તાર. તે વારે અબોલા હરખી મન, એ પ્રમાણે રચાવું તન. સેના સહિ પોતા તણી, તે ગંગાથે વાણી બણી. મેહેલ રચાવો આણે કામ દબવ રચના દેવતાઈ કામ વિશકરમાને તેડાઈું ઘેર. સામાન સહિ લેઈ આવો પેર. હીરા ઝવેરમોતીને માળ. લાવે સ્થાન મહિ પરવાળ. સોના કપાના ઢગલા કરો. તે દિશાબણી પરવરો. આરસપહાણ લાવો આ કાર. જે બોધએ તે અપરંપાર. એમ હુકમ રાક્ષસે મળ્યા દેશ દેશાંતર સહુએ પળ્યા. દેવરૂપ તેને શી વાર. જે માગે તે લાવે આ કાર, સોનું રૂપું મોતીમાળ હીરા ઝવેર મણી પરવાળ, જુદા જુદા ઢગલા કરો. એવા બોલ અબોલાએ કર્યો. વળી કહેતામાં દોડ્યો તે વાર કરતા કામ ન લાગી વાર, કલા પ્રમાણે કીધું કામ, સનમુ મ આવીને કરી શલામ ત્યારે અબોલા બોલીવાણ. એક વચન કરો પ્રમાણ, વિશકરમાને લાવે અહી એવી મુખે થી વાણી કહી ત્યારે એક રાક્ષસ ઉઠ્યો તહીં, વીશકરમાને લાવ્યો સહી, તે રાક્ષસ સાથે પંથે પળયા, જાળને અબોલાને મળ્યા, વીશકરમાએ ક્યાં પ્રણામ. શું ફરમાવો મુજને કામ, ત્યારે અબોલા બોલી વચન આ રાજકુંવરછે મારો તન. એકહે તેવો રચવો બાગ. સરોવરમહેલકરો આ બાગ. માણેક મોતી હીરાને લાલ, ઢગલા સરવે દેખાડ્યા તે કાર, ધરતેમ આવશું અમો જરીત કામ કરોની તમો એવા વચન અબોલાનાં સુણી.

વિશ્વકરમાએ વાણી બણી, મુજને નથી કાંઈ કરતાં વાર. નીશાની કશે તે દાર. દેવતાનું વરદાન મુજને સહી. એક રાતમાં કરશું બહી. માટે તે વસ્તુ કરવી હોય તેવી નીશાની કરાવો સેય. તે પ્રમાણે થાશે કામ મીણાકારી સુંદર ધામ.

હોહરો—રાજકુંવર મુખ બોલીયા. શુભળકાવળી બાગ. તેવી રચના કરવી સહી, દૂતો જોઈ આવ્યો તે જગ ૧ નકશે ઉતારી આપીઓ. હોજ બાગ અપાર. જે જે વસ્તુ દીડી તહી. તે તે ચીત્રી ચોપાસ. ૨ જ્યાં શોભા હતી ત્યાં તેતો ભરીયો રંગ. પટમાં સરવે મીતરયું આણી મન ઉમંગ. ૩ જગમગ જોત ઝળકી રહી. એવું કયું માહે કામ. પટ આપ્યો પોતે કર વિષે. વિશ્વકરમા જેનું નામ. ૪ એ પ્રમાણે તેતો કરે. મહેલ બાગને ઝાડ. મનોરથ પોએ મનતણા. પોજેની મુજ ભાડ, ૫ દશ કોશે કરતા સહિ કોટ કરો ચોપાસ. તે મધ્યે રચના કરો. પહેલ મનની આશ. ૬ એમ કહી આપ્યો કર વિષે. હરખ્યો જોઈને મન, એથી સવાયું થશે સહિ ધિરજ ધરો રાજનજ. એમ કહિને આપ્યો. રાગએ ને કામ. નિશાન પાડી તેને સમે. રચવા માંડયું ધામ. ૮ દેવતાનું વરદાન છે. તેને શાનિ વાર ધારીને જોયું પટમાં. રચવા માંડ્યો તે કામ. હાથ બગીચાને વાડિઓ, બારિખટારિ માળ; પુષ્પ ઝાડછે વનરખતિ, પટ પ્રમાણે રચ્યો ખયાલ. જે મુખથી બાલે સહિ તેવું થાય, ઉદ્વનિ રચના રચી એક રાતની માંય, જળહળ જોત ઝળકી રહી. જણે દીપકની જોત. દીનકર ઉગીયો. એમ થઈ રહ્યો ઉઘોત રજની પીતી તેણે સમે. સંપુર્ણ થયું કામ, અખોલા ખાસે ગયા. કીધા દંડ પ્રણામ પટ પ્રમાણે સહ કયું કુલ ઝાડને ધામ રજા. આપો હવે મુજને. માહરે ગામ. અખોલા હરખી બણી આપી તેને રજાય વીશ્વકરમા ત્યાંથી ગયા પોતાના મુરમાય.

ચોપદ—જેઠ આગને હરખ્યું મન રાજકુંવર તેડ્યો તે દન.
 તારા કાંણુ રચાવ્યો બાગ, વધાવ મારે આ જુગ ઇંદ્રપુરી પૃથ્વી
 કરી. જાણુ સ્વર્ગ દુરી આવી કરી. તેથી શોભા અદ્ભુત હોય ઉપમા કહી
 શકે ન કાય સાંભળ રાજકુંવર આઠાર. તારા લાગ્ય તણા નદીપાર.
 મરતું લોકના માનવ સહી કશી લેખામાં ગણીએ નહી. તે તારે આધીન
 થઈ રહી. કરમવો તે કરીએ સહિ પુત્ર કરીને બોલી રહિ. તે વચન
 પાળું છું અહિ ગણું વેર માનવ સાથે જાણુ જેતાં વાર ને લઈએ
 પ્રાણુ. તેને આધિન થઈને રહિ. લખિત વાત તે મટે નહિ એ સહ
 પરમેશ્વરના ખ્યાલ સુખ ભોગવો મારા બાળ માતજ પુત્ર તમારો
 સહિ. આશા મારી પુરણ થઈ એ કહીને નામ્યુશિશ અબોલા પ્રસન
 થઈ તે દિસ. માથા ઉપર મુક્યો હાથ. સુખ ભોગવ મેમુદા સ.થ.
 હિરા માણેક ઝવેર અપાર અરધો અરધ રહ્યા તે ઠાર. સોતા રૂપાનો
 પારજ નહિ. તે સરવે બખ્યું ને લેઈ. ભર્યા અખંડ તેના લંડાર.
 ખાતાં ખુટે નહિ લગાર. અબોલા લાંથી પરવરી. લક્કર લઈને ઠામે કરી
 રાજકુંવરને હરખ અપાર ધણી રચના જેઠ તે ઠાર. ગુલખંઢાવળીથી
 બમણું ઠામ તેવી રચના ઠામે ઠામ. હવે ભાવ લાખીની જાણુ. આજ
 કાલમાં આવશે વહાણુ. દરીયા કિનારે ઉભો જઈ. વહાણુ આવતાં
 હાંડાં તહિ. હરખ્યો મનમાં અપરમપાર. ગયો સામો તે રાજકુમાર.
 નજીક ઝાઝ આબુ જેટલે. લાખીએ નીરખ્યો તેટલે સ્વામી મળવાને
 આવ્યા સહી. ખુશાલી મનમાં થઈ મછવો મુક્યો તેણી વાર. તે
 ઉપર બેઠી તેનાર રાજકુંવરની આવ પાસં. પહોચી મનડા કરી આસ.
 આકરનેનોકરને સવળા દાસ ઉતરયા સવળા પેતાને અવાસ. માંમતા
 ઉતારી લોધ. પાછી વહાણુને વીઠાયે કીધ મોજ કરે તે રાજકુમાર
 જેઠ રચના ધણું હરખી નાર.

દોહરો—જ્યો નારી આણુંદર્મા. સજ્યા સોળ શણગાર. હારથ વિનોદ કરે સહી. શોભાને નહી પાર ૧ દાસ દાસી ધરમાં ધણી. કરે છે બાગ મોઝર. એક ચાકર. ધરમાંથી નીકળયો, ગયો જંગલ બહાર. ૨ અરધો કાગ આવી ગયો દીઠ માણસ દશ વીસ. નજર પડ્યો તેદને કાષ્ટ ધર્યા છે રી ૩ રાજાનો ચાકર બોલિયો. તમે કાણુ માણસ સાર આ કાષ્ટ ક્યાં જઈ વેચશો, કોના નગર મોઝાર. ૪ ત્યારે સરવે બોલીયા, સીરકરતાન હમારો મુકામ. પેટને અરથે નીકળયા. વેચીશુ તે કામ. ૫ તે વારે તે નર બોલીયો ચાલો હમારે સેહેર કાષ્ટ વેચાશે તમ તણા. દામ મળે બહુ પેર ૬ તે વારે સહુ બોલીયા. બાંદી તો નથી કાંઈ ગામ. એ રાન જંગલ તો સહી. નથી વરતુનું નામ તે નર કહે વરતી સહી અર્ધો કાસ છે ગામ જુહુ સીદ બોલુ અયો. નથી મળવાના દામ ૮ બમણા પછશા લાગશે તમે આવોને મુજ સાથ. એ વેચીને થાઓ વાણીયા. લેજો પછશા હાથ ૯ સહુ જન સાથે મળી આવ્યાં તેજુ કામ. તે શોભા કહેવાતી નથી શોભા નવતમ તે ગામ ૧૦ અચરત થયા સહુ મન વિશે આતે શુ કહેવાય. હવે દીઠ માણસ આવતા ત્યારે મનનો સંદેહ જાય ૧૧ એમ વાત કરતાં આવીઓ રાજાજી મુકામ. હકીકત સરવે કહી ધર્યા કાષ્ટ લેષ ધામ. ૧૨ ગરીબ લોક અમે સહી. આપો મનગમતા દામ. એવું કહી જાના રહ્યા. હવે રાજા શુ કરે કામ ૧૩

ચોપાઈ—એવા વચન સેવકનાં સુણી ખુશી થયો નગરનો ધણી સો સો મોહાર આપી તેણીવાર, ગરીબ જાણી કર્યો ઉપકાર. મુખ થકી તેજુ વાણી કહી, તમને ગમેતેમ તો રહેતે અહીં. ખાંઓ પીઓ કરો ઉર કામ. જે જોઈએ તે લોને આજ. એવાં રાજાનાં સુણી વચન ખુશી થયાં સહુકાનાં મન તેના જઈયા છોકરા ભાવી કરી રહ્યા. તે

કેણે હતી. કાંઈને મનદ્ર રાજની નહિ. આવે તે વસે તહી પગ મેં
જવાને! નથી કાંઈ હામ. જેમ લોક મળ્યા તે જામ સિરાસ્તાન લાંચું
સહી. લોક ઉચાળા લાગ્યા તહી કાટવાળા હરે નગરની રખવાળ. તેને
કાને પડ્યો સવાલ વજરને તેણે જાણે કહ્યું મહા ઉતપાત નગરમાં થયું
રમ્યત અધી ઉચળા મદ. અરધી નગરી ખાલી થા. તમારે શહેર
તજીને જાય. ત્યારે તે જોલ્યા મુખ રાય. ત્યારે વજરને આવી આસ
કહેવા લાગ્યો ખેસી પાસ જોલ્યા પછી મુખે સરવથી એ વાત મનાતી
નથી ખાર માઉ ઉપર જાડી અપાર વાધ વડે ધણા તે કાર તદાં
કેણે વસાવ્યું ગામ દેવ રાક્ષસ દેવતાઇ રાય. એતો અચરજ સરખું
અહી. જાઓ તમે જોવાને મહી. ત્યારે કાટવાલે વાણી કહી નગર
તમારે અંધેર છે સહી કરી ખખર તમે રાખતા નથી શહેર ઉજડ
થશે સરવથી.

કોહરો—કાટવાળ કહે વજરને તે ઉપર કહું દ્રષ્ટાંત પ્રભુ ગત
છે અવનવી. જાગી મનની ખાત ૧ ઉત્તર દિશાનો એક રાજવી સ-
તવાદી અપાર. એકાસી રાણી ધર વિશે રૂપ તણો અંબાર ૨ એક
પુત્ર વિના ગર નહિ. નથી તેને કાંઈ તન, રાત દિવસ જુરે સહી.
નારી સહીત રાજન ધણા દિવસ એમ વહી ગયા. એક વનિતાનું
લળીયું લાગ્યું ઉંદર ગરબ તેને વાધીએ તેવિનતાને જાણુ ૪ પટરાણી
તેને કરી. પામી ધણુ એક માન પુર માસે પદમણી અવતરયું સતાન
૫ પુતરી તેને અવતરી દરખ્યો રાજ મન વાંઝીયાં ખાર ઉઘાડીયું
ધન્ય આજનો દન ૬ રમાડે રાજ તેડી કરી આણે અદકુ હેત પ્રિત
ધરી અંતરમાં. તન મન ધન સમેત ૭ ધણા દિસસ એમ વહી ગયા
હરી ગર્ભવંતી ચર્ધ નાર. તે પણુ પુત્રી અવતરી, રાજને દરખાર ૮
એમ કરતાં પુત્રી છ મદ સાતમુ આખન છે નાર રાજ મુખથી

બોલીથો કરોધ કરી છે કાર ને કાપી પુત્રી આવશે. દષ્ટ થા ઝાઝા ઉપનામદાણુ એકમાં માફ સદી તતક્ષણુ કરીશ દાણુ ૧૦ પુત્ર ને કદી આપશે તો નાહાલ કરીશ એ નાર તારે આધીન થઈને નહુ એમ બોલ્યા રાજા તે કાર ૧૧ રામ દરીને પરવર્ધા રાજસભામાં રામ રાણી દુખ ધરે ધણુ કહેતા કહ્યું નવ જાપ ૧૨ લખીત વાત થશે સાથ ૧૩ નવ માસ પુરા થયા. તે પણુ આરી કન્યાય પુત્રની જુમ પાડી સાદી. દાઇના ચાખ્યા પાય ૧૪ જીવ જીવનદાનકારણે જીહુ બોલી તે નાર ત્યારપછી શું નીપજ્યું તે માંડી કહુ વિસ્તાર; રાણી દમ મનસુખો કરે. તેનો કહુ વિસ્તાર. એમાંથી શું નિપજે. તે કહુ આણે કાર. ૧૫

ચોપાઈ—રાણી દષ્ટ મનસુખો કરે પુત્ર તણી વાણી ઓચરે વધામણી મોહલી રાજની પાસ. આવી દોડતી સભામાં દાસ રાણી જીએ જનમથો પુત્ર રાજજી વાંધ્યું ધર રૂત્ર એવા દાસીનાં સુણી વચન રાજનું ધણુ હરખ્યું મન વેહેચ્યા ગોળધાણાને પાન. જ્યક જનને દીર્ઘ માન. ધોળ મંગળ ગીત ગવાય. આનંદ સહુને અગન માય રાણીએ જોશી તેડયો તે જનમ. કરજોડીને લાગ્યાં પાય ધરમ તણા પિના છો તમે, જીવતદાનખખસેને અમે ૨ જાજ કરીતી વાત. આવશે પુત્રી તો કરશુ ધાત સહુ પરમેશ્વરદેશે ખ્યાલ. સાતમી પણુ જનમી છે ખાગ મારી નાખે મુને સરવથી. વચન પોતાનું લોપતા નથી. માટે જીહી બોલું છું વાત. છેત્રી પુત્ર કહેવો સાક્ષાત, એમ કરી ખ્યાલી છે ધાત. તમ આગળ હતી રામી વાત, તમારે ખોલે મુજ શીશ કહુ તે કરો આ દીશ રાજસભામાં જાશે શુજીવાન. રાજ પુછે સન્માન કરાવશે જનમોતરી તમ પાસ. જન્મોતરી આણી પુછે જિજ્ઞાસ, કરજો વખાણુ અપરમપાર, પછે વહેમ મુકજે તે કાર બાર

વરસ સધી જોવું નહિ મુખ, તો રાજાને થશે મુખ હવડા મુખ જોશે.
સહી તો તો ધાત થવાની અહીં બેમાં એકની થાશે ધાત. એટલી
કહેજો મુખથી વાત. માટેજીવતદાન અમને દીજીએ એટલું કામ તમે.
કીજીએ, અમુલખ મેલીતો આપ્યો દાર. જોશા પ્રસન્ન થયો તેવાર
ત્યાર પછી રાજસભામાં ગયા, રાજાહીને ઉભા થયા. પુત્ર કરી
લગ્યા પાય. બલે પધાર્યા સભાની માંય જનમ અક્ષર કરોની અહિં.
રાણીએ પછી મનથી કયો વિચાર, સભા સહુ સાંભળે દાર. સકલગુણ
સંપુરણ થશે. ચઉદ વિદ્યામાં જશઝાઝો હશે ખતરીજી લક્ષણો થાશે
વીર ધનુષ્ય વિદ્યામાં થાશે ધીર. દશા રાહુમાં જનમીથો બાળ. તેનું
ફળ તતકાળ રાહુનું ફળ એવું છે સહી ખાર વરસ લગી મુખ જોવું
નહી કદાપી મુખ જોશે મહી. તો તો વીધન થાશે અહિં.

દોહરો—માર વરસ જોતાં થશે. ઉતરી જશે દોશ પછી પુત્ર
મુખ મોગવો. એવો જોશીએ જોયો જોશ ૧ સ્ત્રી હત્યા રાજા કરે;
પુત્રીની કરશે ધાત. રાજા વચન લોપે નહી. માટે એમ સમજાવીવાત.
૨ વચન શીશ ચડાવીયું. રાજાએ તે કામ, હરખ ધણો થયો રાયને
કરે મન મમતા કામ. ૪ જે જોઈએ તે મોકલે, ખાન પાન શણગાર
પુત્રી ફેરા પુત્ર કરી. રમાડે તે નાર. આજીવણ પહેરાવે નર તણા
પહેરાવે પોશાક ખારવરસ તો વહી મયાં એમ કરતા તે જાન્ય પમાગુ
આન્યું એ રાજ્યનું વીવાહ કયો તતકાળ ખાંડુ આપીને મોકલ્યું પર
જીવા તે બાળ રાજસભામાં પરવર્યો. પહેરી શણગાર. જોઈ પામ્યા
રાયજી રીજ્યા અપરમખાર ૭ ન્યાય અન્યાય ચુકવે ધણા તે લે ન્યાય
અન્યાય. વળી અન્ધ બેસીને પરવર્યો મરગીયા રમવા જાય ૮ ક્રોધ
પાર પામે નહિ. નર નીરવે સકુને મન. તે મતુરાને ચીંતા ધણો
જુરે રાતનેહિન પેલી કામ માહરી થશે. વળી આવશે પરણી નારહાશી

થાશે જગતમાં ધિક્કધિક મુજ અવતાર. ૧૦ મુજ માતાએ વીપરીત કયું, ડુળમાં લાજ, હવે મરવું પડશે માહરે, કેમ પેરે સરશે કાજ. ૧૧ એકે વાત ન ઉકલે શી થશે મહારી પેર પરણી પ્રેમદા આવશે થોડા દિવસમાં ઘેર. ૧૨ મહીમા મારો સહિ જશે પુરમાં થાશે વાત વળી જોખન મારે ખીતશે થાશે મહા ઉતપાત. ૧૩ માટે દેહ તજવી સહી, જીવું તેતો ફેક કીરતી ગાસે ચોરેશમાં, વળી હસશે પુરના લોક માટે દેહ પાડી મરે, જાંને વન મોઝાર ખખર કહાડે નહિ કાષ ન જાણે વાત.

ચોપાઈ—એમ વિચારયું મન મોઝાર અડધી રીછે થયો તપ્પાર થોડા ઉપર એસી કરી; તજ્યો દેશ. પોતે સુંદરી. ધન્યા દિવસે પંથ આવે સહી અધાર વનમાં વીનતા ગર્ભ, રાક્ષસ એક મોહોઠો ગંબીર, અશ્વ સહિત ગર્ભ તેને તીર દોઠો અશ્વ હરખ્યો મન. આજતો મળ્યું મુજને જોજન. એમ વિચાર કરે જોટલે રાજકુંવર આવ્યો તેટલે દોઠો રાક્ષસ પડ્યો શરીર. વીનતા ઇલી તેને તીર કયાંથી આવ્યા આણે કામ. નહી આવે માનવનું નામ આ અશ્વસુધાં તેને ખાઉ. પેટ ભરી મારગ જાઉં. એવાં વચન રાક્ષસનાં સુણી. વીનતાએ વાણી આવરી વચન બોલ્યા તે પાળો તમે. મરવા આવ્યો છું જાં અમે. માટે કરડી ખાઓ હાઠ. હું તો માનું તમારો પાહાડ એવા બોલ વીનતાએ કરવા રાક્ષસને મન આવી દયા. મરવાઉપર રાજ મન, શા દુઃખે મરો રાજન. તે વિસ્તારીને કહો અહીં, ત્યાર પછી ખાવાનો સહી; કાંઈને મરવું વહાલું નથી. કેમ મરવા આવ્યો સરવથી સાચી વાત જો નવ કહે મુને. તો ઇશ્વરની આજુ છે તુને. ત્યારે વાનિતા બોલે તે જાણુ. કરજોડીતે લાથી પાય. મહારા દુઃખ તણો નહિ પાર. સંકેરે કહુ વિસ્તાર. હું તો રાજની છું દીકરી. મુજ માતાએ ચોરી કરી. મુજ તણું

તેણે લીકું નામ, રાજ સભામાં હરખ્યો તે કામ. પુરૂષનો વેશ રાખીને રહી. કોઈએ વાત તો જાણી નહીં એમ કરતાં વરસ થયાં તે બાર. માગુ આવ્યું સભાભોગર. આહું મોકલ્યું તેણીવાર. વરી ત્યાંતો સુંદર નાર, એ અંધિરજીવ માતાએકર્યું, તમ આગળ સાચુ ઓચર પરણી વીનતા આવશે ઘેર ત્યારે શી થશે મારી પેર શે પ્રકુલ થશે મારી કાય તે કેમ રાખી મુજથી જન્મ મોટી એમ લાગી છે શીશ માટે ધણી આવી આ દીશ હાંશી યાશે અપરંપાર શું મુખ દેખાહું સંસાર. માટે મરવા આવી જાણુ. ધૃશ્વર આણુ સાચી વાણુ. એવાં વચન અમળાનાં મુણી દયા આવી તેને મનમણી. દહનેરૂપ તપેશ્વરીતું કર્યું અમળા સાથેએજઓચર્યું. એ વાત સાંભળજે તમે સત વચન મોહું છું અમે.

દાહરો—તપેશ્વરી પછે બોલીયો, વીનતા સુણજે કાન, બેઠા મારી પાસે સહી, સાંભળ કહું તેવાણુ, ૧ મહારા તપના જોરથી, પુરૂષ પશું આપ તુને, સીપણું હું લેઉં; મોજ કરો જઈ માનવી, જીવતકાલ તો દેઉં ૩ સરત આપણે એટલી, એક પુત્ર આવે તને પછે પાહું આપો મુને, તો સત્ય વચન ૪ ઉપકાર હું તુજને કરું, પરમારથતું પુન્યહું તપેશ્વરીહું તપ કરું, મારે કંઈ નથી તેની તુન્ય. ૫ શીખામણ તુજને કહી, તે રાખજે ચીત મોહાર; વચન એ પાળજેતમે, ને સાંભળજે આ કાર ૬ તો એ અરસપરસ કરું મારી વીલાનો પરતાપ; કામ થયા પછી આવજો. નહીં તો દહશ સરાપ. ૭ પ્રતિજ્ઞા કરો વાતમાં તો હું આપું જાણુ; ખીલું કોઈ જાણે નહીં. એમ સીદ બોલ્યો વાણુ. ૮ ત્યારે રાજકન્યા ચરણે નમી, ધણી પ્રતિજ્ઞા કીધ; ધણી સમ મુખે ઓચરી, સત્ય તે વચન દીધ. હસુરજયંત્ર બે સાખીયા, સાક્ષી રાખ્યા બી રામ; એક પુત્ર થયા પછે, પાહું આપું આ કામ, ૧૦ ત્યારે તપેશ્વરી દીણ્યો, ધરતું પ્રણતું ખાન; આશા પૂરે એ નારની. હું કરું

પરમારથ કામ. ૧૧ મારા તપના જોરથી. સફળ થને એનો અર્થ
જેનું કોપણી મુજને આવજો એ થાને પુરૂષ તરત ૧૨ એમ આ
શા પુરૂ એહની. જ્યાં મુંધી થાય ફરજન. સત સમરપુ' તે થડી. કર
વીશે તે દીન ૧૩ ઉચતપ ધણા કર્યા, તે પુન્યતણો પરતાપ. અરસ.
પરસ ત્યાં થઇ મયું. અન્યો અન્ય એ આપ ૧૪ નારી શીટી નર
થયો. અરણે નારયું શીશ. સીધ કાતે કરી આપજો એમ સીધે દીધી
આશીશ. ૧૫ ત્યાંયકો ને ચાલીઓ. પાછો ફરી ગયો પીતા અવાસ.
પોતાની નારી તેડી સહી કર્યો ભોગ વિલાસ. ૧૬ વરસ બાર એમ
વહી ગયાં થઇ ગર્ભવંતી તેનાર. પુત્ર તેને એક અવતર્યો, સુંદર રાજ-
કુમાર ૧૭ પછી તે રાજાએ વિચારયું પાળુ માફ વચન. આશા
મારી પુરણ થઇ. થઇ. જાણ સિધ ભોવન. ૧૮ સતવચન પાળુ સહી.
જાણ સિધના પાસ. આયું પાણું એહને. પ્રભુએ પુરી આશ.

ચોપાઇ-હવે એ વાત અઠિથી રહી સિધ પુરૂષે શું કીધું તહીં.
જપતપ સહુ તેનું ગયું તેની પાસે કાંઇ નવ રહ્યું જુદી બ્રષ્ટ તે વેળા
થઇ હથર ઉપરથી આસ્તા ગઇ. રૂવે રૂવેથી વાપીયો કામ. વહે બ્યાકુળ
થયો તે કામ. તે થકી નવ જાએ રહ્યું તપ ધ્યાન. સહુ તેનું મયું.
મહોન્મત થઇ વનમાં જામે કાંઇ પુરૂષ મળ્યો તે સમે. તની સાથે
માઠયું થર મુત. સ્વામી કરીયે રાખ્યો લુપ. હાથ વીનાદ કરે ને ઠાર,
એમ ત્રણ વરસ ગયાં તે વાર. તે સિદ્ધને બાળક ત્રણ થયા એ પુત્ર
એક પુત્રી રહ્યાં ચોથી વળી ઉદર અરભ વાસ. એટલે કુંવર બાળ્યો
તે પાસ જઇ કરીને લાગ્યો પામ દિન વચન બોલ્યો તે જામ. મહા
રાજ એક થયો બાળ. પાછો આપવા આવ્યા તતકાળ સત વચન.
મહારૂ મીથ્યા થામ માટે આપવા આવ્યો આમ, તમારૂં તમને મુખ-
સહી ઉપકાર કાઢતો લુભીએનહી. રાજકુંવર એમ બોલ્યો વાજ.
સાંભળ રાજા અદ્ભુતમુગ્ધ; કદાપી કરીએ ઉપકાર. પાણું નવ લાઇએ

ભગાર, વગર વિચાર્યું હતું છે કામ, માટે ફળ ભોગવું આ કામ; મેં
 કર્યું તેવું કરશો નહિ, કરશોતો હુણુ પામશો સહી; આ પરવશ બધ
 છે મારી કામ મેંતો નર ભોગવ્યા છે આંધ. તથા બાળક રમે છે
 બહાર ચોથું છે મુજ ગરબ મોજાર પાછું બાંધતે હું શું કરે, કાટયું
 પેટ તે ક્યાં જઈ કહે; માટે મેંતો આપ્યું તુંને, તે આપ્યું તે બહુ
 મને; એમ કહીને આપી રજાય, રાજકુંવર ત્યાંથી પંથે પળાય, સજન
 સહોદર મળીયા તહિં. એ વાત કાષ્ટએ જાણી નહિ; અઠંગતી પ્રભુની
 સહી, તેની માયાનો પારજ નહિ, નાર હતી તેનો નર થઈ, નર હતો
 તેની માયાનો પારજ નહિ; નાર હતી તેનો નર થઈ, નર હતો
 તે નારી થઈ; એ વાત તો પુરી થઈ, કાટવાળે વજરને કહી, માટે
 શેહેરની તપાસજ લે. જશે શહેર રાજને કહે. તેની માયા રચી આ
 કામ, મોહું શહેરને ઉત્તમ ધામ લોક સરવે રહ્યા ત્યાં જઈ, એ
 વાતમાં સંદેહ નહિ, તે રીતે શહેર તમારું જશે, માટે તમે રહેજો
 ચોકશે. પરમેશ્વરે રચ્યો છે જેલ, એ આગળ ઇંદ્રાસન સહેલ, ત્યારે
 વજરનું રીઝયું મન, કાટવાળ સાથે બાલ્યો વચન. તમે નજરે જોઈ
 આવો અહિં પછી પછી ખખર કહાડોને સહી, પછે કરીએ રાજને
 જાણુ, એવું વજર બોલ્યો તે વાણુ.

દોહરો—કાટવાળ ત્યાંથી ઉઠીઓ, થયો ધોડેસ્વાર, છડી અધ્યા-
 રીએ પરવર્યો, જેવાને તે કાર. દીડી રચના દુરથી જાણુ સુરજના
 અવાસ. જાણે દીનકર ઉગીયો. એવી જોત પ્રકાશ રે જોતાં સુખ ભાગી
 મધધન આદીના લોક, ધન નગરના અધિપતિ. સમિયા સજ્જના શોક.
 લોકે જઈ કહ્યું રાવને કાટવાળ આવ્યો. આ કામ જે હુકમ હામ તે
 કીજીએ, વચન કરીએ પ્રણામ, ૪ એસારો રતન મહેલમાં આસા કરો
 જઈ લાવિ, એવા વચન રાવનાં સુણી, કાટવાળની ઝાલી પાંખ. પરત
 મહેલમાં બધ ગયા, સુખ આગળ મેલ્યા પાન, રક્ત મણી સુવર્ણમાં

જાડી, જાણે શાખ્યા કાટીએ લાણુ. કાટવાળાથી કહેવાતું નથી સીત
કામ થયો તત્કાળ, જગદળ જોત ઝમકી રહી, થઈ રહ્યું ઝાઝમળ,
૭ કુવારા છુટે અતર ગુલામના, બીજી શોભાનો નહીં પાર. સુમધી
નાના પ્રકારની કરેતાં નવ આવે પાર. ૮ રાજકુંવર લાં આવીયા,
જાણે ઇંદ્રપુરીનો રાય. કાટવાળ ઉડી ચાણે નમ્યો, કરજોડી બેઠ
લાંચ. ૯ કુંવર પ્રતે મુખ બોલીયો, સીરકસ્તાન અમારું ગામ. લાં
સતવાદી રાજ વસે. જલદસંગ તેનું નામ. ૧૦ તેણે મોકલીઆ મને,
કહેવાને એક વાત. રીસ ન કરશો મુજ ઉપરે. તે માંડીને કહું ખ્યાત.
૧૧ કહ્યા પ્રમાણે હું કરું, જોડીને બે હાથ. ત્યારે રાજકુંવર બોલીયો
સાચી કહોને વાત. ૨૨ શું કહાવ્યું છે રાયજી શી છે એમાં રીસ. જે
કહેવડાવ્યું તે તમે કહો. કરતા હરત જગદીશ. ૧૩

ચોપાઠ—ત્યારે કાટવાળે જોડ્યા બે હાથ. બોલ્યા રાજકુંવરની
સાથ. તમો છો દેવાંશી અવતાર. એમ દેવ રચના દીડી આ ઠાર. કાણુ
જાતને શું છે નામ. કેમ વસીયા છો આણે ઠામ. શહેર અમારું ઉજડ
થયું. અહીં આવીને વસીયા સહુ. એક મેળુમાં બે તરવાર. કેમ રહેશે
તે કરો વિચાર; અહીં શહેર સમીપે વસીયા તમો, કષ્ટ પેર કરશુંજ
અમો, બુધ કરવું હોય જો મન, તો તૈયાર છે મારા રાજન; દગો
કરવા આવ્યા આ ઠામ, એ વાતમાં રાજ નહિ રામ, એ વાતતો પ્રતી
ઉત્તર દિજીએ પંચ અમારો લીજીએ, ઇશ્વર, આણુ એ વેળા સહી,
સાચી વાત જો કહો નહિ, લશ્કર નથી મુજ પાસે સરવથી, મારે
વઢવું કો સાથે નથી, નથી જોષતું કોષતું રાજ; નથી વઢવાનું મારેઠાજ
નથી તમ સાથે મારે વેહેર, હુંતો બેઠો છું મારે ઘેર, બેઠા ખ્યાનપ્રથ-
રતું ધરું સત્ય વચન સાચું ઓચરું; સત વચન પાળું પાંસરો, મુખે
રાજ તમારું કરો; ત્યારે હરખ્યો કાટવાળ મન, માગી શીખ ઉઠ્યો
તે કન; મયો પાછો પોતાને ગામ, વજરને મળ્યો તે ઠામ, વાતવિસ્તારી

સહુને કહી, જે જ વાત તે સાથે થઈ. સરોવરનું સમજી છે ગામ' હવે સરખો રાજ છે હામ. મને ઘણી આખર આપી બધી સંતોષીને મોકલ્યો બહી. ત્યારે વજર થયો નિરાશ આવ્યો તે રાજની પાસ ફાંવત કરીને નમાયું શીશ, પછં મુખ ખોલ્યો તે દિશ; આપણાશહે-રથી ત્રણ જોજન, ઘણી પાટી જયાનક વન; ત્યાંતે વસાન્યું કાષ્ટએ શહેર, દેવ કામદેવતાઈ મહેલ ઇંદ્રાસનની શોભા બહુ. શુ મુખે વિસ્તારી કહું; આપણા લોક વરયા ત્યાં જઈ, અડધાં નગરી ખાલી થઈ કાટ-વાળને મોકલ્યો તે જગ્યા જઈને જોઈ આવ્યો ખાગ; પછી વાતને જાગ્યો પાર, તે પણ વાત કહું આ ઠાર, ઘણું રૂપને શોભા વિશાળ. છે કાઈ પરમેશ્વરનો લાલ; કહે હું કાંઈ ડરતો નથી, મુખે રાજ કરો સર્વથી

કોહર—સુણી વચન વજરનાં; અચરત પામ્યો રાય; સહાસક વિશ્વે મદ. એ કારણ શું કહેવાય, આપણા શહેરને પાદરે કણેવસા-ન્યું ગામ; એવો એ માયાને કાણ છે, એમ રાજ ખોલ્યો તે હામ, કાઈ જાણું જુહું કહે, ખેડ સભાના લોક; રાજને મન નિશ્ચે થયું. મગદયો મનમાં શોક, વજર વચન મીથ્યા નહી, નિશ્ચે સાચી વાત; રાજ ચીંતાતુર થયો, કઈ પેરે જાણ જાત, માનવ તણોનહિ આશરે કાઈ દેવ દાતવનું કામ દેવ રચના તેણે રચી, કાંઈ નૌતમ ધામ. કહાપી હું ત્યાં પરવડે, માળવા કારણ રાય; કેદ કરી રાખે સહી, તો હાંની થાય પુરમાય. એમ વિચારી મન વીશે. વજર શું ખોલ્યા વાણ; તમે અરથા જુવો સહી; તમે જાતે ચતુરસું જાણ. એ દેવ જાનવ કે માનવી દ્યોની જઈને પેર; દેવ રચના કાણે રચી ને શું કારણ છે ઘેર, માટે તમે ત્યાં પરવડો, જુવો ચતુરાઈ ચાલ્યાં; કપટી હોય તો પાછા આવજો. મહીતર કરજો વહાવ, મિત્રાઈ તે શું કિજાએ, કાઈ જાય ચતુરસું જાણ કપટી હોય તો મુઠ્ઠા કીજાએ, એમ રાજ ખોલ્યા જાણ. એવા વચન

સુણી રાયનાં, ઉઠ્યો વજર તેણીવાર; છડી ગાશ્વારી પરવર્યો જ્યાં
સ્વર્ગપુરી તે કાર. દીડી રયના દુરથી, ઉદેકાર ઉદયોત, પુર વિશે તે
પરવર્યો, જીવે દીપકની જોત, બાગ બગીચાને વનરપતિ, મહેલઅટારી
અવાસ; સુવરણુમાં મણી જડયા ઝળકો રહ્યા ચોપાસ જોતો જોતો
આપીયો, જ્યાં મોટાં ધરખાર; દીઠો વજરને આવતો, શોભાનો નહિ
પાર, અરજ કરી જ્યાં રાયને, વજર આવ્યો આ હામ; સીરકરતાનના
રાયનો, જોમ કહિને દરી સલામ,

ચોપાસ—એવા રાજકુંવરે સુણી વચન, પ્રસન થઇ બોલ્યો તે
હન; મોતિ બાગમાં પેસાડા જઈ હું મળવાને આવું તહિ. આગતા
શ્વાગતા કરો અપાર. પાન ફુલ, મુકા તે હામ, એવા વચન સેવકનાં
સુણી ગયો સામે વજરણી બાણી કરજોડીને કર્યા જીહાર, પેસાડ્યો
મોતી બાગ મોઝાર, પાન ફુલ સુમંલી સુગી છે ચોપાસ; અતરનો
હોજ બરયો છે તહિ, કુવારા જરી કીધા છે સહિ; વજર દીગમુખ
થઇ ગયો, શોભાજોતાજ અચરત થયો. હામ હામમોતિની ઝાલ, એક
મોતિનું નવ થાએ મુલ, એવા કાટી મોતી ચોપાસ દેવ રચના દેવતાઝ
વાસ, માનવ દેડં નથી એ હામ, શીવનીપણું કે પત્તાનું હામ; એમ
વિચાર કરે જોડેલે, રાજકુંવર આવ્યો તેડેલે, રાજકુંવર આવ્યોતેડેલે,
વજર ઉડીને લાવ્યો પાય, નિશ્રે દેવતા એ કહેવાય, એવું રહીઆણું
દાહું રૂપ, ચંદ્ર સરીખો દીક્રો જીવત્યારે વજર કરજોડી રહ્યો, રાજ-
કુંવરે બોલજ કહ્યો કાણુ દેશને શુ છે નામ, અરથે આવ્યા આહામ, ત્યારે
વજરે કરી વિનતી, સીરકરતાનનો પૂજીપતિ, જલદસંગ રાગનું નામ
તેનો મોહલ્યો આવ્યો આ હામ, વજર તેના છીએ અમો. અરજ, એક
સાંભળોની તમો, આ દેવ રચના દેવતાઝ મહેલ, એ આગળ પ્રાસન
સહેલ, તમે પ્રાસનના જીવ, જરી આવ્યા માનવનું રૂપ, અમારુ

ગામનું પાદર સહી, નહિતમ રચના કરી આહિં, જોયે અનેક માનમાને શહિ માટે મુને મોકલ્યો અહી, કીરપા તારી હશે સહિ, તો તેનગર વસવાનું આહિં નહિ તો કાષ્ઠ માણસની થાશે હાથુ. વિપરીત વાત સાચી નિરવાણુ. કીરપા દ્રષ્ટી તમારી હોય. તો રાજ મળવા આવે સાચ, એવાં વચન વજરનાં વહાં, રાજકુંવરે બોલજ કહ્યા, તમારા રાજને કહેજે સુખદુઃખ જ્ઞાને તમે ધારો છો સુખ વધુભોગવોતમારું રાજ, સાને મનમાં કરે છો હાજ. ચિંતા શીકર કાષ્ઠ કરવી નહીં, મુખે રાજ ભોગવો અહી, મળવા આવો મુખે તમે એ વાતમારાજ અમો, ત્યારે કર જોડી કરી વીનથી આહમને દિવશે અધિપતી, એમ કહીને મંદીર જાય; પાછો આવ્યો જ્યાં છે રાય.

હાહરો—ત્રીદાય કરી વજરને પોતે ગયા વીનતા પાસ, હથી વચન મુખ બોલાયો. આજ પોહોચી મનની આશ મુજ પિતામળવા આવશે જોઇશું અન્યો અન્યમુખ વીજોગના સંજોગ થશે થશે માહે માહેમુખ ઓસીગણુ થાઉ તાવનો, સેવા કરું આ વાર, આગતારવા-ગત કરું. તો પાંચીશ જશસંસાર. ત્યારે મેમુદા ઓચરી, સમરોઅબોલા સાત, જે જોઇએ તે આપશે, થાઓ ઓસીગણુ તાત અવાં વચન સુણી નારનાં, ધુપે વાળ લઇ નામ. તરત ખજર તેને થઇ, આવીપોચી તે કમતમેમુદા લાખી બે સુંદરી, ત્રીજો રાજકુમાર, હાથ વિનોહ કરે સહી, આવી પોતે કાર. મેમુદા ચરણે તમી, લાખી નમી છે સાચ રાજકુંવર ચરણે નમ્યો, જોડી કરી બે હાથ. અબોલા રીઝી થણું જોડી તર નારીની જોડ, ઘણી પ્રસન મનમાં થઇ, પોચ્યા મનનાકોડ આ કોણુ બીજી પ્રેમદા, કુંવર કહે મુજ નાર, તે પણ જોઇ રીઝી થણું પ્રસન થઇ તે દાર બોળામાં બેસાડીઆં, તર નારી બેઠી સાચ. હથી વચન મુખ ઓચરી માથે ફેરવ્યો હાથ કેમ સમરી મુજને તમે

કેમ બાળ્યો મુજ વાળ; શી ઇચ્છા છે મન વીશે, તેમાગીલ્યો તત્કાળ
માતાજી આપો તમે, તે કાષ્ઠથી નવ અપાય; સ્વર્ગનાં મુખ ભોગવીએબધી
તે તમ તણો મહીમાય. આ મેમુદા તમારી દીકરી, તેને મળવાનું થયું
મન; સમરણ માત્રમાં આવ્યા તમે, ધન ધન આવજો દન. માતાજી એક
ખીજી વીનતી. માત પીતા છે જોડ; તે જોવા આવે છે ખાગને, તેથી
આણું વરસ્યો મેઢ, ધણે વરસે જોઈું અમો, માત પીતાનું મુખ વીજો-
ગના સંજોગ થશે, જોઈશું અન્યો અન્ય મુખ. એવી આજ્ઞા શું કરે,
તો થાય જમમાં નામ; એખોલા કહે ઇચ્છા હોયતે, આપુ આણે કામ

ચોપાઈ—માતાજી મળવા આવે પીતાય, તેને ઓશીંગણુ આપ્યા
ખાર કોશ અહીંઆથી ગામ, રચના કરવી બહાર મુકામ, બકેકોશને
છેટે સાર, તંબુ તણાવો ઝાકઝમાલ; રંગબેરંગ જુજવી જાત, બક્ષ
ભોજન તેથી વીખ્યાત. ખીજાનાં રંગબેરંગી સહી, કીનખાપ મુખમલ
સીવાય નહી, તે ખાર કોસ લગી જણુ. તે ઉપર ચાલી આવે રાજન
આખર આપું મુજ તાતને, છું ઉમેદવાર મળવા તાતને, અખોલા ત્યારે
હરખ્યા મન, રાક્ષસને રજા આપી તે દન. જરી તણા તંબુ જઈ કરે
બકેક ગાઉને છેટેધરો, કીનખાપ મલમલના સાર જમીન ઉપર પાથરો
નીરધાર. તસુ જગા કાંઈ ખાલી નહી, જાયો કરો તે વેગે જઈ, એવા
અખોલાનાં સુણી વચન, સજ થયા-સહુ રાક્ષસ જન. દેવતાઈ માયા
તે વાર, ધારી વરણ કરે તે કાર દેવ રચના કરી તે કામ, કીર્ધા
તંબુ ને ઉત્તમ ધામ, ખાનપાન લઈ તે જાગ્ય, આવીને લાગ્યાતે પાય
સીધ કામ કરી આવ્યા હમો, જે જે કરમાવ્યુંતમે. તેવા વચન રાક્ષ
સનાં સુણી અખોલાએમુખ વાણી બણી. કલા પ્રમાણે કીધુંતહી. મળી
ખેડ અખોલા મઈ, વળી કદાપી પડે જો કામ, તો તો સમરજો આણે
કામ. એમ કહી અખોલા જાય, રાજકુંવરને હરખ ન માય, દેવ રચના
મારજમાં થઈ, એવી રચના નવ જાએ કહી; રંગબેરંગી પાથરીઆ

પાટ, શેઠી રહી રસ્તાની વાટ. લોક જોઇને બાળ્યા તહી, રાજકુ-
વરને વાત કહી; હવે વાત ચહીયો રહી. વજર ગયો ત્યાં શી ગત
મર્ધ. છંદ જલદ રાજાને પાય. સમળી વાત કહી જ્યાં રાય; મેહેલ
બાગ રાજાનું રૂપ, દમ્પતી દદામનનો ભુપ; તેસિવાય કાષ્ટ બીજું નહિ,
તમને કહું નિશ્ચે કરી અહીં, નથી તેથી તેને કાષ્ટ સાથે વેર, આદર
માન આપે બહુ પેર; સદૃશ જનમારો માહરો કરી. તમ પાસે બાળ્યો
પાછે ફરી, નિમકલક્ષણ કરવાને કાજ, નહિતર ત્યાં રહેત મહારાજ.
એવાં મચન વહરનાં મુળી. સંભા સહુ અચરત થઇ ધણી, રાજા
શીજ્યો અતિશે કાય, આનંદ તેના અંગ ન માય.

દોહરો—શુભળકાવળી પણ છે ત્યાંહી, સભાતણે મોજર; તેણે
વાત સહુ સાંભળી, કરવા લાગી વિચાર. તે નરતો વિશ્વે સહી, મારા
કુલતણે હનાર; જેવી રચના મારે ત્યાં જઇ, જ્યમ નિશ્ચે કર્યું તે
કાઠ. ત્યાં જલદ રાજા રિજ્યો, જોઇ મહેલ બાગ; ધન ધન તે નરને
સહી, જેણે રચના રચી અથાગ. વખાણ વજર કરે ધણી, જોઈએ તેતો
આ દાર; એમ સ્વારી તૈયાર કરી, ધડી ઝેંક મોઝાર, એવાં વચન
મુળી રાયનાં, હલકારા દોડ્યા ચોપાસ; કામ કામ જાહેર કર્યું સેનાપતિ
જે વાસ. ઉમરાવ અમીર સરવે મળી, થયા ધોડેસ્વાર; હસ્તી સહિત
દોળે મળ્યા. રાજાને કર્યો જુહાર, ઝડી સ્વારીએ નિસર્યા. માણસએક
હજાર; રસાલો સહુ પોતા તણો. નિસર્યો જાહેરની બહાર. અમીર સહુ
પોતા તણા, વજરને કાટવાળ, પુત્ર ચાર સહુ પરવર્યા, જેવા કારણ
તે કાર, શુભળકાવળી મરદ સહી. તેનું બહુ પરાક્રમ; રાજા ચાલ્યો
જોસર્મા, ધોડા ઉપર અરવાર, પુત્ર ચારે મુખ આગળે. છત્રીસ વાળાં
રાજે તેકાર; ધણી શેઠાથી પરવર્યા, જેવા કારણે રાય. રાજાને હરખ ધણો,
દારે જોઈ એની કાય; તિરવા બે ત્રણ આલિયો; ત્યાંદોઠો તોતમ ધામ;

બિછાનાં નાખ્યા મુખમલનાં, દિઠા તેણે હામ, તંબુ દિઠા જરી તણા.
જાણે કળકે લાણુ જરી મંજરી કસળી તણા, ઉઢેકાર ઉઘોત, જોષ
રચવા વિરમે થયા, બિછાનાં અમુલ્ય જોત, તંબુતણી ઉપમા શી કહું,
હ્રદ સમી સમતુલ્ય, હરખ ધણો થયો રાયને, જોતામાં છે અમુલ્ય, વણર
મતે વાણી કહી, તમે બારેકાણ પોહોચે મુકામ, ત્યારે, આ કાણે
રચી; દેવપદનો મુકામ, રચના ત્યાં નહિતમ થઈ. અચરજ થયો વણર
આ નહિતમ ખેલ નવો થયો, કાલે નહોતું આણે તિર.

ચોપાઈ—એમ કરતાં ચાલો આગળ પાસ. ચરણે આવી નખ્યા
તે કાળ, કર જોડીને જોહ્યો તે દિશ જલદ રાજાને નમાવ્યું શીશ
આ વિશ્રામ હામ ક્યાં તમ કાળ, એ રથજો વિશ્રામ કરો મહારાજ
ધડી એક ત્યાં સુખીઆ થાઓ પછી ત્યાં મળવાને જાઓ. આગતા
સ્વાગતા તમારી કીજાએ, લાહવો લાખેણો લીજાએ એમ કહી લાગ્યા
પાય રાજા મનમાં અચરજ થાય અસ્વારી રાખી તે રાય, પોતે ગયા
તંબુ માંય, શોભા જોતાં અચરત થયો. કહો લાઈ આતે શું કરો.
અચરત પામ્યા સધળા લોક, સમ્યા તેના મનમાં શોધ, કવી કહે શું
કહું કથી, તેની શોભાનો પારજ નથી ગ્રંથેપે કર્યો વીરતાર, એથી શોભા
ખીજ અપાર, દેવ સરખા તેહાં વીસમે થાય. સદુ રચના જોષ તે
રાય. જાન પાન સેવાને કુલ સુગંધ ખેલકી રહી છે અમુલ્ય જલદરાય
ખેટા ત્યાં જઈ. જાણે ઈંદ્ર શોભા છે તહી ચાર ધડી ઠરવા તે ઠાર.
પછી સ્વારી કરી તૈયાર. ત્યાં આખર મુજને દિધ. સફળ જનમારો
મારો કીધ, ક્યારે જોષશું એનું મુખ ધન ધન એની ગાતી કુઃખઃએમ
કહીને નિસર્યો બહાર. સર્વ હુંડાવી દીધુ તે વાર. મુખમલ બીછાનાં
જરીનાં હામ સર્વ હુંડાવ્યું તે હામ રાંધ લોક બહુ નાકાલજ થયા
જલદ રાજા બહુ વિસ્રમે થયા. ઈંદ્રાપુરી આશરે હામ, અનગલ ખેલ

હશે દામ. ગણતિમાં કાંઈ આવે નહિ. કેમ હુટાવી દિધું અહીં ત્યારે આકરે જોડ્યા હાથ અરજ કરી બોલ્યા તે સાથ. તમારે મન અમુ-
લ્ય સહી. મારા રાજને વિસાતમાં નહી. સોનું રૂપું જવેરનેલાલહિરા
મેલીને પરવાળ. સ્કાટીક મણીને લીલાં મણી. જડીત મહેલની શોભા
ધણી. તેને મનથી તરણા માત્ર તમ ઉપર કરૂં ખેરાત. એ હુકમ
પ્રમાણે કીધું અમો. સુખે આગળ પધારો તમો અચરત પામ્યા સર્વે
જન. વળી આગળ ચાલો રાજન. ઝળકારે ઝળકારો થાય. તેથી
ગાજ ધણો અકળાય.

દોહરો—અલરાજ અચરજ થયો. વળી આગળ ચાલ્યો જાય
એક કોણ વળી ચાલીયો. ત્યાં દીઠી રચનાય. બમણું કામ પેલા થકી.
બીજાનાં શુભ અમુલ્ય; તેની રચના શી કરૂં. વળી સુરજની સમતુલ્ય.
જળહળ જોત ઝળકી રહી, ધણા ચિત્ર વિચિત્ર કામ રાક્ષસ જાત
સર્વે રણી, તેને કીધો દંડવત પ્રણામ આચતાસ્વામતા ધણી કરી,
દીધું પશુ એક માન; અખિલગરાસ મેવાકુલ, તેવાં રૂળને પાન એકચડી
તેમાં કરી, વળી ત્યાંથી નિસર્ખા બહાર; તે પશુ હુટાવ્યું સહી ધડી નવ
લાગી વાર. ત્યારે રાજ મુખથી બોલીયો, શું કરો જો આ કામ, મારા
ખાવીદના હુકમથી, તમપર ખેરાત આકામ કશી બજારી એની નથી
નથી ખજાને ખોટ, હિરા જવેરના ઢગલા બારણે, તેને શી વાતની
ખોટ, એ હજુરી રાયથી, ન દીઠી તે રચનાય, હુટાવી દીએ એક
પલકમાં, તે જોઈને વિરમે થાય. એમ વાત કરે તહીં આણુંદ અંચ
ન મામ, તાજલમુખને ખજર થઈ, કે આઘ્યા મુજ પિતાય.

ચોપાઈ—ધણું પ્રસન થયા તે વાર. પોતે સ્વારી કરી તૈયાર
મળવાને સામા પરવર્ષા હરખ બરી પોતે સંચર્ષા, દિવ્ય વસ્ત્ર સંજ્યા
લજ્જગાર, શોભા કહેતાં નવ આવે પાર, કામદેવ સરીખું રૂપ.

ઉંદ્રની સરખો દીસે જુપ છડી રચારીએ આવ્યો તહી. એક કોશ સામે તે સહી, જરફ રાયે જાણી વાત, રૂવે રૂવેથી થયો રણિયાત ધન ધન મારે આજનો દત પરમેશ્વર થયા પ્રસન્ન. ઘેર ખેડે ગંગા મળી, જોતાનાં પાપ જાશે પળળી. માહા પ્રુપ તણે નહિ પાર, સામે મળવા અગ્યો આ ઠાર. એમ વિચાર કરેછે રાજ કું વર ઉભી છે ત્યાં. જાણે ખીજે દીનકર સુર. એવું ઝગડે મુખપર તુર સભા સરવે ઝાંખી થઈ. કાર્ધથી સામું જોવાયે નહી, જાણે ચીતરામજી લખીયાં ભીંત. એમ થઈ ગયાં સહનાં ચીત. જલદ રાજ ઉઠ્યા જેની વાર. અગ્યો અન્ય કર્યાં જુદાર. પ્રેમ આહીંગન થઈને મળ્યાં દુઃખ હતાં તે સઘળાં રાજકુંવરે કરી વીનતી. બલે પધાર્યાં, પૃથ્વીપતી બલે પધાર્યાં જાણે ઠામ પાવન કરો આવી મુજ ધામ શરણે આગ્યા તમારે આજ. પુરણ ભાગ્ય અમારે કાજ જાણી કરેણી કી-જીએ. જશ મહીમા અમને દીછએ કરે સેવા હું રૂડી પેર. આજ પધારો મારે ઘેર, રેના સહિત ચાલો મુજ સાથ એમ કહીને જોડ્યા બેહાથ એ સાચું સ્વપ્નું કહેવાય, બંધાવણી સરવે જીવેછે ખ્યાલ તે પણ મનમાં થઈ પ્રુશલ. એ નર સિવાય ખીજે નહિ. જેઉ ચર્યા શું થાય અહીં એમ જેઠ સૌ અચરજ થાય. ઉઠી ત્યાંથી મરવા સભાયે. અસ્વારી થઈ તૈયાર, આગળ રાજ પાછળ રાજકુમાર છત્રીસે વાળ વાગે સહી બીજી શોકા નવ જાએ કહી, એ રીતે આવ્યા પુર પાસ જાણે શેભા સુરતે પ્રકાશ,

હાહુરો—દીડી રચેના ત્યાં દેનીની, ઉઠેકર ઉઘોત. જાણે કોઈ સુરજ ઉઠે થયા. જાણે જલહલ જોત બાધું બગીચા રાવડી. જાળ અટારીને માલ, કામ બધું સોના તણું. માહે જડ્યા દિરાને લાલ. થ કાઢેને કાંજરા, સોના ફેરી કાર, કશ કાશની વરતી તહી, તે શોભ

અપરંપાર. વસ્ત્ર ઝડ ઝળકી રહ્યાં. સોના રૂપા ફેરા વિલાસઃભાણીક
લાલ લીલામણી. ને ચાર ઝગકે લાલ. કવી કહે શું વરણુવું દેવતાઈ
સધળું કામ, શી શી રચના લખું, એ રચના એ દામ. દીગમુંડ
સધળા રહ્યા એ કારણ શું કહેવાય અવતાર સર્જા સઠિના થયા
એમ કહીને જોતો જાય તે જોતા ચાલ્યા સહુ. ગલી કુચીને બગાર
બાગ બગીચા રાવડી. બાબા મહેલમાં તે કાર રાજકુંવરે કુકમકમેા.
હીરા બાગ કરો તપ્ત્યાર. ઉતારો તેમાં રાયને. તેમાં શોભા અપરંપાર
જાણે કાઠી દીપક પ્રજાળિયા. જાણે ઝળકી હિરાની જોત. બીજી રચના
તેમાં ધણી. ઉદકાર ઉદ્યોત. જરીના બીજાનાં તકીઆ તિહા, તેમાં પથુ
હિરાનાં કામ. બેસોડયા તેમાં રચણ. ઇદ્ર શોભા તે કામ. કુવારા
જરી કર્યા. ગુલાબ અતર જ્યાંહ સેન ધારા છુટે તહી. મુગંધ બહેકી
રહી ત્યાં બીજાં પુષ્પોનો પારજ નહી. તરેહ તરેહનાં તેલ. ભરી છાવ
ત્યાં પુષ્પએ. થઇ રંગ રેલ. બક્ષ જોજન મુક્યાં મેવા ફળ
પકવાન આગતા સ્વાગતા કીધી ધણી કરાવ્યા અમરત આહાર રામ
રંગ પછે ત્યાં થયા. ગુણકા નાચે તે કાર. આનંદ સહુને અતી ધણો
ખુશાલી સહુને અપાર. ગુલબંકાવળી કુખ ધરે તનો કહુ મહીમાય

ચોપાઇ—ગુલબંકાવળી ધરે છે દુઃખ ઉતરી ગયું તેવું મુખ.
એ તે શું કાજ કીરતાર. મારી સધળી રચના આ કાર. મેહેલ બાલ
બગીચા સહી. કાણુ ઉચકી લાવ્યું અહી. મરત લોકમા એ કેમ થયું.
એવું દુઃખ કાણે મુજને દીધું. એ રીધ સીધ મારી સહી. કેમ કરીને
આવી અહી. માટે કુત્ર તણો એ નીચે ચોર. આ દુઃખ મોટું ધનધોર
એ કષ્ટ પ્રકારે આવ્યો અહી મુજને તો અચરત સહી. એમ ધણી
કુખીઆરી તે થઇ, પછે પાંચ પરી તેડી તહી. મુક્ત કરી તે સાથે વાત
આતો મોટો થયો ઉતપાન. સર્વ વસ્તુ આપણી આંધ. એ તો

કારણ શું કહેવાય. આ દેવતા કરે કાપ આપણે દેશ થયો અલોપ
મતી ભંગ થઈ પડી આય, નથી સુઝતો એક ઉપાય તમે જાને
જીવો તડી, આપણી વાડી છેકે નહી, ચાર ધડીમાં લાગે તપાસ,
પછી ફરી આવો આ અવાસ. વચન વિનતાનું મરતક ધર, મગન
મારજે પ્રવેશજ કરું, ઉઠી વિદ્યા તેને શી વાર, પવન પહેલાં જાઓ
તે કાર એવો પરી તણો મહીમાં, ચાર ધડીમાં પડાતી ત્યાં. બં-
કાવળીનું જે છે મામ, વળી મરવે જાહાં છે મુકામ. ફરી વળી ને ચારે
પાસ, દીડી રચના પહેાંચી આશ. રતીભાર કાંઈ આણું નથી, ધારીને
જેયું સરવથી, ત્યાં નીશાની પોતાની કરી. પછી ઉઠી ચાલી મુંઢરી
ચાર ધડીમાં આવી તે કાર, શુભર્મકાવળીને ક્યેા જુઠાર, આપણી
વાડી મહેલને બાજ. સર્વે અનામત છે તે જાગ, એમાં અહીં અંતર
નથી. એ નીચે વાત સાચી સર્વથી. કાંઈ દેવતાએ રચ્યો આ વાર
એના વચન સુણી તે કાર, ત્યારે હરખ પામી અંપરંપાર, ચરચા
જેવા બેડી તહી, હાસવીનોદ થાય છે સહી, ઘણી ખુશાલી તેને મન.
નચીત થઈ એકા સહુજન, રાજકુંવરે પછે કાઢી વાત, બાગવા સૌના
મનની આંત.

દેહુરો—ત્યારે રાજકુંવર મુખ બોલીયો, સુણીએ રાયજી વાત.
હકીકત તમારી કહો, બાગે મન ઉચાટ રાજરીતી શી રીતે કરો, છો
પ્રજા તથા પ્રતીપાળ, નારી ફરજ તમને સહી. તે કહો માંડીને
વાત. પ્રધાન તમારો ડાહ્યો હશે, કાટવાળ હશે તેણી વાર તે સર્વે
કહો તમે, પછે અમ કહેશું અમ વાત ત્યારે જલદસિંગ પછી બોલીયો
સાલિજો રાયજી વાત. એ હકીકત માંડી કહું, ચીતમાં લાવો ખ્યાલ.
ચોપક—સુણો રાય ચતુરસુખજી, ખાતરી વીણા હએ
સનતાન, રાજ ચલાવું ફેડી પેર. ઘણી અસમત છે મારે ઘેર પ્રધાન

કાટવાળ છે ફડી રીતે ધણુ ડાહ્યા છે ચીતે, ધરમાં તરણી છે એક તેને પુત્ર ચાર વિવેક તે પુત્ર અમારા આગળ સહી, તેના ગુણનો પારજ નહી, કહું તે હામ કરે છે તરત નથી લાવતા મનમાં ગરવ

દોહરો—ત્યારે રાજકુંવર પછે બોલીઓ કહી તમેજો સત્યજ વાત, ચાર પુત્ર તમે કહો. પણ મેં સાંભળ્યા પાંચ. તમે જે ચાર કહો છે સહી. તે અચરત સરખી વાત, પાંચમો પુત્ર કહો કયા ગયો સાચુ કહો વીખ્યાત. જલદસંગ ત્યારે બોલીયો, સાંભળો રાયજી વાત. પાંચમાની વાત કહેવાની નથી, તેમાં ધણો ઉતપાત. જન્મ ગયો તે પુત્રનો. બેશીએ કયો વીચાર, આ પુત્રને જોતાં અંધ થશે એ અચરત સરખી વાત. માટે દેશવટો દીધો એ પુત્રને, કહાડ્યો જંગલ મોભર. વજર સાથે પરવયો, રક્ષા કાવણુ સાથ. ત્યારે રાજકુંવર પછી બોલીયો. કેવું હતું તેનું રૂપ. નામ. તેનું શું હતું, તે વિસ્તારી કહો જુપ જલદસંગ ત્યારે બોલીઓ. શું જાણું એવું નામ. વજર પછે તેડીઓ, સાચું કહો આ હામ, તે વજર આવી દબો સહી, કરજોડી કયાં પ્રજામાં શું ફરમાવો છે રાયજી, એમ કહીને નમ્યો તે હામ રાજકુંવરે પછી જોળખ્યો, નિશચે વજર કહેવાય, એણે પાળી મેટો કયો. એવો નિશચ થાય, બાણાબો ગણાબો છે મુને, ધણો કીધો ઉપદાર. એમ વીચારી મન વીશે, પુછ્યું સલા મોભર. પાંચમો પુત્ર રાજ તણો. તે સોખો અમને જાણ, તેના નામ કળા ગુણ ચાતુરી. ધારીને કહો મંડાણ. પછે વજરે કહું, જે પુર્વ હતી વાત, તે સાંભળીને હરખીયા, ખુશી થયા સહુ સાથ ત્યારે વજર કહે સહુ સાંભળો, કહું અચરજ એકવાર, પાંચમો પુત્ર જે હતો તેવો છે આ રાજકુમાર. એ કાન્તી ચતુરાર્થ તે તણી, રૂપ રાગનું રંગ, મેં પરીક્ષા જોતી કરી પાંચમો પુત્ર એ સંગ, મારા પુત્રે જોળખ્યો, સાચો કહું છું વાત, મહારાજ, એ ખોટી કહો, વીસ્તારી કહો વાત,

ચોપઈ—નીસાની એધાની સહુ મળી, મળ્યા અન્યો અન્ય પોતે વળી, તમને મળવાને તેડે છે તહી, વેગે કરીને ચાલો વહી. એવાં વચન સેવકનાં સુણી, ખુશાલી વાધી મનમાં ધણી, તે વિનતા નહું ધણું દુઃખ, જોવા ચાલ્યાં મા પુત્રનું મુખ, વધામણીમાં આપ્યા શણ-ગાર. મુખપાલ ઉપર બેઠા તે ઠાર. માતા પુત્રને મળ્યાં તહી શોભા જોતાં દીગમુડ થઈ. રાજકુંવર જઈ નમીયો પાવ.હું તો પુત્ર તું મારી માય. દીકું મૂખ ને દુખ ગયું, વીસરી, રૂંદેરૂંદે તેથી રાણી કરી, માતા પીતાને બીજા બ્રાત, કરવા લાગ્યા ગુજરી વાત.

દોહરો—માતા પીતા મુખ બોલીયાં, કુળ તારણું તું તન. પ-રણાવીએ તુને પદમણી, વનીતા રૂપ રતન, સંસાર તણું સખ બોગવો ધણું દુખ પામ્યા રાય, એમ કહી રોઈ ધણું, ભરે આંખ્ય તેની માય, અરે માતાજી ચિંતા તજો, બે પરણ્યો છું નાર, એતો દાસી તમ તણી કહોતો લાવું આ ઠાર, ત્યારે માત પીતા હરખ્યાં ધણું, જોવા ઇચ્છું છું મુખ. દીકરા દેખાડો વહુ મુજને. તોતો જાએ દુઃખસજન સહુ ટોળે મળી. એમ કહે છે વારંવાર, વહુ જોવા ઇચ્છે સહુ. તે દેખાડો આ ઠાર રાજકુંવર ગયો મહેલમાં જ્યાં વીનતાનેા વાસ. ચરણે લાગી બેઠે ચંતની. સનમુખ હિલી બેઠે પાસ, માતાપીતા પાસે આવીયાં. મળવા કુટુંબ પરિવાર તમને મળવા તેડે તહીં. માટે ચાલો ખને નાર. ચક નાખીને બેસજો. નવ દેખાડશો કાય. ત્યારે તમને પુ-છશે. મારાં માત પીતાય હોબલ પડે શો મુજ આગળે. તમે ફર, જન થયાં આજ. જોળે બેસો આવી કરી. માખાપતી શી લાજ તે વારે તમે બોલજો. અમારો સફળ અવતાર. તમારા દરસનની ઇચ્છા ધણી. ચરણે નમું આ ઠાર. શુભામ અમારા ચાર છે. તેને કમ દેખાડું મુખ. એવું શીખવીને આવીયાં જ્યાં બેઠા માતપીતાય. રોજ જણ્યાર આબ્યા તહીં. મેમુદા લાખી બે નાર. ચક નાખ્યોલાં

દાશીએ. બેડી પડે બે નાર. ત્યારે રાજ રાણી બોલીયા. તે વેળા તે ઠાર. હાસ વચન મુખ બોલીયા. શીઠ ધરો હો લાજ. તમે મુજ પુત્ર સમાન હો. આવીને બેસો આજ આ કુટુંબ મેળા છે સહી. નથી અપરાધી કાઈ અન્ય. માટે આડો નીરબેચ. એમ બોલ્યાં રાણી રાજન

ચોપદ—ત્યારે દાસીબોલી તહી. તમે ટહું તેમાં સંદેહ નહી. માત પીતા તણી શી લાજ. પણ એક અચરજ સંભળાયું આજ. ફરે પુત્ર તમારી સનમુખ. તેને નહી દેખાડુ મુખ. મારા દેશમાં આખ્યા એહ રમવાને મન આણી નેહ. હારજીતની પાડી હોડ રમવા માંડું તે ચારે કોડ. એ સરવશ હાર્યા મારે ધામ. છેલી બાજીએ થયા ગુલામ ખાર વરસ મજૂરી કરી. ચતુર વરનેતો હું વરી. કરગેડી ઉભા મુજ પાસ. માગી રમ આણી ઝિંજાસ. ખાર વરસ ગયાં છે વહો. હવે રમ આપો ઘેર જઈએ સહી. જાણે દીધું જીવતદાન લાચાર થઈ બોલ્યા એમ વાણુ. માત પિતાને મળીએ જઈ. કરગેડી એમ વાણી કહી. ગુલામી કામ દીધા છે સહી, એ વાતમાં સંદેહ નહિ. નહિતર બોલાવી પુછે તાત. પછે માનજે સાચી વાત. જોઈને કહાડી મુઠા તમે. તો તો આવી મળીએ અમે. એ વાતનું મોટું દુઃખ ગુલામને કેમ દેખાડું મુખ, ઇશ્વરની આણુ સાચી વાત. ના આવો તો જીએ સાક્ષાત અચરજ પામી સજનને તાત. આવો અચરજ સરખી વાત, તે ચારે જણા શરમીલા થયા. નીચું જોઈને ત્યાં ઉભા રહ્યા. માનભંગ થયા તે વાર. નીચું જોઈને નીસર્યા બહાર લાગ્યા તેહ તણે હંકાર પછી સકથી નીસર્યા બહાર. જાણે વીજળી ઉતરી આકાશ તેથી રૂપ ધણુ પ્રકાશ. દેવરૂપ વેશ ધરી કરી ખાંને નારી ત્યાં વળી સામુ સસરાને લાગી પાય. કરગેડી ઉભી તે જમ. અમે દાસી તમાર આ કામ જે કરમાવો તે કરીએ કામ રાણીએ ફરે મુકયો રીત

અંખડ શોભા દીધી આવીશ, પદમણી સ્ત્રીમાં કાણુ માત્ર, ધણુરૂપ
ને ગોરૂ આત્ર, તુમ થયાં જોતામાં મન, ધણી ખુશાલી વાંધી તે
દન. રાજા રાણીએ આપી રંગમ, રાજ સભામાં જઈ. બેઠા રામ
પાંચમા પુત્રને પાસે લેઈ, પછે મહેલમાં વીનતા ગઈ. શું વીત્યુભાઈ
તમારી કાય, તે સહુ વીરતારીને કહો આય, ત્યારે રાજકુંવરને સધળી
તીર્કા કીધ, રાજાએ સુણી સરવ લીધ વાત સાંભળી અચરજથયા,
પછે રાજાએ બોલજ કહ્યા, પછે ચાર પુત્રને બોલાવી કરી ચતુરાઈ
બક્ષી તહાં તમે કરી, ન આપત કુવ તો વાતજ થાત, પછી તારે
વસવા પડત હાય,

હોહરો—હવે ખચન કુંવરના સુણી, અચરજ પામ્યા મન, ધન
ન તારી બુધને, વળી પરમેશ્વર પ્રસન્ન તેં નામ વધાર્યું પુર વીશે.
બોશીગણ શું થાઉં આજ. તેં દુખ વેડ્યું કામ ઉપરે, કુલ લાગ્યો
મુજ કાજ સાખાશ કહે સઉ વરણુ અદારેબેઠ માગી રંગને
સરવયા. સમીયા સહુના શોક, પછે જલદ રાજા બોલીયો, પુત્રનીસાથે
ખચન. સીરકરતાન આવો તમે, તો હરખે માઈ મન. રાજા પાટ
માયું તમને, તેથી રહેશે મુજ નામ. માટે સાથે આવો તમે, એમ
બોલ્યા તે કામ, ત્યારે રાજકુંવરે વીનતી કરી. એમ કમ થાએકાજ.
મ છતાં અમે બેશીએ. તો થાય કુળને લાજ, નીત મળરાને
પાવશું ને રહેશું આણે કામ. એમ કહીને ચરણે નમ્યો પીતાને
રાજકુંમાર, જલદ રીજ્યા અતી ધણું પુત્રનાં સુણી વચન રંગ
ગીને પરવર્યો, પુર વીશે ત્યાં રાજન ત્યાં નીરદોષ નિશાન ગડમડે
મન વીશે સુર જાય, પુર વળાવી પરવર્યો. આનંદ અંગ ન માંધ
જાપાટ રાજજી કરે કુંવર રહ્યા તે દાર. એ વાતુ રહી એટલે
કાવળી શું કરે વિચાર થરયા તેણે સધળી જોઈ લીધો સધળોપાર.

ધન ધન છે એ નરને. એમ, મનમાં કરે વિચાર, એવાં પ્રાકૃત્યે
કયાં તે કરી ન શકે નિરધાર મરત લોકનું માનવી ઇંદ્રાસરખાંકા
ચતુરાષ્ટનો કાંઈ પાર નથી એવી જોડી નથી જુગ માંય વરત ભં
મારૂં કર્યું એનો જાણ્યો હાથ. વળી વીંટી મારી હરી ગયો, ધનધ
એની જાત. માટે નર તેને હું વરૂં એવો નથી સંસાર. એમવિચાર
મની વીશે, કાગળ લખ્યો તે કાર. વીંટી રાજકુંવર તણી ધાલીગં
હતો જે હાથ. જન્મે વાનાં મોકલ્યાં સંગેપરૂં પરી સાથ આ આ
હરી આવો તમે રાજકુંવર છે જ્યાંહી, પ્રતિહિતર લખાવી કરી, આવ
હું હું અહીં.

ચોપાદ—એમ કહી ચાલી તેણી વાર. જ્યાં પોતાનો હં
કરાવ. જીવ રહ્યો રાજની પાસ. ક્યારે પોત્યશે મનની આશ. દાસી
સોંપી ગઈ કામ, તે તો ગઈ રાજને ધામ, વીંટી કાગળ આપ
તહી. એકાંત જોગ જોઈ. તે સહી. અચરજ પામ્યો મન મોજરવી
દીડી પોતાની તે વારે ત્યારે ગુલમંકાવળી સાંભળી તહી તેના કર
ધાલીતી લઈ, નખ શીખથી હરખયું અંગ. મોત પાંખો થયો આન
વીંટી જોઈને ત્યાંજ થયો, તે વનીતા પ્રત્યે જોધજ રહ્યો કા
મોકલીતુજને નાર. ક્યાંથી કાગળ લાવી આ કાર, ત્યારે તેજોજોડ
હાથ, પ્રતિ હિતર કર્યા તે સાથ ગુલમંકાવળી પરીતું નામ. તેજો મે
કશી આજો કામ. વીંટી નીશાની તમે કીજો. આ કાગળનો હિ
દીજો, એવાં વચત વીનતાનાં સુણી, ખુશાલી વાધી મનમાં ધણ
કાગળ લઈ રૂદિયાશુ ધરી. વાંચત માંડ્યો હેતજ કરી.

દોહરા—પ્રતિ હિતર પાછો લખ્યો, તે સધળી સાચી વાતકું
લોધું વગાવથી, જોયો ખાત્ર સાક્ષાત સાતમે મહેલ હું ચડ્યો ત
દીડી તમને નાર. પગથી મેં શીખા સુધી, શોભા જોઈ અપા
નીલાવજી તુ તારૂં. મેં નીરખી તારી કામ. મોહ આજી વાર્યું સ

મારા રૂઢીયા માંય. આશકનું ચાલે નહિ. હામ કર્યું લગાર; દિવ નહિ રાજી એહનું. તો મારી નખાવે તે ઠાર. કદાપી આંશક રીઝીને, બખશે તન મન ધન, નમી ચિત્ત તમ આગળ ધરે, કરે તે મન પ્રસન આ કામ નિસ્યે કરે, એક વાંટી બદલી મેં તજ્યો, તરત તમારો કામ. જો માસુક રીઝશે મનમાં, તો કરશે બેટ અપાર જમીન રાડીને પરવરે, તે નવ ડરે લગાર. એ વખત ત્યાં આવીયો, ધણી ચતુરાઈનું કામ; હવે એ સહેલું નથી. મુશ્કેલ છે આ કામ. કૃપા દ્રષ્ટી હશે તમ તણી, લખીત પદાર્થ હોય; તો તો મળશું એકઠાં. તે કહી નહી શકે કાંય એમ લખીને પત્ર આપીયો. પત્ર પરીને હાથ; ગમતે તે ઉડીમઠ, ચાલી પોતાને સાથ પછી અંકાવળી કને ગઈ, ચરણે નમાયું શીશ; કામળ મુખ આગળ ધર્યો તે વેળા તે દીશ પ્રસન થઈ મનમાં ધણી ઉમેઠ વાળ્યો મન, ઉકેલીને વાંચીયો. હરખ ધરીને તે દન. પ્રતીકેતર માગી કરી પ્રસન થઈ ધણી નાગ, ધન્ય એ પુરૂષની ચાતુરી ધન ધન તુજ અવતાર તે નરને તેડું અહી, બત્રીસ લક્ષણુ જોડ. પરણીને થાઉં પ્રેમદા, તો પોચે મનના કાડ આશકનું ચાલે નહિ, માશુક આગળ લગાર, માટે વાંટી મુકી ગયો, ધન ધન રાજકુમાર. હવે તેડાનું તે નરને, રસીક રૂપાણુ મુખ, હવે જોયું એનું પારખુ, તેડીને ભોગવીશ મુખ.

ચોપાઈ—એવું મન વિચારી કરી, સાહેલી સાથે વાણી ઓચરી, અખોલાને લાવો અહી, તેથી કામ થવાનું સહી. મુણી. વચન ગઈ તે દાસ. આવી અખોલા કરી પાસ, મુકી તેણે વાણી કહી, શુભઅંકાવળી તેડે છે તહી માટે ચાલો મારી સાથ, એવી મુખથી કહી તે વાત, અખોલાં મુજવા લાગી મન, કંઈ આવ્યું શીર વિધન. મનમાં

હીમત તેણે ધરી, ચાલી સાહેલી સાથે પરવરી; ગર્ભ યાગમાં વિનતા પાસ
 એક અખોલાને ખીજદાસ. રૂદન કરતાં દીઠી નાર, મુખ ઉતરી ગયું
 તે વાર, શું દુખ તમને થયું છે માત મુજને કહેને સાચી વાત જે
 દરમાવો તે કીજાએ, હુકમ તમારો શીર લિજાએ; શી વાતનું તમને
 છે દુઃખ, વિસ્તારીને કહેને મુખ ત્યારે બંકાવળીએ વાણી આચરી,
 તેં મુજને દુખીયારી કરી, અગ્ની રૂંદે રૂંદેથી બળુ છું અમે, તે
 સળગાવી તમે. જમાત કરીને રાખ્યો પાસ, તે નરને લાઇ આવો
 અવાસ. તનમન તે માહારા પ્રાણુ, તેને વિજેએ દુઃખીઆરી જાણુ તે
 નરની તુજને પ્રહની થઇ, એમ બંકાવળી બોલી તહી, ભોગવું તે
 નરની કાય. ત્યારે હાઇ શીતળ થાય, તેથી જય સખળું દુખ, શું
 વિસ્તારીને કહીએ મુખ, દુખ તને તમે મનથી તાજ, લાવું ચાર
 ધડીમાં રાજ, એવું કહી અખોલા ગર્ભ, મન વેગે જઇ ઉભી રહી, વાયુ
 રૂપ તેને શી વાર, જઇ કરી ઉભી તે ઠાર, રાજકુવરનું દરખયું મન,
 ચરણે નમી બોલ્યા વચન, માતાજી પધાર્યા તમે પ્રસન્ન લણ્યા થયા
 છીએ અમે. ત્યારે હથીને અખોલા બોલી વાણુ ખુશાલી લાવી ચતુર
 સુગળુ, પુર્વ જન્મનું તમારું પુન્ય બંકાવળી તુજ ઉપર થઇ પ્રસન્ન,
 તન મનથી બજે છે તુને, તેડવા કારણુ મોકલી છે મુને, નેવનાં પાણી
 મોમે જશે, તે વિનતા તો તારી થશે, રાજકુવર તો થયો રળીયાત.
 એ તુજ પરતાપે મારી મા ગમન મારગે ચાલી મઇ, ત્યાં તો વાત
 એક વિપરીત થઇ. તેની માતાએ જાણ્યું સહી તે મળવાને આવી તહી.
 દોહરો— પુત્રીપાસે તે જઇ કરી, બોલી મુખથી વાણુ, બણા
 દિવસે તું દીકરી, ક્યાંથી આવી જાણુ સુનો યાગ તમારો થયો મેં
 સાંભળી એવી વાત, તે કારણુ આવી અહીં. સાચી કહેતે વાત, ક્યાં
 મઇતી તું દીકરી, મુકીને આ ઠામ લાજન લાગે કુળને, તેં કિયું

એવું કામ. મૃત્યુ લોકનું માનવી. તે ઉપર થઇ રળિયાત. તું મધ વસ્તીમાં તારૂણી. મેં એવિ સાંભળી વાત, કુળને કલંક લગાડવા. તું અવતરી મારે પેટ. ધિક અવતાર તે તાહરો. માહાર જ્યુતર ઉઠ્યું વેઠ આપણુ અપસરા ઇંદ્રની. ગાધિર્વ લોક અવતાર. માનવ કક્ષા લેખામાં નહિ. તે નવ કર્યો વિચાર. ઠઠણ વચન ઘણાં કહ્યાં, તે સર્વે સાંભળ્યાં કાન. હુંતો કાંઇ નથી સુશ્રુતિ કાંઇ પુરૂષની વાણુ પછે મુખથી ઓચરી. માતાને ઇંદ્ર માન, જુહું આજ મુકો મનેતો હું કરીશ દેહની ધાત, જીવને કરાર હતો નહિ નવ ગમ્યું આ ઠાર. રમવા કારણુ પરવરી. સાહેલી સાથે બહાર જુહું તોહોમત મુકો મને એમ કહી ભર્યો લોચન સદેહ ભાગ્યે મન તણો હરવી પોતે મન. એમ કરતાં નીક્ષા પડિ. રહિ તે પુત્રી પાસ, અખોલા લાવિ તે સમે. તેને પાસે તેડી દામ. મુખ થઇ તેને કહ્યું. લાવી રાજકુમાર અરજ કરો જઇ માહારિ, એમ કહેવરાવ્યું તે ઠાર; ત્યારે સાનમાં સમજાવી કરી આગ્યે મન માન્યો આ ઠાર બંધાવળીએ ઇસારત કરી ઉતર્યો બાગ મોજાર સારી જગ્યા એ બાગમાં તેની શોભા કહી નવ જાય. તાંહાં મુકામ આપ્યો રાટને. અખોલા થઇ વીદાય એમ કરતાં રજની પહેર થઇ. સુતી તેની માત બંધાવળી ઉઠી પછે, આનંદ અંગ ન માય.

ચોપાઇ—ઉમેદ વાધી અપરમપાર, સંત્યા તેણે સોજ શણગાર દીવ્ય વસ્ત્ર અંગ ઉપર ધરી. મહારી ચ લી સુંદરી તેના રૂપને કાણેજ કળે. જાણે જોત સુરજમાં ભળે. રાજકુંવર બેઠો છે ત્યાં. રમજમ કરતી આવી ત્યાંહ દ્રષ્ટે દ્રષ્ટી મળી જેટલે કુંવર મોહ પામ્યોતેટલે વાગ્યાં તેને મોહનાં બાણુ, પડ્યા પુથવી વશ થઇને પ્રાણુ. બંધાવળી ત્યાં અચરત થઇ નારી રૂપથી શુદ્ધ ના રહીખોળામાં લીધો તે વાર. જાણે ઇંદ્ર તણો અવતાર, જોતા અચરત થઇ. તે નારનીશુદ્ધીનારહી

દુઃખસંધનું જોતામાં ગયું વિહવળ મન પોતાનું થયું. જોખામાંથી ઉઠ્યો જેટલે વિનતા ચરણે નગી તેટલે. દુષ્ટે દ્રષ્ટી અન્યો અન્ય મળી. ગયાં ચિત અન્યોના ગળી. કહે અંકવળી હસીને વચન. સાંભળો રાજવંન સીના તન, ભલે પધાર્યા આણે હામ, હવે માન્યું છે મારે મન. વીંટી મારી બદલી સહિ, તે દિવસનિ નિંદ્રા નહીં, અખોલાને મોકલી અમો, તે શોધીને ભાવી તમો, માહારા હૈડા કેરા હાર, પરમેશ્વરથી અદકા આ હાર, અધર્વ વિવાહ કર્યો તે વાર. પ્રેમ છુટયા ન લાગી વાર. સુખન વિનોદ કરે છે તહીં, એક એકનું મન ગયું છે મળી, પોહોતી બેઠેનાં મનની રળી. ભોગ વિલાસ કરે છે નાર, સુખ પામ્યાં અન્યો તે હાર, સુખ સેળ ઉપર સુતાં બેઠે સાથ, એક એકની બીડી ભુજ બાથ, નિંદ્રાવશ કાયા બેઠેની થઇ, તન તણી શુધ નવ રહી મધ નિશા મર્ધ છે રાત, જાગી હડી તેની માત, પુષ્પ વિમળપે નીકળી બહાર, આવી સુતા જતાં નરનેનાર, દ્રષ્ટે જોયું સુતાં છે નરનેનાર, કલેજનું દાન્યું અપરમપાર, પછી મન વિચારી કરી ત્યાં શુ કરે છે સુંદરી, દોહરો—દ્રષ્ટે દોહો માનવી, સુતો પુત્રીની સંમ. દ્રષ્ટે દેખી નવ

શકે, જવાળા લાગી અંગ. અલી પગને ખેંચીઓ, ઉરાડી દીધો આકાશ, જાણે ગોદણુ ફેરવ્યો, તે રીતે તે હાર. અંકવળીને અલી તહી, માર્યા તમાચા દશ વીસ, લઈ ચાલી પોતાના શહેરમાં સ્વર્ગપુરી તે દિસ, અંધર્વ નામે પિતા સહી, પોતાનો ભરચાર, હકીકત માંડી કહી. પુત્રીની તેણિવાર કોષ કર્યો કાયા વિશે, કેદ કરી તે હાર; કેદમાં રાખી કામની ખજુ નરનું નવ સુકે નામ. ઘડી પક્ષકના વિસરે, જુરે તને દિન. અમ જળ નિંદ્રા તજી કરે બાણું કલ્પાત, હોલેદિહ તેનું થયું, તજ્યાં સંધ્યાં સુખ રાજકુંવર નવ વિસરે, લેહે લાગી તે મુખ. સોજે લજુઆર તેણે સળ્યા, વિલાપ કરે અપાર બેહોશ થઇ અવની પડી,

વળી મુખે કરે પોઠાર. દાસિએ જાહેર કરી, તેના દુઃખની વાત, તે નરના વિજેગથી. કરે છે દેહની ધાત. ખાન પાન સર્વે તજી, રૂદન કરે છે અપાર. ત્યારે માત પિતા ધણું કોપીયાં, બેડી જડી પગ મો, જ્ઞર. ગળામાં ઘાટ્યું વળી; બાંધી થાંભ સુખણ, કુળને કલંક લગાડ્યું. પિક પિક જીવતર નિરવાણ. પિકાર પડ્યો તુજ રૂપને. ચાતુરી તારી ધીક. તેતો કુળ મુજ બોળિયું, હે પાપણી આ દાર, નક્ક થઇ નથી લાગતી, હજી તે વતિનો ખ્યાલ. હત્યા ભાગી નવ કર. આણીજ તારો શાળ, ડાપણ રૂપને ચાતુરી, તેમાં ઉડી આમ, કેમ નવ મુઠ તું દીકરી લગ્નનું સાદું કુળ. એમ કહીને દેહ કરી, નવ ચાલ્યું તે દાર, હવે રાજકુંવરને નાખીયો, તેનો કહુ વિસ્તાર.

ચોપાદ—કોષ કરી રૂંક્યો તે વાર, જાણે ગોદણ ફેરવી તેણી વાર; સમુદ્ર મધે પડ્યો જઇ ગયો ત્રણ જોજન ત્યાંથી સહી. પ્રભુની માયા અપરમપાર બચાવિ સિધો તેણીવાર; આચરણની દોરી લાંબી સહિ, તે જાણથી તોડાયે નહિ, સમુદ્રે છોળ મારી તે દાર, કહાડી નાખ્યો જળથી બદાર; સત્રા પોહારે થયો સાવધાન. આંખ ઉઘાડી જોયું તે દાર જુએ ત્યાં દરીઆના નીર, એક તરફ ઝાડી મંબીર; ત્રિચાર્યું પોતાના મન લખીત વાત થઇ તે દન હવે આશા જીવ્યા તણી નથી, એમ ત્રિચાર્યું મનમાં કથી કરમે કંધું ભોગવશે દેહ, એ વાતમાં નહિ સંદેહ; એમ મનમાં વિચારજ કરી ત્યાંથી ચાલ્યો હિમત ધરી. એક કાશ ગયો જટલે, વાડી એક દીડી તેટલે ધણી ખુશાલી મનમાં થઇ, અમરત ફળ વળી દીકા તહિ; એમ વિચારી પેઠો તે માંહે અચરજ સરખું દિલું તાંદિ. જાણે માણસ ફરો શિશુ, એવા ફળ દિશાં તે દિલ; હસવા લાગ્યો અપરમપાર તુડી પડ્યા ધરતી ભોજન. વળ.

રથી કંઠજીકીધું મન, હિંમત રાખીને રાજન; મારી ઠોકર ને આલ્યો જાય
 હિમત રાખી મનડા માંહ વળીકાસ એક મુકી જાય ત્યાં દિઠો ખીજો
 ખાગ, ધડા જેવડાં દીકાં અનાર, તેની શોભાનો નહિ પાર, ફળ મધે
 અનારનાં ઝાડ. ખીજી ઝાઢાડી ભાર અઢાર. રાજકુંવરનું હરખ્યું મન
 એક ફળ તોડ્યું તે દિન. ચીર્યું ફળ ત્યાં તેની વાર, નીકળ્યાં જનાવર
 અપરંખપાર. ઉડવાને લાગ્યાં ચોપાસ, ત્યાં શોભા તણો આભાસ
 મેવા તણો કાંઈ પારજ નથી પુલે કુલ શું કહું કથી, શીતળા નીલ સરો
 વર સાર, અમ્રત સરખું દીડું તે વાર, આસ પાસ દરિયાનાં નીર, તે
 મધે રચના દિડી તે તિર, પિધું નીર ફળ ખાધાં લઈ, પછે મનથી
 વિચાર્યું તહી.

ઢોહરો—ફળ જળ મળ્યાં સહી, સુખ પામ્યો તે રાય; કુદર-
 તનો ખેલ દિઠો સહી, અઠળીત કળ્યો ન જાય ચારે દિશાએ દરીઆ
 તણાં નીર નવ જવાનો કાર, ક્યારે વસતી દેખશું ક્યારે આવશે
 દુઃખનો પાર. વહાણ તણો રસો નથી. એ અલોલીક તે કાર; માટે
 હીમત હારવી નહી, એમ મન કીધો વિચાર. જ્યાં કષ્ટ પડ્યાં છે
 અતિ ધણાં, ત્રાપો ખાખ્યો લાય, મુક્યો સમુદ્રમાં તેહને, જેમ હરી
 કરે તેમ થાય. એક વાર મરવું સહિ. લખીત હશે તે થાય, આવરણ
 હશે, તો તો પામશું પાર. એમ કહી બેઠો સહી. અંદેશો કરતો
 જાય; તે છાજમાં જઈ પડ્યો, ત્રાપો તેણીવાર. મડા ગાંઠે જઈ વળગી
 પડ્યો, આઘો તે અરણુવ માંહે દરીઆએ છાજ મારી કરી, કહાડી
 નાખ્યો પેલે પાર રેત ઉપર દરીઆ જઈ તે કુંવર તેણે કાર, શીત
 મધને આલ્યો, હીમત રાખી તે વાર નીશા પડી તેને સમે. મહા
 લયાનક વન વાંધ વડ ધણાં તહિ. શબ્દ કરે ચોપાસ; ધણી ઝાડી
 વીકટ વાટ, અનેક જનાવરનો પાસ. તે ઠામે ધીરજ નવ રહી, હુજવા
 લાગ્યાં હાઠ અતુરી કીધી આતુરી, અડી બેઠો એક ઝાડ. નીશા એમ

કરતાં મઠ, થયું અજવાળું લેલોત; જાણે દિવસ ઉગીઓ, બાતું કેરી
જોત. રાય તો અચરત પામીયો, એટલે દિહો એક નાગ; તેને માથે
મણી સહી, ઉજેસ થયો તે જાગ એક ઝાક હેઠળ આવી ઠરયો,
મુક્યો મણી તે ઠાર; પછે ચારો કરવા પરવર્યો, મઠ તણો કરતો અહાર

ચોપાઇ—મઠ તણો તેણે કિધો અહાર, નામ તૃપ્ત થયો તે
વાર; પાછો ફરીને આવ્યો સહી, ન્યાં મણી મુક્યું તુ તહી પાછું
ચડાવી દીધું શીશ, સજી કામ છલ્યો તે દીશ; મણીના તેજછી મઠ નાશી
જાય માટે મણી મુકીને જાય રાજકુંવરે જોયો ખ્યાલ, એમ કરતાં
થયો પ્રાતઃકાળ કંદમુળનો કાધો અહાર, પાછો ચડી બેઠો તે ઠાર,
કાદવનો એક પીડો કરી, જઇ બેઠો તે ઝાડે ચડી. વિત્યો દીવસને
રજની પડી, આવી નામ પોહોચ્યો તે ધડી મઠ નિશાની વેળા થઇ,
તે સમે નાગ આવ્યો તહીં, જાણે સુરજ થયો પ્રકાશ, આવ્યો નિશ્ચે
જુલની પાસ. મુક્યો મણી નવ લગી વાર, ચાલ્યો મળનો કરવા અ-
હાર ફરીઆ કાઠ પોહોચ્યો જોદલે, ઉપરથી કાદ વ નાખ્યો તેદલે,
મણી હાતું તે ઢંકાઇ ગયું, અંધકાર તે વેળા થયું, મતી ભંગ તે નામની
થઇ, પડી ફાળ શુદ્ધી નવ રહી, આંખે અંધ થયો તે વાર, મણી
વિના ન મુજે લગાર; પછાડા મારે કોધજ કરી, ગયા પ્રાણ તેના
નીસરી એમ કરતાં તે રજની મઠ, નામ પાછો તો આવ્યો નહી;
રાજકુંવરે કયો વીચાર, હેઠો ઉતર્યો તેણીવાર મૃતીકા અણીને કતા-
કયું મણી, તેહ તણી શોભા છે મણી જતન કરીને બાંધી લીધ ત્યાંથી
થઈ કયો પછી શીશ ઠાસ એક તે ચાલ્યો વળી નામ મુઝો દિહો તહી
મુણુ ઓશીમણુ તેના ચાહ; એને દામ દહને જાહ એમ વીચાર્યું તે
ઠાર, ધાસ તણો કાધો અંતાર તેમાં તેણે ધરીઓ નામ. રાજકુંવરે
કિધો દામ; ત્યારે પછે તે ચાલ્યો વીર મન મધે રાખી મહુ ધિર એક

તરફ ઝાડી જંબીર, એક તરફ દરીઆનું નીર. પાહાડ પર્વત ધણી
 ગુફાય જખ જોળ ધણીને ત્યાંય તે મધે ઉતરે ને ચડે, મરણથી
 તે તો નવ ડરે. અજગર દેતા મોટી ફાળ, જણે આવી પહોંચે
 ફાળ, એ લયાનક વન તે જણ, કાયર તે છાડે ગ્રાણ, તે પંથે
 તો ચાલ્યો જાય, વજર કલેજું કરીને રાય.

દોહરો—નિશા પડી તેને સમે દિમત નવ રહી મન, વિસરતા
 કર્યો જમ ઝાડપર, તેણે સમે રાજન, તે હિપર માળો હતો, એક
 મેનાનો સાર, બચ્યા ચાર છે તેહને, પાંચમી મેના નાર. તે જનાવર
 નથી જણતા, હિપર છે માનવી જન, ધડીક એક રજની ગમ, ત્યારે
 બચ્યા બોલ્યા વચન માતાજી કહો કંઈ વારતા, વાકેફ કરોને આજ,
 હવે અમે મોટાં થયાં, જશું ચરવા કાજ. આ જંગલની વારતા, માંડી
 કહો વાત, કંઈ દીક્ષાએ જમએ અમે, ચરવા કારણ માત, એવાં
 વચન પુત્રનાં સુણી, મનમાં થઈ રળીયાત પ્રસન થઈ તે એચરી,
 પુત્રની સાથે વાત. ઉતરે દિશા બાણી પહાડ અહીંથી એક જો-
 જન, હીરા તણો એ છે સહુ સંભળ તુ મુજ તન, તેની પાસે એક
 ઝાડ છે, તેના ગુણનો નહી પાર, તમ આગળ તે તો કહું, ઝાડ તણો
 ગુણ સાર સંભળ સુત હેતે કરી માંડીને કહું આંધ, પ્રથમ ગુણ
 કહું પાંદડા તણો, વાગ્યા હોય શરીરે ધાય, પાંદડાં તે હિપર મુક્તા
 તરત રૂબઈ જાય, ફળ બાંધે કમરને વિશે, તે હોડે ગગન મોઝાર, સો
 જોજન જાએ સહી, એક પલકમાં નીરવાણ કાળી તણી જો લાકડી
 મારે વજરનીમાંય, કહ્યા થઈ અવની પડે તે વેળા તે લાય જાણ
 તણી ટોપી કરે, ધરે શિર આણી નેહ સર્મ મૃત્યુ પાતાળ કરે, પણ
 કાંઈ નવ દેખે દેહ એવા ગુણ છે ઝાંડના સંભળ, મારા બાળ પણ

ત્યાં કોઈ જઈ શકતું નથી, ત્યાં રણ છે વિકરાળ ત્યાં રહીને જો તે કરે. આહા! પહાડની જાણ, પશુ પક્ષી કે માનવી જાય તેના લે પ્રાણુ ચોપાઈ—માટે પુત્ર જશે તમે નહિ, એવી મેનાની વાણી કહી બાકી મમે તહાં ફરજો તમે, સાચી વાત કહું છું અમે. એવા વચન મેનાનાં સુણી, વળી બચ્ચાએ વાણી બાણી, નવ જોઈએ આપણને ધરથ, નથી આડ તણો કાંઈ અરથ, જે જાય તે જીવે નહી, સરપ તેને ડસે તહી, તે સરપને જીતનાર, માનવ જો આવે તે કાર આડ પહાડને વળી કામ, સીધ કરે પોતાનાં કામ, એક એકના માથાનાં સહી, પરમેશ્વરે ઘડ્યા હશે તહી પરમેશ્વરે રચના કરી નૌતમ વસ્તુ પૃથ્વીપર ધરી તે સહ માનવી કેરા કાજ એ વાતમાં શોસંદેહ આજ કોઈ બનીસ લક્ષણો હશે તે જશે અહંકાર નાગ તણો ભાગશે, આપણને તેનું નથી કાંઈ કામ સેજ વાત પ્રહું આ કામ, ત્યારે વળી બોલી મેના વાત, સાચી કહું છું માનો સાક્ષાત; કોઈ માનવી આવશે આ કાર, બતરીશ લક્ષણતણો આવાર. હીમત રાખી જશે એ કામ તો તો ચાશે તેનું કામ, એક ઉપાયથી જીતે તે નાગ તે તમ આગળ કહું છું આજ તે પહાડ નામે કોતર સહી એક રૂપી તપ કરે છે તહી, તની જઈને સ્તુતી કરે, ત્યારે રૂપી વાણી ઓચરે, મસ્તક ઉપર હાથ મુકે જેટલે, કામ તેનું સિધ થાય તેટલે, એવી વાત મેનાએ કરી, રાજકુંવરે મનમાં ધરી. વીતીરાતને ઉઝો દન, રાજકુંવરનું હરખ્યું મન તે પહાડ જઈને જોઈ, મારા મનનો સદેહ જોઈ, મોત પોતાનું મુકીમાં લઈ, ઉતર દિશા બણી ચાલ્યો વહી, દુરથી પહાડ દોઠો જેટલે, નિશ્ચે વાત થઈ તેટલે દિશા બણી ચાલ્યો વહી, દુરથી પહાડ દોઠો જેટલે નિશ્ચે વાત થઈ તેટલે એકવાર મરવું છે સહી, પાછું ડગલું બરવું નહી એવી મનમાં રાખી ધીર, ઉડાણમાં ઉતરી વિર પોતે મનમાં કર્યો વિચાર હું ક્યાં આવ્યો છું આણે કાર.

દોહરો—આ જગા ઉપર લાવીયા, લખ્યા લેખ મુજ શીશ, અન જળ મળે નહિ, કરતા શ્રી ભુગદીશ. જનમ બધો ભમતો ગયો વન વગડાની માંધ, ઠરી કામ બેઠો નહિ, ધિક પડ્યો મુજ કાય. એ રચના પણ જોવી સહી અદ્ભુત સરખી વાત. મેનાની વાત સાચી પડી, ભાગી મનની બ્રાત એવું મન ધારી કરી, પાસ ગયો છે વીર, બધા વૃદ્ધ રૂશીને જોષને, ચરણે નામ્યું શીર સ્તુતી ત્યાં કીધી બધી તલસવા લાગ્યો પાપ, ત્રણ હોવસે રૂશી જાગીયા સમાધી ઉતરી ત્યાં આંખ ઉઘાડી જોયું સહી, ત્યાં દોઠો માનવ જન, રાજકુંવર ચરણે નખ્યો સ્તુતી તે કરી તે દિન કર જોડી ઉભો રહ્યો ત્યારે બોલ્યા રૂશીરાય જાઓ કામ તમારું નિરચે થશે, એમ કહીને રૂઢા તે કાર. તે પહાડ ઉપર ચઢીયો સહી હિમત રાખીને મન, જોતાં જોતાં આંધીયો, ધિરજ ધરી રાજન દોઢી રચના તે પહાડની હિરા જેતઅપાર ચડ્યો છેક ઉપર લમી, ત્યાં દોઢું તળાવને ઝાડ નિશાની સાચી મળી સખળી તેણે કાર, પાંદડાંને ફળ ખાધાં તહીં, ક્ષણ એ ન ભાગીવાર. નજીક જઈ પહોંચ્યો તહીં, દિઠો નાગ વીકાળ, દોઢો માનવી તેણે તહીં રાજકુંવર તે વાર, ઝડપ ઉર ચડ્યો સહી, ફળ ખાધાં તેનાં સાર મેનાનાં વચન સાચાં મળ્યાં સંદેહ નહીંભગાર. જાલ કહાડી ટોપી કરી તે ધરી પોતાને શીશ, માગી લીધી એક જોષીકા, પછી તળ્યો તે કામ.

ચોપાઈ—મન મધે કર્યો વીચાર. નાગ મળ્યો મુજ પાસે સાર. કાઈ મળશે તો લેશે નહિ એને રાખું જતને અહીં ચીરી જાગ નવ બા રૂઢાંયો તહીં. પ્રસન્ન થયો પોતાને મન, વળી આમળ ચાક્યો રાજન, મોહોઠો મુજ ટોપીમાં સહી કાઈ ક્ષણે દેખે નહિ નિરખે

થયો પોતાને મન, જોતાં ચાલ્યો ઝાઝા વન, અમુલ્ય વસ્તુ આવી મુજ પાસ. તેથી મન થયું ઉદાસ, લખ્યા લેખ ટાળવાનાં નથી. ભવિષ્ય વાત સાચી સરવથી, તે કામથી ટળ્યા નવ જાય એમ મન વિચારે રાય પહાડ મુકી ચાલ્યો જોડલે એક ઉત્તમ વાત થઇ તેટલે દિહું એક તળાવ રસાળ, આરસપાણીની ફરતી પાળ બહુ નીર્મળ છે તેનું નીર, આસપાસ શોભે છે તિર, તેમાં ખાવા છે અપાર. જોતાં તૃપ્ત થયો તે દાર. ચાર ધડી બેઠો રાજન. બેઠો બેઠો વિચારે મન વૃદ્ધ થઇ છે માફારી કાયા, વળિ જળમાં નહાવું આય એવો મનમાં ઠર્યો વિચાર, મુક્યો સામાન તેણે તેણીવાર તે મધે તે પડ્યો જન અથ રજ વાત એક એવી થઇ પુખ્તી મારી તેણે જોડલે નર દિટિ નારી થઇ તેટલે, ધન પરમેશ્વર તાની ગરી, તેનો પાર ન પામે રતિ મે શું કરમ થયું કિસ્તાર, નર ટાળીને કીધી નાર, અવતાર મારો મિથ્યા થયો સર્વ મનોરથ મનમાં રહ્યો, નવ પોહોચી મુજ મનની આશ, છેક થઇ બેઠો નિરાશ; ધિક ધિક મુજ પાપી પ્રાણ, શું બેઠો છે બટમહિ જાણુ હવે જીવવું તે ધિકાર, નિકળ પ્રાણ તું આણીવાર. હિમત હારીને રાજન, છાતી ફાટતે કરે રૂદન એક જલે સાંભળ્યું સાર. તે આવીને શું કરે વિચાર, તે સંભળવું આણી વાર, સાંભળજો તમે આ ઠાર,

દોહરો—જલ્લ ધસી આવીયો શબ્દ સુણી તે હર, રૂપવંતી દીઠી તે કામની, શોભા અપરંપાર મુખ કમળ સરીખડું બમર ધનુષ કમાન, ઉદર અતીશે ઓપતું વસ તરંગી સમાન. બણી કોમળ તે કામની ઉરવંસીની જોડ દ્રષ્ટે દીઠી કામની પહોચ્યા મનના કોડ, પાસે જઈને ઉભો રહ્યો મુખે બોલ્યો જવાણુ, કોણુ તણી તું દીકરી દિશે અતુર સુગળ આ જગલમાં એકલી, કેમ કરે રૂદન, સાચી વાત મુખથી કહો. તળા સહોદર જન, અપરાધ મનમાં ધરી, ફેરવી વાત

તે ઠાર તુજ ખોળે તો શીશ છે તારે ગમે તો માર, ત્યાર જલ્દી
હરખીયો, છાંટ્યું નીર તે ઠાર, મંત્રી કેરી ને છાંટ્યું ફરી રૂપ થ
તે વાર.

ચોપાઈ—જળ પ્રવેશ થયો જેટલે હાથી સ્વરૂપ થયું તેટલું
નારી હતી તે નરની કાય, રૂસનાઈ રૂપ થઈ તત્કાળ વાંકુ મુખ
નાશીકા વિકરાળ, દાંત મોટાદીસે વીકરાળ એવી દેહ તે જળથી થા
પ્રભુની માયાનો પારજ નહો. જળથી કહાડી નાખ્યો બહાર, અરસો
ધરી બેઠો તે વાર મોત તો કંઈ આવ્યું નહી. કદરૂપ કાજળથી કાળ
થઈ વળી સશુરી રાખી અપાર, નારી શીટી નર થયો તે ઠાર. ગે
ખુશાલી મોટી થઈ. વળી આગળ તે ચાલ્યો વહી. જોજન એક ગયે
જેટલે નારી એક મળી તેટલે રૂપે રંગીલી રૂસનાઈ, મેથાં કરતાં શોભે
સવાઈ, દુરગંધ ઉડે છે દુરથી જાણુ, મોટું મોઢો દિસે નવાંજી, સી
સોળીયા સરખા છે વાળ, એવા દિઠા તે નારીના લાલ, જાણુ કર
કાલ સ્વરૂપ, અચરત પામ્યો દેખી જુપ પાસે આવીને ઉભી રહી
મુખ થઈ તેણે વાણી કહી, ધણા દિવસ જુયા સોધુ તુને, ક્યાં ગયાતા
ચિંતા થઈ મુને, એવું કહિ પછે બોલી તહિં રાજકુંવરત્યાં ઉભો છે સર્વ

દોહરા—મન પ્રિયાર કર્યો નહિ, પ્રેમ રહેશે આ નાર, પુત્ર
મુક્યા પરહરી, તજ પછી તારણી નાર, તેની દયા આવી નહિ તજ
ગયા તે ઠાર; આમ કરવું ઘટે નહિ, જાલ્યો લાગને હાથ ચાલો ઘે
હિતાવળા, વેગે સહુ મુજ સાથ, સુણી વચન દુખ પામીયો અ
વિધાત્રી માત, લવિખ્યર્મા એ ક્યાં લખ્યું. વિપરિત સરખી વાત, કોન
પુત્ર કોની કામતી, વળાવું આ શું ફેક, હવે હું છુટીશ ક્યાં થઈ
જહુ પેરે આણુ શોક, આવી અવસ્થા કરમેલખી શાં શાં કર્યો હશેપાપ
દુખનો પાર નથી આવતો, એ મોટો સંતાપ, વળી સશુરી મનમ
ધરી, આગળ ચાલ્યો રામ,

લઈ ચાલી તે ત્યાં થકી, આનંદ અંગ ન માય. મુકામ લઈ ગઈ,
પોતા તણો ત્યાં દોઢ એ ચારેક બાળ. પીતા કહીને વળગીયાં કરવા
લાગ્યાં વહાલ. ગ્રીત બહુ કરી સાન કરી આવી પાસ; રતુદાન
આપો મુને, પહેલે મનની આશ. વિચાર ધણો કરવો પડ્યો,
તે વિનતાની સંગ, કંઈજ પડ્યો છુટાએ નહિ, માટે પડ્યો વંચ-
વણા દિવસ એમ ત્યાં રહી, રાય કરમે વળી નાર, જંગલમાં તમે
જઈ કરી, ઘાટ લાવો આ ઠાર. એમ મુણી મન રીઝીયો હવે આ-
વ્યો દુઃખનો પાર, તે લઈ કુવાડો નિસર્યો પ્રસન્ન થયો તેણીનાર.
જીવ લઈ ચાલ્યો ત્યાં થકી અંધાર વનની માંહી, પાછું ફરિ જેતો
નથી, જેમ જવાયે, તેમ જાય, જેજન દશ નાશી ગયો, ત્યાં
દોઢ એક બાળ, તે મધે વળી પરવર્યો. દિમત રાખી તે જગ. મધ
જગાએ ગયો સહી, દોઢ કુંડ વળી સાર, શીંગી મજમતી પાળ છે,
અમરિત સરણુ તે વાર.

ચોપાઈ—તે હામ જોઈ હિમો રહ્યો, શોભા જોતાં દિગ્મુદ
થયો; વળી કરમે દિપો હાથ વિચાર કરવા લાગ્યો મન સાથ, એક
થયાં સ્ત્રી બીજા થયા આ હાલ ત્રીજું સ્થળ છે વળી આ સાર, એમ
વિચાર કરે તે જગ, પછે સમર્યા શ્રી બુગદાધાર; તમારી માયા અ-
પરમાર નથી આવતો મારા દુઃખનો પાર, સાહાય કરો મુજને ભગવાન
એમ કહી વળી ચાલ્યો ત્યાંહ નશિય પોતાનું આગળ કરી. જે કિ-
સમત બનશે તે ખરી, આ જળમાં પાણુ નહાવું સહી કર્યું પરમે-
શ્વરનુ થાશે અહીં એમ વિચર મન સાથે કરી પડ્યો જળમાં વળી
દિગ્મત ધરી કુબકી મારીવળી જળની માંચ અચરત વાત બની એક
ત્યાં; દેવના સંરખી કાયા થઈ, પ્રથમ કુંડ તીહાં નીકળ્યા જઈજળ
તેં નીકળ્યો બહાર, હવે કાય દોડી ને પાય. જેથીકા ટોપી ને માંહાં

સહી, તે કામ વળી દીઠાં તહી; પ્રસન્ન થયો ધણું પોતે મન, પ્રભુ મુજને
 થયા પ્રસન્ન ટાળી ખાંપણુ સધળી ખોડ, પોત્તા મનના સધળા કોડ;
 તરણેના મેરને તરણુ, તારી ગતી છે શરણુ શરણુ, રાજકુંવરે મન
 વશ કર્યું જળમાં પાવ કંદી નવ ધરં, નવ પીવું નવ ધોવું વદન,
 એવો નિમ ધર્યો રાજન; લોધી વરતુ સર્વે હેતજ કરી. ટોપી પાછી
 શીરપર ધરી વળી ત્યાંથી ચાલ્યો રાય, આનંદ તેના અંગ ન માય;
 અધોર વન ભયાનક કહી, વાઘ વરનો પારજ નહી. અનેક જનાવર
 ખીળાં કહેવાય, તે સર્વ મુખ આગળથી જાય; દ્રષ્ટે છુવે સર્વે રાજન
 કોઇના દેખે રાજનો તન; નીરભે થઇને વનમાં જાય, એક પહાડ
 દીઠો છે ત્યાંય, તે ઉપર એક મહેલ છે સહી, તેની શોભાનો પારજ
 નહિ; ઉચો મહેલ નવ ટુંકી વાસ જણે શોભા ચંદ્ર પ્રકાસ ચંદ્રથી
 શોભા અપરંખપાર, ચડયા પહાડ નવ ભાગી વાર મહેલ મધે પડ્યો
 જઈ ધરી. ઝમકે કામ જણે શશી. પશુ પંખી કે માનવી નહી
 કામ. રાજકુંવર તો અચરત હોય. સધળે જોઇ વળ્યો સરવધી. કોઇ
 ભોળવનાઈ એમાં નથી; સાતમે માળ ચડ્યો જોડલે, સખ્દ એક સુણ્યો
 તેડલે, જણે વિનતા કરે રૂદન, તે સાંભળ્યું પોતે રાજન.

દોહરો—ધીરજ રાખીને પરવર્યો, રોતું કાણુ આ કાર જોતો
 જોતો પરવર્યો. એક દીઠી ઉત્તમ નાર. પરી આકારે રૂપ છે ધણું સુ-
 કામળ અંગ; પગમાં ખેડી તેહને, કરે રૂદન મન ભંગ તેની પાસે
 ઉભો રહ્યો, ટોપી ઉતારી શીશ; વિનતા પ્રત્યે બોલીઓ. તે વેળા તે
 દીશ. કાણુ તણી તું દીકરી, કાણુ તારો ભરથાર; શા કારણુ પડી કે-
 દમાં; તારી શોભાનો નહી પાર સુકામળ કાયા તાકરી, કમળ પુષ્પ
 મમાણુ ; કો કુસ્મન તુજને કમે, બોલને સાચી વાણુ. એવાં વચન

અવલે સુણી, જાળ્યા પામી મયાન કુષ્ટ તાણી તે ધડી, બોલી મુખથી વચન. તું જાને તારે મારજે, ક્યાંથી આવ્યો આ કામ; માનવ રૂપ તમે કાણ છે, શું છે તમારું નામ. દેવ જ્ઞાનવ કે માનવી, કે છે જ-મના કુત; માનવ રૂપ ધરી આવીયા, સ્વરૂપ શોભે અદ્ભુત. ક્રમોતે મ-રશે તમે, ધડીમાં તજશે પ્રાણ; માટે જાઓ પાછા ફરી નીચે માનો વાણ. રાજકુંવર મુખ બોલીયો, તે વેળા તે સાચ; હું તો કાષ્ઠ થી કરતો નથી, નીચે માનો વાત જલ્લ કીનરને ગંધર્વી, રાક્ષસનું છેડુ શીશ; એટલી હિમત રાખું અમે, પ્રભુ પ્રતાપે આ દીશ તારે મહેતો તારૂણી. તુંકર મારી માત; બીજા કાષ્ઠથી બીતો નથી, નીચે માનજો વાત. માટે મન સુકીને કહો, તમ તાણું જે દુઃખ; પરમેશ્વર પ્રતાપથી; શાંત પમાડીશ મુખ. હૃદય આણુ એ વાતમાં મુજ તુજ વચમાં શ્રી રાવ, દુઃખ ભાગીશ સહુ તારૂણી, ફોડીશ દુશ્મનનો કામ. એવા વચન અવલે સુણી, તે વીનતા ચઢ રળીઆત; હકીકત પોતા-તણી, કહેવા ભાગી વાત, શીરરતા નામે જીંજીરે ત્યાં રાજા મજ-કુર નામ, ગંધર્વ નામે રાજા સહી, મદારા પીતા તણો તે જાત ભત્રીજા હું તેહની, તે કાકા મારો થાય, તેના કુળમાં કલાંક એક આ-વીયું, તે કહું તમને આંચ, પુત્રી તેના પેટની, બંકાવળી તેનું નામ, અપસરા સર્વેમાં શીરોમણી, તેણે કીધું એક કામ. મરત લોકનો એક માનવી. કાષ્ઠ મુકડ પુરૂષ સુજાણુ આશક પડી તે ઉપર, સીખ્યા તન મન પ્રાણુ હમ્જા કરીને તે વરી, કરતી બોગ વીલાસ, માતાની પ્રતીએ પડી, ચડ્યો તેને બહુ કાળ. તે નરને નાંખી દીધો સહી, સમુદ્ર ફરે આંચ, પુત્રી બાણી કેદમાં બેડી જડાવી પામ તેની વાત આવી મુને, હું મળવા મઠ તે કાર, સીખામણુ દીધી ધણી, પણ નવ માને તે નાર. દીવાની તે તહાં મઠ, રહી નથી શુષ્ક કાંઈ તન

તે નરનો નેહ લાગી રહ્યો. બ્રહ્મ ચર્ચ તે મન પેર પેર વીનવી ન માન્યું એક લગાર, તે નરના વીન્નેગથી, તેના જાણે પ્રાણુ તે ઠાર. મળી બેટી સહિને જઈ, પાછી ઉડી આકાશ, તેવામાં પાપી એક આવીયો, રાક્ષસ ભરી પાસ. ઔઠી કાયા તેણે કરી, બાંધી મુજને ત્યાંહ, આ કામે રાખી મુને, બેટી પહેરાવી આંધ તેણે કુદ્રષ્ટી કરી ઘણી, સંભોગનું ઇચ્છે સુખ, માહાર મન રાજ નથી, એમ વીનતા બોલી સુખ. પરમેશ્વર લાજ રાખશે, કે કરવી પડશે ધાત, તમે માનવી રૂપ કાણુ હો, તે વિસ્તારો કહેવાત.

ચોપાઈ—એવા વિનતાનાં સુણી વચન, દિલગીર થયું રાજનું મન, બંકાવળીનું સાંભળી દુઃખ. ઉતરી ગયું તે વેળા મુખ આંખે આંસુ આવ્યાં તહીં. હકીકત પોતાની કહી. બંકાવળીનો આશક હું સત કરી માનજે તું. સાગરે મુજને કહાડ્યો બહાર. ભમતો આવ્યો હું જાણે ઠાર. તેની વાત વિસ્તારી તમે તેના દુખેથી દુખ પાસું અમે. જાણે જખમ ઉપર છાંટે ખાર. તેવી ગતી મુજને આ ઠાર. લેખ લખ્યા હશે મુજ ભાગ્ય. તે તો પછી મળશે મુજ નાર એવાં તે નરનાં સુણી વચન, પ્રસન્ન થયું મોહી ધન ધન હીમત તારી જાણુ શું કરે પરવશ મુજ પ્રાણુ, અદિથી છુટુ એકજ વાર, તો તો મેળવું પાછી નાર. લાચાર છું પરવશ હું આજ. તો ક્યાંથી સરસે મારે કાજ, રાજકુંવર મુખ બોલ્યો વાણુ, તારા શતરૂનો લેઈ પ્રાણુ, તુજને અદિથી મુકવું નાર. સત વચન મારે આ ઠાર, ગઉ બાહ્ય સ્ત્રીની વારે ધાઉ, ખરા ક્ષત્રીકુળનો કહેવાઉ, મરે કે મારે બહી. તુને મુકીને જવાનો નહિ, એમ કહી કર જેષ્ટીકા ધરી, મારો બેટીમાં કરી, કટકા થઈ ગયા દશવિશ, બંધ થઈ છુટી તે દિશ વિનતા પ્રસન્ન થઈ તે જાણ, બોવારણાં લઈ લાગી પાપ. ધન ધન

માનવી અવતાર, તારા પરાશ્મનો નહિ પાર. અંધનથી તો છુટી
અહિ, વળી પુંઃ મુકાવનો નહિ, પહાડ સરખી તેની કાય, તે કેમ
તમથી જીતી શકાય રાજકુંવર બોલ્યો તે સાથ, વિનતા પ્રત્યે બોલ્યો
વાત; સિંહ જનાવર તે સુજાણ હાથી તણા લેશે પ્રાણ વજરના
હથીયાર જે સાર. ને પહાડ ફાટી નીવરે બહાર, નાના ઉપર નવ
જેશે લગાર પાપીને માફ આ ઠાર. જે હોય આ સમે હથીયાર
તોતો કડ એનો સંહાર, પ્રસન વીનતા મનમાં યજ આયુષ રાક્ષસનાં
દેખડયાં સહી, તેમાંથી એક તેને લીધ. થયું કામ સૌ આપણું સીધ.

દોહરો—અધી તરવાર એક લાં થકી, સાથે અપહર નાર.
અન્યો જણ સાથે નીસર્યા, મહેલ થકી તે બહાર કાઢ એક આલ્યો
ત્યાં થકી શબ્દ થયો એક પહાડ, જણે મરજના મેઘની કંપવા
લાગ્યું ઝાડ, પાછું ફરી જોયું તહી દોડતો આવ્યો પહાડ, નારી મન
ખીની ધણું, ધુજવા લાગ્યા હાડ રાજકુંવર શું જોયરી, શા થાશે
હવાલ, પાછળ આવે છે દોડતો. આજુશે બેઠિના કાળ. રાજકુંવરે
જોયું પાછું ફરી, દીઠો પહાડ શરીર, હીમત રાખી ઉભો રહ્યો, તે
વેળા તે તીર. ખીજી ટોપી હતી કને. તે મુકી વીનતાને શીશ. નીરબે
થઈ બેસો તમો. એમ બોલ્યો તે હીસ. મુજને કો દેખે નહી. જુઓ
બેસીને નાર. સનમુખ ધાયો જય. પાસે જઈ ઉભો રહ્યો વચન બોલે
તે નારના સનમુખ ધાયો જય- પાસે જઈ ઉભો રહ્યો વચન બોલે
ત્યાં અલ્યા કોણ છે માનવી. કેમ આવ્યો આ ઠાર. ખાનું
માફ તે તોડીયું. નવ ખીનો તું લગાર સમુદ્ર આગળ ખાખડું, મેર
આગળ પથર જણ મારે મન નેવો સહી. પલકમા ખોઈશ પ્રાણ
પણુ સ્વરૂપ જેમ તાહર. મને દયા આવે છે મન. આ જંગલમાં
આવીયો. બોલને સત વચન. મરજદા લોપી ફરી, કેમ ચોરી

તે નાર. તે તો આપ તું મુજને નહિ તો બક્ષ કરૂં આ ઠાર, તારે રાજકુંવર મુખ ખોલીયા. તારી પઢાડ સરખી કાય. તેથી હું ઠરતો નથી. નીચે માનો મનમાંય ખમો મૃત્યુ લોકના માનવી. ગઉ સ્ત્રી પ્રતીપાળ મરતા લગી આપું નહીં આણીશ તારો કાળ નંધરો નીલનહટ છું. નપુશ્ક નર કહેવાય મારે મન તું તેવો સહી. તું નીચે માન મન માંય ઠરતી નાસે જેમ સિંહ ચડા. તેમ નાશીશ આજે ઠામ કડકે કડકા કરીશ હું. તું જોઇશ મારૂં નામ

ચોપાઈ—ત્યારે દહીતને મન ચડી છે રીસ. ગદા એક લીધી તે દીશ. ફેરવીને મારી જેટલે. રાજાએ ટોપી પહેરી તેટલે ઠામ અ. ઘોઘર પેઠો જઈ. એમ હાથ બચાવ્યો નહીં હોંશીયાર રાજા તે મથો. ઉતાસી ટોપીતે મનમુખ ગયો. કુલ બરાબર મહારે મન; હસી કરી એમ ખોલ્યો વચન તારે ગમે તો માર ઉચકી પઢાડ. મારે મત તો તારૂં સમાન એવાં વચન તેનાં સુણી રીસ મઢી રાક્ષસને બહી. સાંગ એક મારી વિકરાળ. સુસવાડો કરતી આવી તે ઠાર તારે ટોપી શી-રપર ધરી; પેઠો મહામાં વેગે કરી. વળી વીચારું ત્યાં રાય હીમત રાખી સનમુખ જાય. વળી મુખથી ખોલ્યો તેવાર. બળ હોય તારૂં તે દેખાડ. સુણી વચન મઢી બહી રીસ. માર્યો વૃક્ષ એક તેણે દીસ. તે પણ ચુકવીયો તતકાળ. ત્યાંથી પછી દોડ્યો તે બાળ. પેટ મધે બટક્યો જઈ. મારી લાકઠી પગમાં સહી. બાગી ગયા તેનાં બે પાગ બુદ્ધ મહને રહ્યા તે જગ પ્રથ્વી ઉપર પડ્યો ગતી બંગ. રાજકુંવર ખોલ્યો તેની સંગ જેમ લાકઠી બાગી પાય. તેવું શીશ હેઠીશ આંખ હવતો આજ મેલવાનો નથી. એ વાત જાણુજે સરવથી મહા પાપી પુનિ દહીએ આજ, પરસ્ત્રી સાથે શું છે કાળ રાજકુંવરનાં સુણી મન, કોષ મઢ્યો રાક્ષસને મન, મુખચકી કરી ચોકાર. રાક્ષસી માંખા

મર્થ તૈયાર, સહજ રાક્ષસ નીકળીયા સદિ, કાળ સરીખા દીકા તહી;
કોઇની હાથીના સરખી મુઠ, કોઇની કાયા મોટી પ્રોઠ કોઇ ખરુમખતા
કહેવાય. કોઇ રૂઢમુંઠ ઉભા થાય, કોઈ નાશીકા મોટી વીકરાળ કોઇની
નાક જળે વસમી ડાળ. કોઈના દંતજેવા હાથી સહી. વીકરાળ વદન
દીસે, છે તહી. ફેટલાએક દીસે તે પહાડ. પાડે ખરાડા કકડાવે હાડ.
એવી માયા રાક્ષસે કરી, રાજકુંવરે હીમત ધરી.

દોહરા—કહાડી તરવાને દોડીયો. કોઇનવ દેખે કાયા, મારે હાથ
ઉપરે તે કકડે કકડા થાય. માયા સહુ પ્રાન્ન કરી, પાપીનું છેદ્યું શીશ
ભોમીનો બાર ઉતારીયો. તે વેળા તે દીસ. રાજકુંવર ત્યાંથી ગયો,
મુરજા આવી તેની કાથ. અવની ઉપર જઈ પડ્યો રૂપવ્યા આવી ત્યાં
દીમાં પરાક્રમ તેહનાં. તે મનમાં પામી મુખ, ઉપથી છેડો કહાડીયે
ટોળવા લાગી વાય હાથ ફેરવ્યો તે ઉપર. અમૃત કરી ત્યાં. તરત
ખેઠારાળ થયો. વીનતા લાગી પાય કુરમેડી કરી વીનતિ. તે વેળા
તે જામ, જીવતદાન આપ્યું મને. રાખી મારી લાજ. પાપીને પ્રાન્ને
કરી, સરીયું મારું કાજ, મારી ખોલનાં કરાવું ખાસડાં. રહું તુંજ
રણની પાસ તોએ ઓશીંગળુ ઘાઉ નહી, એવી વિનતી કરે અપાર
મુશળી જે જની અવશે, તે કરીશ તમારું કામ, બંકાવળીને મેળતી
ચાલો મુજ સંગે આજ, એવા વચન વિનતાએ કહ્યાં. વળી જોડયા બે
હાથ વચન પ્રમાણુ મારું કરો ચાલો મારી સાથ એવી વિનતી ના-
રીએ કરી તારે માન્યું મન, મારગ તારે ચાલીયાં. હરખ ધરી
રાજન, મુકામે પોતે લઈ મર્થ તે પુરમાં તે નાર, દુખીયા લોક દીકા
સહુ રૂઢ કરે છે અપાર માતા પીતા કલપાંત કરે. શોષ કરે ચોપાસ, ખો-
ળવા કારણુ પરવર્ધા. એક શદ્ધત પોતાના દાસ કેળે હરી મારી દીકરી
શોધીને લાવો આજ, મું મુખ લઈને અમે રહ, આશિષ હું મારે કાજ.

એમ કદપાત ત્યાં થઇ રહ્યું. એવામાં ગઇ તે નાર, સાથે દોઢો મનાવી તેની શોભા અપરંમપાર. માતા પીતા બંધુ દરખીયાં, જાણે અંધને આંખોં લોચન. રૂઢીયાશું દાખી દોકરી. ક્યાં ગઇતી મુજ તન,

ચોપાઇ—પ્રસન થયું પોતાનું મન, મુખ થકી બોલી વચન, કાણુ હરી ગયું તુને. પુત્રી સાચું કેને મને. તુજ વિન્નેગે તજતાં પ્રાણ, માતા પીતા બોલ્યાં મુખ વાણ, પુત્રી કહે સુણો માતને તાત તમે આગળ સાચી કહું છું વાત, બંકાવળીને હું મળવા ગઈ. એક દિવસ હું પાસે રહી, મળી બેટીને પાછી ફરી. બહો દરખ મન મહિ ધરી. ઉડીને મારગ ચાલી જટલે. રાક્ષસ એક આવ્યો તેટલે, મુજને ઝાલી તેણીવાર. લઇ ગયો પોતાને ઘર. બેટી પેહેરાવી મારે પાશ, નાખી કાળાગ્રહ મોજર. રાત દિવસ હું કરું રહન, દયા ન આવે પાપીને મન. સાત દિવસને સાતજ રાત. બંધુ કહું વેઠયું મુજ માત. આ મનથી આવ્યોતે ઠાર. એના પ્રરાગ્મ તણો નહિ પાર. રહન કરેતી દીડી જાણુ આવી કરી મુખ બોલ્યો વાણ, ભગતી કહીને બોલ્યો મુખ, કાણુ દીધું છે આવું દુઃખ મને આપ્યું જીવતદાન. ગણી પોતાની ભગતી સમાન, એના ગુણનો પારજ નહિ. બંધુ વાવ શું કરીએઅહીં જો ન માનો માત, ઉત્તર દિશા તરફ એક પહાડ. સો જોજન ધંધાથી ધાર. ત્યાં રાક્ષસ પડ્યા તે ઠાર. સદસ્ય એક પડ્યા છે ધરણ, તે સરવેને પમાડ્યા મરણ. તેવાં પુત્રીનાં સુણી વચન, સરવે સજા થઇ પ્રસન. રાજકુંવરને દીધું માન. મુડ્યાં આગળ હોફળ પાન, આખ્યાં દીવ્ય વસ્ત્ર શણગાર. આગતાસ્વાગતા કીધી અપાર. મુજ પુત્રીને લાવ્યા તમે. ગુણુઓથીગણુ થઇશું અમે; અમારા બાળ્ય તણે નહિ પાર; ક્યાંથી માણસ આવે આ ઠાર એ અપસરા આવિ દાસ, રહેવા ઠારણુ તેની પાસ; પુત્રીને કહે તારો આગ, ત્યાં રહે

વાને આ આપો જગ્ય. તુજથી થાય તે કર ચાકરી. જીવતદાન આપ્યું હોતે કરી. આગતા સ્વાગતા એનિ કરો. જગ્યે તો એની સાથે પરવરો.

દોહરો—જેવો બાગ શુભળંકાવલી. તેથી સવાયું કામ.. અઠકુ જોઈું એમાં નથી. અચરત પામ્યો તે કામ. સાલબયું દુઃખ પોતા તાણું જીરવા લાગ્યો મન. કરિ કામ તેમાં રહ્યો. ધીર મન કરી રાજન અપસરા એ મુખ આગળે. સેવા કરે રાત દિન. વિજેગનિ વેદનાએ કરિ જીરે પોતાને મન. રૂબરૂ આવી કરી દિવસમાંબેવાર જમ-રત બોજન મુખ આગળ કરી ધીરજ આપે તે કાર. સ્વર્ગપુરીમાં કાગળ લખ્યો. મુખ આગળ સઘળી વાત. પુત્રી આવી ઘેર આપણી ચીંતા ન કરશે બ્રાત રાક્ષસ એક ત્યાં લઈ ગયો. તેની કહાડી બાળ એ રોતે લખી આપીયો કાસદને તત્તકા તે કાગળ લઈને ચાલીયો વાયુ રૂપને શી વાર. લઈને પોતે ત્યાં જઈ, સભામા નીરવાર કાગળ આપ્યો કર વીધે. વાંચ્યો તેણીવાર. વાંચીને ખુશી થયો. હરખમા મનમોઝાર રાણીને કહ્યું જઈ, તે પણ થઈ રીળીઆત, મળવાનેજનવું સહી, એમ બોલી મુખથી વાત. રત્ન લીધી રાજ તણી. મળવા કારણ જગ્ય જંકાવળી. વાત સાંભળી. ત્યાં મળવા આવી માય હું પણ સાથે આવું ત્યાં. મળવા રૂબરૂઆની પાસ ઉદાસી બાગે માહરી. ચાએ જીવ ઉદાસ. વચન સુણી કુંવરી તણ્યાં. હરખી પોતાને મન. બેઠી તોમ બગાવીએ. કહાડી પુત્રીને તે દન. ગગન મારગે બેઠી ચાલીયાં દાસી સાથે દસ વીસ જંજીરા ઉપર જઈ કરી. પોહોર એ ચડ્યો દીક્ખખર થઈ તે પુર વીધે. સામી ગઈ રૂબરૂ કુમાર. કાકિ ને ચરણે નમી. જંકાવળી દિહી તે વાર,

ચોપાઈ—નમી બેટીને આવી પાસ સહોદર સહુ બેઠા ચોપાસ.

મુત્રી પુછ્યા સમાચાર, સંક્ષેપે સૌ કહેા વિસ્તાર, બંધાવળીને રૂખચા
 નાર, પાસે બને બેઠી સાર, કાનમધે એક વાતજ કહી, તારે મારે
 દોસ્તી થવાની અહીં, વિગ્નેગ છે તે સંગ્નેગ થશે, દુઃખ દવિદ્ર તારા
 જશે, કાન મધે એક વાતજ કહી, બંધાવળીએ ચિતમાં નવ લલિ.
 આગતારવાગતા કરી અપાર, એક દિવસ રહિ તે ઠાર. હૈડે દુખને
 મનમાં હસે. મન મધે ઉદાસી વસે. આગતારવાતા કરી અપાર,
 એક દિવસ રરી તે ઠાર, બન્ને દીવસે માગી રગ્ગય, રૂખચા ખો
 તે ઠાર. બંધાવળીને મુકી ગવ્યો, અમો બને બેન રમીશું આય. એના
 મનથી ઉદાસી જશે. મારે મન પણ શીતળ થશે. માટે રહેવા હોને
 અહિ, એવી મુખથી વાણી કહીસાત દીવસની આપી રગ્ગય. મુકીને
 જઈ તેની માય. બન્નેના મનની પોતી રળી. રમે જમે એક સાથે
 મળી; રમવા કારણ નીસર્યા બહાર, હાસ વીનોદ કરે અપાર. એક
 સમે બેઠે બેઠી એકાંત. ભાગવા કારણ મનની ભાત; સાંભળ બેની
 અતુરસુખણ, રૂખચા મુખથી બોલી વાણ; એક વાતનો સંદેહ મુને.
 તે પુછું હું મુખથી તુને. રીસ નવ કરે તો કહું. નહીતો મનમાં સમજ
 રહું; બંધાવળી કહે નવ કરે રીસ. શું સંદેહ કહેા આ દિશ, કેવો નર
 હતો કહોનિ નાર, એટલું પૂછવું છે આ ઠાર. પુરૂષ તણું તે કેવું મુખ
 વિસ્તારી કહેા તે મુખ. એ વાતની ખમર છે તુને. વિસ્તારીને કહોને
 મુને બંધાવળીને ચડી છે રીસ. કરાવ કરી બોલી તે દિશ. તે શું
 મુખને લંપટ ગણિ, મુખથી એવી વાણી બણી. નર તણી થી કરવી
 વાત. નથી પરણાવી આપણે તાત. રાક્ષસને ઘેર જઈને રહિ. બ્રહ્
 મહ તારી બુદ્ધિ ગમ, એમ રીસ કરીને વાણી એવરી, ત્યારે રૂખચા
 બોલી મુંઢરી સહેજ વાત પુછું અમો. રીસ. જ્ઞાને કરા છે તમે.

હાહુરો—એમ કહીને હસી પડી, ફેરવી નાખી વાત; મન
હરિ આપીક નહી, વિચારયું મન સાથ તે વાત સો ઉડાવી તહી,
વિનોદ કરે અપાર; રજની વિતિ રંમમાં, ઉઠે થયો પરભાત. કંત
ધાવનને કારણે બેઠાં બાગની માંહી; પુષ્પ વિમળ ખીલી રહી, ફેરવા
નોજ્યા ત્યાંહી. રમતાં રમતાં આવીયાં, જ્યાં બેઠો રાજકુમાર; કાં
શાભા છે અતી ધણી. લજ આની તે કાર. પંખી નાહના પ્રકારના,
મેના પોપટ સાર; તુતી લોહા લોહની બુદ્ધિયુક્ત બોલે શીકાર. શબ્દ
નાહના પ્રકારના, બોલે મધુરી વાણ્ય; રાજકુંવર લણ્યવે તે સમે,
કાકીલ શબ્દ પ્રમાણ, મધુરી વાણ્યે જગારતો, સાંભળ્યો સામાએ
સાદ; અલોકીક વાણી સાંભળી, પામી મન ઉલાસ રૂપ્યા મુખે
ઓચરી. એક પંખી ગુણ્ય લંડાર; તેની શાભાનો પારજ
નથી. એમ બોલી તેને કાર બંકાવળી રીજી. ધણું આપણુથી શબ્દ
વિશાળ; જોવાને તે પંખીને. લાગ્યો મનમાં ખ્યાલ. એવા વદન
સુણી કરી, લેઈ આદ્યો તે કાર; જુવે તે મનનો માન્યો તહી
બાત્રિસ ગુણ્ય લંડાર રાજકુંવરને ઓળખી, બંકાવળીએ ઓળખ્યો
રાય; મોહબાણ્ય વાચ્યાં તેને, ધરણિ ઢળી અવની માંહ. ચાર પડીએ
શાંત થઈ ઉઠ્યાં બેઠે જણ્ય ત્યાં; હરી મુખ જોયું તહી, આણુંદ
એજ ન માય, ખુશાલી વાધી અતી ધણી, મળીયાં બન્યો સાથ;
ચુંબન દેષ કરી ચાંપી રહે; ભિડિ બુજની બાથ. હરખનાં આંસુ
આવીયાં. ગયું નરનારીનું દુખ. રૂપ્યાતે જોષને, બોલી પોતાને મુખ

શોપાદ્ય:—રૂપ્યા મુખ બોલી વાણ્ય. સુણ્ય બંકાવળી ચતુર
મુખણ્ય; તેં તો કુળને લગાડી લાજ આ નર સાથે શું તારે કાજ,
કાંદે બળળી બેડી પાસ કરે બન્યો હાસ્યવિલાસ, આતો તુને ઘટલું

નથી; સત્ય માનજે મનમાં કથી સેજ વાત પુછી તે દાસ, તે ઉપર
 તુજને ચડીતી રીસ; આ હામે તુ બ્રષ્ઠ થઇ, ચાતુરી સઘળી તારી
 મર્ધ, નીચું જોઇને લજ્યા કરી, મુખ થકી વાણી ઓચરી; એ મન
 આવતો મારો પતી, સત કરી માનજે વિનતીતી. પરમેશ્વરે મેળવ્યા આજ,
 ઓલવાઇ મારા મનની દાઝ; તેં મેળવીઓ મારો નાથ, સરવે આખરે
 તારે હાથ ત્યારે રૂબરૂનાં ધણું રીઝ્યું મન, માંડી વાત વીજતની
 તે દન એ નરની પલ્લુ હું હું દાસ; શ્રીત કરી રાખ્યો મેં પાસ જીવત
 દાન આપ્યું મુને, તે સરવે માંડી કહું તુને; દુખની વારતા વીસ્તારી
 કહી, તે શુભતામાં અચરત થઇ. બાઇ બેનની પરડી પેર, તેડી લાવી
 હું મારે ઘેર, તારા પ્રજાકથી બાગીશ તાહરે દુખ, તે વચન પાળીયું
 આ હાર, મેળવીયાં બેઠું નરને નાર. આમ કહીને બેઠી પાસ કરે
 વિનોદ આણી હિલાસ; એમ કરતાં તે રજની થઇ બન્યો બેન હીને
 મધ પાછી ફરી તે લાવી મુકામ. અંકવલી બોલી તે હામ, ગયું
 રતન આપ્યું હે હાથ, કઇ પેરે લઈ જશે સાથ; વળી કદાપીયાશે
 વીધન, તો તો નીચે પડશે તન, એ નાર પાખી દેવ નર ધર; આપ
 ઘાત કરીને મરું. એમ કહીને રોઇ તે નાર, રૂબરૂ બોલી તે હાર
 હિમત રાખી મનમાં રહે તું, એ નરને પરણાવીશ હું, એમ કહીને
 આપ્યું વચન, ત્યારે ધીરજ આવી મન, ખાન પાન કીધા અપાર
 વીતી રજની તેવી વાર. હંતંવાવન સ્નાનજ કરી; રાજકુંવર પાસે
 પરવરી. ખાન પાન રંજને, રાગ, ત્રણ જણાં બેઠાં સંગાથ.

દોહરા—સાત દિવસ એમ વહી ગયા, અવધ પુરી થઈ ગણ
 રૂબરૂ મુખ ઓચરી, અંકવળી પ્રત્યે વાણી, સ્વર્ગપુરીમાં જાઓ તમે,

મળો બધું માતને તાત; કદાપી દાઢ આવશે, વીપરીત થાશે વાત,
હિંમત રાખી રહેજે તહી, જાણે તે મુજ પાસ, થોડા દિવસે પોહો-
આડશું, તારા મનની આસ. ચાકરી કરશું એહની; થઇ રહેવાનીદાસ,
એની ચીંતા કરતી રખે, માહારો પરમેશ્વર ખાસ પકડી મોહોખતની
પ્રીતશું નિશ્ચે માનજે વાણુ; ભ્રાત તાત સરખા સહી, મારે મન
એ આજ. જો ન પરણાવું રાખને, ઇશ્વર ફેરી આણુ; સત વચન
છે માહારું. તારા કર મોખર. એવાં વચન શ્રવણેસુણી ત્યારે આપ્યો
નિશ્વાસ; ઉઠી કરીને પરવરી, માત પિતાની પાસ, દ્રષ્ટે દીકી દિકરી,
હસતું દિહું મુખ; પ્રસન થઇ મનડા વિશે, સખ્યા સધગાંદુઃખ હાસ્ય
વિનાદ કરે તહીં, તેની માતા થઇ રળિયાત; રાજકુંવર મન દુઃખ
ધરે, તેવિસ્તારી કહુંવાત. બંકાવળી ગઇ ત્યાં ચક્રી, કુંવર મનઉદાસ;
સત દિવસ જુરે ઘણું, એઠા થઇ નિરાશ. આસુની ધારા પડે, કરદઇ
એઠા કપાળ. રૂઝવ્યા આવી તહી, તે લેવા છે કાળ, અમરત વસ્તુ
આગળ ધરી, દુખે ઉતરિયું મુખ જાણે રાહુએ ઘેર્યો ચંદ્રમા જોઇને
પામી દુખ હું તમને નથી દુભતી જીવથી વલ્લ જાણુ; કેમદિલગિર
એઠા તમે, ભાઇ સાચી બોલો વાણુ એવાં વચન સુણી નારના,
બોલ્યો ચતુરસુજાણુ. મોહોહું દુખ વિન્નેગતું જશે અમારા પ્રાણુ.

ચોપાદ—એવાં વચન રાજનાં સુણી રૂઝવ્યાએ વાણી બણી.
ફરી ફરી તમે આવો કહી, મારાથી ચાકરિ થઇ નહિ. તમારી સો
વક્ત કહે, જીવ્યું સરળ તે મારું કહે, માટે રહો તમે એકમાસ પો
હોઆડીશ તમ ફેરી આશ; હિંમત મુકે કાંઈ સિધી નથી, ચતુર છો
વિચારો સર્વથી, માટે સ્થીર રાખોની મન બનિતા હશી બોલી વચન,
એ વચન નિશ્ચય નવ જાય, બંકાવળી પરણાવિશ રાય. જીવ એવેના
મુકું નામ, કહે સર્વથી તમારું ઠામ, એમ કહી આપીયું વચન, રાજના.

કુંવરે પાછું વાળીયું મન હાસ્યવિનોદપર ચિત્ત કરી, રૂબચૂત્યાથી પાછી ફરિ. જ્ય પહોંચી માતાની પાસ, મળી કરીને બેઠીપાસ, જાણે વાદળમાંથી ઉઠ્યો સુર ઉતરી ગયું વિનતાનું તુર કમળ પુષ્પકરમાંયું જેમ, પુત્રીનું સુખ જોએ તેમ. શું કુખ છેરે દિકરી, સાચીવાતકહો વેગે કરી, માતાજી કહેતા આવે છે લાજ, કલા વિના નવ સરેકાજ, ત્રિસ નવ કરે મારી માત વો તો કહું માંડીને વાત, એમ કહીને બીટી બાથ ત્યારે માતા બોલિ પુત્રીની સથ; વાંક યુતો મેં બદલો પુત્રે સાચી વાત કહોને મુને, ત્યારે રૂબચૂત્યા બોલિ વાણ. સાંભળોમાતા ચતુરસુજળણ, ધરમ તણો જે છે મુજ માત, જેણે જીવતદાન આપ્યું માત, રાજવંશી રહીયાળું રૂપ, સિરકરનાન તણો છે જીવ, મહાબળીયો ને ચતુરસુજળણ જેન કહિ બોલે છે વાણ. બંદાવળિ, આશક એહ, તેના વિજેગથી તજે છે દેહ, પુછી કરી મેં કિધો પાડ, તમ આગળ સાચુ કહુંઆ કાર, મુજને જીવાડી એણે માત, નહિ તો રાક્ષસકરતો માત તે ઉપકારી.પામે કુખ, વિકાર પડ્યું આ માહાર સુખ ગુણ. કોશીગણુ માઉ જાણુ, તો જીવતું મારું પ્રમાણુ દિન વચને વાણીકહિ માતા મનમાં સમજને રહિ.

દાહરો—પુત્રી ત્યાં બોલી રહી, પછી બોલી તેની માત, પુત્રીતે તો કહી મુને, તે વિપરીત સરખી વાત. એ કામ કહી પેરે ચશે, આપણુ અપસર અવતાર, ઇલાસન જવાની મતી દેહ રહેછતે કાર. માનવ સાથે સંબંધ નહિ ધ્રુષ્ટે નવ જોવું વહન, અડેથી અભાગાઈએ, વીચારી જોને મન. તે પ્રપંચનું પુતળું, આપણુ અમિ કામ, તેજ તણા. અંબારથી. જળીને પ્રલે થાય. અવળી ગંઆ કહી પેરે વહે પશ્ચિમકોળે જાણુ, નેજનાં પાણી કેમ મોભે અડે પુત્રી ચતુરસુજળણ આજસુનેગંઆ કામ પેરે મલે, સિંહને કેમ મળે કિયાળ કારદુલને આન કેમ મલે ?

વિચારી નો તત્કાળ. કોટી ઉપાય એ નર કરે પણ નવ પામે આશ, પણ શ્રવતદાન તુને આપીશું, તેને કેમ કરીએ નિરાશ ઉપકાર તો એણે કાપા, મુકાવી તુજને તહીં, પાપીને પ્રાણે કર્યો ગુણ કેમ ભુલું અહીં, માટે પુત્રી માહરી, કરીશ એવું કામ. ચિંતા તજ તું દીકરી કહું તે કર આ કામ, છપી ઉતારી એ નર તણી તું લાવની મારી પાસ. તે ભઈ જઈ સ્વર્ગપુર વીશે, પીનોજશાની પાસ. રાજા રાણીને રીજવું. વિચાર કરીશ તે જામુ માઈં ચાલશે તે જઈ કરીશ, તે પછી એવું ભાગ્ય. એવાં વચન કહી માતનાં, પુત્રી ભઈ પ્રસન્ન ત્યાંથી પાછી ફરી ગઈ, જ્યાં ખેડો છે રાજન કામળ પોતો કઢાડીયો લખીયો પદમાં ભુપ, નખથી તે શીખા લગી, શોભે દેવ સ્વરૂપ. દેવ વસ્ત્ર શોભી રહ્યાં. આશુષ-ભુનો નહિ પાર. જાણે ઈશ્વરભાનો રાણ્યો શોભા અપરમપાર. રજ-વ્યા લાવી સહી, માતા ફેરી પાસ, જોઈ છપી તે નર તણી, શોભા સુરજ પ્રકાશ.

ચોપાઈ—દીડી છપી તે હરખી મન, ઉડી તે વેળા તે દીન, દીડી ફરીને ચાલી ચઈ, સ્વર્ગપુરીમાં વેગે વહી, રાજા રાણીએ જાણી વાત, મળી ખેડી ચઈ રળીયાત, ઇચ્છા મળવા ફેરી ચઈ, તે કારણ હું આવી અહીં, ભડે પધાર્યાં આણે કામ, વિનોદ વાત કરી તે કામ. દેસણી જેઠાણી ખેડી પાસ. કરે વાત. આણી ઉલાસ, હોસના આશા ખેલી ત્યાં વાણ. સાંભળ વિનતા ચતુરસુજણ તે વીનતા ખેલી તે દીન, સાંભળ સેવર મારી બેન, તમે કહી તે આચી વાત કુંવારીએ માર્યો ઉતપાન કુળને લગાડવા ખેડી લાજ, તમ આગળ કહુંકુંસારી વાત. કહે છે તે માનવીને વડે નહીં તો હું કુંવારી મરું માર્ગ સાથે પરણાવતી નથી, સમ ખાઈ કહું સર્વથી, કારણ ગમતી જાહેર કે માનવીને નીરખી આ કાર, તે દેખીને હરખી મન, એતર

વરવાનું એનું મન, તેવી હઠ લઇને રહી, કુળ બોળવાને બેઠી અહીં, કુળનું બોળવાને અહીં નામ, તમ આગળ કહું છું આ કામ, એવાં વચન વીનતાનાં સુણી, હોશનાએ વાણી બણી, તમે કહ્યું તે પર દ્રષ્ટાંત. બાગી મારા મનની બ્રાંત,

દોહરો—દયા ધરમને આતુરી ગુણ લક્ષણને બુધ, ઉમેદવાર સહુથી ધણી, સખળી વાતનું સુખ. હોશીયારો સખળી વાતમાં દીક્ષગીર નહીં એનું મન, પરગણુ પરમારથી, કરે દાન ને પુન્ય ભક્તિ ધણી ભગવાનની. હરી કથા ઘેર થાય, અસત્યથી અળગાં રહે, અધર્મ ઉર નવ ધાય, ખાન પાન મન મનતાં. ઘેર ઘેર આછવ રંગ, સત્ય ધર્મ પાળે સહી, આનંદ સૌને અંગ રૂપવંત પુરૂષ ધણાં શુંકરું મુખે વખાણુ, જોતાં આખિ હરે આપણી. વાગે મોહનાં બાણુ. વળી પર સ્વાર્થ પાળે ધણાં. ભક્ત આધીન ભગવાન દયા દ્રષ્ટી સહુ ઉપર સહી. અક્લત ચતુરસુખણુ અંતરજામી મન વીશે. તેનેછે સર્વ સમાન અવર પુરૂષ સર્વે તળ્યાં સમ આપને બેઠી જાણુ. કદાપી કોઇ નર પરણાવશે. તો તમશે પોતાનું તન. બાળહત્યા શિર બેસશે. વળીગશે પેઠની તન. એક હાની બીજી હાંસી થશે. વળી વિચારી જીવેને મન. એવાં વચન શ્રવણુ સુણી. વિનતા થઇ પ્રસન તમે કહો તે કીજીએ સાચી કહી તમે વાત, ત્યારે છે પેલો કાગળ ધર્યો. એ સીરકસ્તાનનો રાય જખી છે તે નર તણી. શોભા અપરમપાર. આપણુ કરતાં નાજુક એ કાગળ મધે સાર તે નર કદી એહી આવશે, તો સખળું થાશે કામ. જોઇ જખી તે નર તણી. પ્રસન થઇ તે કામ વળી હો-શના પ્રતે કહી તે વીનતાએ વાંત. એ નર કેઈ પેરે આવશે. કેમ આશે રળીયાત માન્યું મન માનવ ઉપરે. તો પરણાવું આ કામ પી-

મળીને પાણી થઇ. કબુલ કર્યું તે કામ. હોશનાઅસ મોઢી તઢી, તે વેળા તે સાચ. તેવી વાત હું તમને કહું, તે સાંભળો એ વાત

ચોપાઇ—એ નરને શોધી લાવીશું અમો. એની ચીંતા નવ કર-
શો તમો; સીરકસ્તાન છે એનો મુકામ. માણસ મોકલી તેણે કામ મારે
ઘેર તેડાવીશ રામ, નીચ્ચે માનજે મારી માય, ધવળમંગળ ગવરાવે
ગીત. હરખ આણીને પુરી પ્રીત. સામઘયાં કરાવો તમમાર. મંડપ રચાવો
અપરમપાર; સાતમે દિવસે લેઇ આવું જાન, દેવતાઇ હોશે રાજાન. લા-
ખેણોલાવેલીજાએ. કન્યાદાન કોડે દીજાએ. તે સજ્જ તે માટે થઇ સાતમે
દિવસે આવશું અહીં હોશી વાર ગઇ હુલાસણી. તે રાણી ગઇ રાજની
ભણી; સઘળી વાત વીરતારી કહી. હોસના પોતાને ઘેર ગઇ. શણગારું
ત્યાં નમ્ર વિશાળ, કહું વરને પરણાવા બાળ. પરમેશ્વરને ઉચ નીચ
ન કાચ. સરવે સમાનજ તેને હોય કુંવરી તણું તે બાગે દુઃખ; નીત
નીસાસા નાખે મુખ. માટે કુંવરી પરણાવો સહી માફ મન તો રાજ
અહી ; કન્યાદાન કોડે દીજાએ, લાખેણો લાવો લીજાએ, એમ રાણી
મુખ બોલી વાણ. જખી આપી કરમા તે જાણ. સાત દિવસમા આવું
લઇ માટે સામાન કરોને સહી. દેવતાઇ રૂપ છે, તેની દેહ દેખી જખીને
ઉપચો. રોડ તવ મતથી થયાં રળીયાત, રાણી પ્રત્યે બોલ્યા. વાત
એ ઉપર રાજ સહુ તમે. લ્યોને પરણાવીએ પુત્રી અમે. પુત્રી મનથશે
રળીઆત તો ત્યાં કહે વીવાહની વાત એમ કહી તેડાવી દાસ, લઇ
જાઓ જંકાવળીની પાસ. એ જખી દેખાડ જઇ તું રાજ ચાય તો
પરણાવું હું. પોતાકું તારા મનનો રળો. એમ કહી દાસી મોકલી આવી
તે જંકાવળીની પાસ. આપી જખી પામી હુલાસ, દીઠો મન માનતો
હરખ્યું મન, ધન લી તે આજનો દન. રૂદિયા સાથે દાખી કરી,
સખી પ્રત્યે વાણી ઓચરી, આજતો ભળીયું માફે બાગ્ય; આજક મ-

જ્યો આણી જાગ. તુમને કંઈ અજાણ્યું નથી, તે નર જોવા પ્રમજા સરવથી વચન બંકાવળીનાં સુણી, સમેદપરીએ વાણી બણી.

દોહરો—સમેદપરી ત્યાં ઝોચરી બેહેન પોહોતી મનની આશ, તુ-
જ પીતાએ છામી મોકલી પ્રીતે તમારી પાસ એને પરણાવું હેતથી.
માને કુંવરીનું મન, સખા વીશે એમ બોલીયા. રાજા મુખે બોલ્યા
વચન. મનનો માન્યેમજ્યો તુને, પહેંઆ મનના કોડ, વીન્યેમજા
સંજોગ થશે. પરણશે જુગતે જોડ પ્રસન્ન થઈ તે પ્રેમદા. એ બચ્ચાનું
હામ, તે તણી કીરપારથડી, પોતી મનની હામ. એમ વીચાર્યું મન વીશે.
આનંદ મહ્યા અંગ, હરી સચન મુખ ઝોચરી સાહેલી કેરે સંગ
પ્રતી ઉતાર ત્યાં કહાવીયો, તમે પીતા હું તન, તમને ગમે તે મુજને
ગમે, હરખ્યું મારે મન એક ગાય બીજી દોહરી, જ્યાં આપે ત્યાંજાય.
બખ્યા લેખ કરમે સહી, તે મીથ્યા નવ થાય. માહરે મનરાજી
સહી. તમે પરી તે વાત, એ રીતે ધર્માં કહાવીયું, દાસી સાથે વાત.
સમેદપરીએ જઈ કહ્યું, તમ પુત્રીનું રીજ્યું મન, એ નરને પરણાવો
મુને, એમ બોલી મુખ વચન લારે રાજા રીજીઓ, ખુશાલી વાંધી
ધેર ધેર, મંડપ રચાવ્યો મોકળો, સામાન કર્યો બહુ પેર, હોસે નાર
લાંથી થઈ, ચતુરાઈ થઈ તે કાર શીરકસ્તાનનો રાજીઓ, આવ્યો
હો આપણે ગામ, જીવતદાન આપ્યું પુત્રીને, રાક્ષસનો ફેડ્યો હામ.
તેના ગુણનો પારજ નથી શું ઝોશીમણ થશે રામ. એક ગુણ
આપણુ કીજીએ, તો જશ વધે પુર માંધ, બંકાવલી આવી અહીં,
તેણે દીઠું રાખનું મુખ, આશક પડીને તે વરે. તજીને બેસી મુખ,
ખાત તાત રાજી થયાં, પુત્રીનું રીજ્યું મન. પિયેજશ્યો એમ કહ્યું પ્રસન્ન
મનું મુજ મન જન લઈ આવો તમે, એવું કહ્યું મુખ લાંબ મારે કામએ

કીજીએ. તો જશ વાચે જુગમાંય. ગુણ ઓશીમણુ થાઓ એકને
હરખે આહરું મન. હસી કરી એમ બોલીયાં, સ્વામી સાથે વચન

ચોપાઇ—ત્યારે મુશાફરશાહ બોલ્યા વાણુ સાંભળ રાણી ચતુર
સુગણુ. નવ કહેલી તે કહેા છો વાત. ક્યાં ગાંધર્વ ક્યાં માનવળત.
દેવતાને દુહર્ષ છે વરત. તે માનવી કેમ ઝાલે હરત. કુંવરી કેરંરાજી
છે મન વળી માતપીતા છે પ્રસન, વળી તાહરી સંપુર્ણ મેહેર. કરો
કામ એ રૂકીપેર. જો જાણો તો કરો એ કાજ ઓશીમણુ થાઓની
આજ, કરવું આપણે એવુ કાજ, એવો સવાલ ક્યાં તે જાગ; કાજ
એક આવ્યો તેટલે, બોલાવ્યા રાયને એટલે; કાગળ કરમાં આપ્યો
જાણુ, મુખ ચકી તે બોલ્યો વાણુ; પિરોજશાએ મોકલ્યા આંધ,
લખ્યા પ્રમાણે કરજો ત્યાંય. શ્રી જીજરા છે એક ગામ, મુજફરશી
રાજાનું નામ લખિતંગ સરગપુરી શુભ નામ, પિરોજશાના હંડવત
પ્રજામ લખી વિનતી એ છે સાર, બંધાવલી છે મારી કુમાર; તેનો
જાય છે કન્યાકાળ, નથી ગમતો ગંધર્વનો બાળ છત્ત્રાવર વરેડેસહિ,
એમાં આપણું કાંઈ જોર નહિ; કહે છે માનવી સાથે વર નહિતર રેહ
પાડીને મરું, એવી હોડ પાડીને રહી. માટે એને શું કરીએ અહીં;
સિરકસ્તાન તણો જે જુપ તેનું પટ મહે દીડું રૂપ, તેની બોળકરી
લાવજો, જન લઇ વહેલા આવજો, અહિયાં સામાન કરીએ તપ્યાર,
સાત દિવસમાં આવજો આ ઠાર. એવું પત્ર વાંચ્યું તે દન, મુશાફર-
શાનું હરખ્યું મન; વેહેવ્યા ગોળ ધાણુને પાન, સજન તેડાવી બોલ્યા
જાણુ તેકયો કુંવરને આણી ઉલાસ, મુજફરશાએ બેસાડ્યો પાસ; ગાં-
ધર્વ મળ્યા છે અપાર, તે સરવેમાં વધારે ભાર. એના બળપ્રાકમનો
ખરજ નથી, સહજ સહસ મારી સરવથી; મુજવી મારી દીકરી, તે

ગુણુ કેમ જાણી વિસરી. મુજ પુત્રીને તો ભગની કહી. તે વચનનો લોપીએ નહિ. નહિતો કરત તમારી દાસા. સેવ દરણુ આપત તમ પાસ. માટે લાછની દીકરી જાણુ. તેને કણુવ કરો નીરવાણુ. એમ કહિને તિલક કરયું શ્રીફળ સોપારી કરમાં ધરયુ. જાણુ તારા મધે જેમ જાણી, એવું રૂપ રહ્યું છે હશી. ગાંધર્વ સરખા મારા ગાત્ર. રાએ કુંવર આગળ ત્રણુ માત્ર. જેઠ કાંતિને હરખ્યું મન, નરનારી સહુ યયા પ્રમતન, દુખચ્યા ધણી હરખી કાયા પીટી ચોળી રાખને ત્યાંય. દિવ્ય વસ્ત્ર સોળે જાણુગાર નાટારંગ થયા અપાર.

દોહરો—પુરમાં ખુશાલી થઇ રહી. ચિત્ર વિચિત્રનાં કામચંદ રવા ઘેરે ઘેર જરી તણા. અમુલ્ય ખોજનાં સાર રોશનાઇ ધણી થઇ રહી ઉઘોત કરો દાર. રામ તાન વાળે ધરે ધરે, છત્રોવાળાં માંય. નરનારોની સહુ મગન છે. કરે ખુશાલી ત્યાં. ભક્ષ બોજન ભલી ભાતમાં. અમરત વસ્તુ અદાર. નગર બોજન નિત્યે કરે શોભા અપરંપાર રાજમંડપ તણી રચના કહેતાં કહી નવ જાય વીજકરમા ભલા બમે, તેથી બહુ રચનાય. રતનમણી જડાવ સહુલીલમ માણેક લાજ સુવરણુ સ્થંભ સોબી રહ્યાં. શોભે પરજવાળ. તકીયા મલેયા જાવામાં રંગમેરંગીઘાટ. જળહળ જેત ઝળકી રહીનવજાણે દિવસ કે રાત. ઈંદ્રપુરો કાણુ માત્ર છે, એવી મંડપ રચનાય પીરોજ જાહ હરખીયો ધણું. આનંદ અંગ ન માય. બંધાવળી તે ખુશીધણી પીટી ચોળી છે કાય. આલુપણની ચણતરી નથી ત્યાં સો દાસીરક્ષાય. અપસરાને સઘળી શુંદરી. સહુ ઉદેકાર ઉઘોગ અલુપણુ વસ્ત્ર શોભી રહ્યાં જાણે વિગળી જ્યોત રંગ રાગ બેઠા કરે અંકાવળીની પાસ. દાસવીનોદ તે ચાતુરી સહુ મનમાંદુલાસ લગનદિવસ

આખો અહીં. મુજદરશા લાવ્યા જન ઉતારો આપ્યો સહી દીર્ઘા
જાઝા માન. રૂપરૂપ સાથ નાર બે, અવર બિજી સહુ નાર; પુરૂષ
પ્રતાપી પ્રાક્રમી. ગાંધર્વના કુમાર. જનની પાસે સહુ ઉતારયા વરરાય;
તારા મધ્યે જેમ ચંદ્રમા, તેમ શોભે કુંવરનીકાય, એવું રૂપ શોભી
રહ્યું. જોતા હરખ્યા સહુનાં મન આંખ ટાઢી સહુની થઈ. નગર-
વાસી સહુ જન.

ચોપાદ—આવી બેઠાં અન્યો અન્ય ત્યાં, આનંદ સહુને આંખ
ન માય; સહુ સજ્જન સહોદર જોડ, પોહોરૂપા સૌના મનના ઢોડ;
ખાન પાન કર્યા તહી લગન તણી વેળા તો થઈ; બંધાવળીને શણ-
ગારી તહીં, તેની ઉપમા નવજાયે કહી; વાળે વાળોમોતીની લહેરપહેરીને
બેઠી છે ઘેર; નેત્ર અણીયાળી અંજન સાર કઠે આલુષણનો
પાર કાને ઝાલની ઝળકે જાત, જાણે જ્ઞાન થાય ઉઘોત; લલાયચાંદનો
લપકે સાર; જાણે વીજળીનો ચમકાર દંત મધે શોભે રેખાય, જાણે
તારા ઝળકે માંલ અધુર મધે શોભે પરવાલ. નારંગી સરખા શોભે
ગાલ. દુય ઉપર કંચુકી તંગ. તે મધે જડાવ છે નંગ; તે ઉપર છુટી
છે વેણુ, જાણે મણીધર ફેરી ફેણુ; વચ્ચે કસુંબીની શોભાને નહીપાર
દેખીને મનડું હમે, આલુષણ રતન જડાવ તેની શોભાના નહીપાર,
દરીમેખલા શોભે લંક, તેને વળીઓ આઠો આઠ જેવો જાણે કદળીનો
છોડ, તે માટે કણ્ડ નહીં ખોડ; પગની પાની કુમ કુમ વરણુ ઠમઠમ
કરતી ધરે છે ચરણુ કલાં કાંખી લંગરને હાર તેનો નાદ થાય ધમ
કાર મદભરી હાથીણી હોમ જેમ. ચાલ તેની શોભે છે તેમ સંખ્યા
વચ્ચે સેળે શણગાર, મુખ જપે છે રાજકુમાર. સ્વામી સ્વામી જપે છે
મુખ ક્યારે પામીશું તેનું સુખ; રાજકુંવરને હરખ ન માય, તેની સોજા

શી વરણું આંધ્ર મુખ સોભે જાણે કમલ સમાન, રૂપે જાણે ઉગ્રે
 ભાણ, નેત્ર જાણે મોહીનીનો દંદ, બગીચી જાણે પુનમનો ચંદ્ર; કપાલ
 શોભે શીષ આકાર નાશીકા જાણે તેલની ધાર, એવું રૂપ કર્યું
 છે વશી, જાણે આશમાં સુરજ સ્થા. કાને કુંડળ શોભે છે લાલ, મુ-
 મ્મદ માથે શોભે છે લાલ, સોભી રહી છે વાંકી પાખ શીરપેચ છઠીત્ર
 બાંધ્યો તે જાગ. ફરતી મોતીની ત્યાં ગુલ, શોભી રહ્યાં તે મહિંકુલ.
 હીરા દંત સોભે છે વિલાસ, વાણી મુખવામાં આવે ખાસ. કંઠે છે
 મોતીની માળ, શુભ તીલક કર્યું છે લાલ, જરીનો વાધો સોભે ઉ-
 દ્યોત જાણે તે ઝમમગતી જોત જોતાં આંખ સહુની ફરી, ગુલબંધા.
 વળી હરખી બણી, જાણે ઈંદ્ર સભાનો રાય, તેવી સોભે માનવનીકાય

કાહુરો—સગ્ન સમો થયો નહી. વરધોડો થયો તત્પાર, સ્વાર
 ખળા સોભી રહ્યા, તેની શોભા અપરમપાર દીવ્ય વસ્ત્ર સોભી રહ્યાં,
 ઘોડે થયા અસ્વાર, બીજાં વાહન શોભી રહ્યાં, કેટલો કહું વીસ્તારહસ્તી
 બણા કલોલમાં રતન જડીતછે સહુ સાજ પગમાં તોડા સોના તણ્યા,
 શોભી રહ્યા જગરાય ધબ્બ તેજ ઝળકી રહ્યા, થાય છત્રીસે નાદદોલ
 હમકે વાગી રહ્યા, કાને ન પડેસાદ રૂઝનાઇ શોભા કહેવાતી નથી, અ
 પરંપાર અપાર, મેતાળ છુટે ત્યાં બહુ ઉદ્યોતકાર તે ઠાર, અપસરા
 નજર ત્યાં કરે. તેની શોભા કહી નવ જાય મુજ્જરશાહ જાણેસહી,
 હરખ અંગ ન માય જરકણી પાછળ થઇ રૂપ્યા પોસનહાર. અવર
 અપસરા અતીથણી, તેની સોભા અપરંપાર વાસી સ્વર્મપુરી તણ્યા,
 જાણે સઘળા લોક મુખ જુવે વરસાયનું સમી જાય છે શોક છળ
 જરખાં અટારીએ, કાષ્ઠ જળીમાં કાષ્ઠ બહાર જેવા કારણ સહુ
 નીસર્યા, નાનાં મોટાં નરનાર ઈંદ્ર તણી સહુ અપસરા તે સોભા
 કહી નવ જાય તે જોઇ મુખ રાયનું, મન મગન થઇ છે કામ,

કામદેવથી અધીક છે છંદ્ર રાજા કોણુ માત્ર, દીવ્ય વસ્ત્ર ઝળીટી રહ્યાં
ધણી શોભા છે માત્ર ઘેર ઘેર ને બહાર બહાર વરનું વખાણુછેરૂપ,
ધન ધન એ માનવી મૃત્યુ લોકનો ભુપ ધન ભાગ્ય ખંકાવળીતણું,
એ નરનો ઝાલસે હાથ; જનમ સફળ એનો થશે એમ કરે સહુવાત
ફેરવ્યો વરધોડો શહેરમાં પહે ગયા મંડપ દ્વાર. ત્યાં બાજુ ઉભા રહ્યા
વરત્યો જેજેકાર રાણીએ લીધો પોખીને બેસાડ્યો મોઢેરા માથે
અંતર પટ વચમાં ધરી. કન્યા પથરાવી ત્યાં વેદની ધુન બાહ્ય
મગનકુળ રીતે તો ત્યાં કરી પોહોત્યા મનના કાક, નરનારી પર
ણીને ઉઠીયા બેઠેજણા ભુગતે જોડ,

ચોપાઈ—કુળ આચારની રીતે કરી, રાજકુંવરને કન્યા વરી,
પોતીસૌના મનની આશા થયા પ્રસન્ન આણી ઉભાસ, ફરયા મંગળ
ખાધો કંસાર જેજેકાર વરત્યો તે ઠાર; કન્યાદાન આપ્યું તે રાય,
આપ્યું તેને અંગ ન માય. આપ્યાં ગણી મુમતાની માળ, વાહન
અથ અને સુખપાલ, દીવ્ય વસ્ત્ર આલુપણુ સહી, તેની સોભા નવ
જાએ કહી આપ્યા મોટા મહેલ અવાસ. સેવા કારણુ આપી દાસ,
અષ્ટમાસિક નવ નીધી સહી, કશી વાતની ઉત્ત નવ રહી. વાજતે
ગાજતે કર્યા વીદાય, સજ્જન સરવે મળવાને જાય. મહેલમાં ઉતર્યો
નરને નાર, રાજકુંવરને કર્યો બુહાર મળી બેટી સહુ ગયા મુકામ.
પોતી મનડા ફેરી હામ. ખંકાવળી બેઠી રવામીની પાસ, કંઠે ચાહે
ધાલીને હાથ, પ્રેમે પ્રેમ ગયો છે ત્યાં મળી પોતી બેઠીના મનની રળી
સુખ સંન્યા ઉપર સુતાં જઈ અમુક મોતી વીધાયું તહી વિનતા.
પોત્યો અભીલાખ, કંઠે વળગી સુતી પાસ. ચાર પોહોર રજનીર
રમી, વીરહની વેદના સખળી સમો; પ્રાતઃકાળ થયો જેટલેસાદ કરે
પણી તેટલે. ખંકાવળી કહી દીધો સાદ, ઉઠે બેઠેન આણી ઉભાર

નીરબે સુતા નરને નાર કામ થયાં હવે મનમાં સાર. એવાં વચન સુણી તે ઠાર ઝડપ કરીને ઉઠી નાર; વસ્ત્ર સજીને ઉભી થઇ. રૂપ વ્યાની પાસે ગઇ; બેઠી બેઠેન તે બંને પાસ અન્યો અન્યકરે છેહાસ્ય

દોહરો—રૂપવ્યા સુખ ઓચરી, તારિ પોચી મનની આશ; સુખ સાગર તે ભોગવ્યું સુતી સ્વામીની પાસ, બેઠેન તુજ પ્રતાપથી. પોચ્યા મનના કોડ; લાહાવા લાખેણો લીધો સહી, સુખ ભોગવ્યું જુગતે જોડ, હાસ વચન સુખ ઓચરી, કોઇ આશુક માશુકની થાય; સુધડ નરની સંગે રમેતો સંદેહ મનનો જાય અચ્છીને સુખ સ્વામિ તણું. ઝાઝું નથી એમાં સાર; એ વાતનો સંદેહ ભાગશે ન્યારે તુ પરણશે નાર, એવાં વિનોદ કીર્ધા મળી, પછી માગી રજાય, માતપીત પુત્રી ત્યાં થકી જાડીરા ગઢ જાય રાજ્ય રાણીને મળ્યા રાજકુંવરને ક્યાં જુહાર રતનજીત મહેલને માળીયાં ઉમરાવતનો વાસ વધિલવ ભાગવ્યો લહી ભાતનો નર નારી બેઠ પાસ; કનક સીંદાસન બેઠાં સહી, શીરપર ચમર ઢોળાય; હઠી હરખ ન થાય, ઇંદ્ર મંડપ અતી રણીઆમણી; તેની શોભા શી કહું મુખ; ત્યાં અપસરા નૃત્ય કરે સહુ; બેશ માત્ર નહીં દ્રુપ, ગાન સહુ કરે તાણી. ઉમેદ આણીને અંગ, બંધાવળી બેસે નહિ. સ્વામી કહે સંગ દેવાંગના સહુ દેવની તે માનવને દેશે માન, બંધાવળીની દાસી છે. માટે કર શદ્ધ ગાન અપસરા અનેક ત્યાં સહી, એક એકથી રૂપ અપાર; તે સરવથી સરદાર છે, બંધાવળી ગુણુ લંડાર માટે સહુ આધિન છે સરવે રહિ છે હજુર; સુખ ભોગવે છે નર તણું, દિન દિન પામે નુર.

સોપાન—ધણા દિવસ એમ ભોગવ્યું સુખ, રાજકુંવર પછે બો
યે સુખ; બંધાવળી પ્રત્યે બોલ્યો વાણુ. સાંભળ વિતતા મતુર સુખણુ,

માત પીતા સહોદર જન. તેને મળવા માફ મન; લાખી મનમાં ધરતી હશે દુખ, તજી બેઠી હશે સરવે સુખ, મારે વળેજે તજસે પ્રાણ, તેની હત્યા મુજ સિર જાણ; ત્યાં પણ બાગ બગીચા મહેલ, ત્યાં જઈને કરશું બહુસહેલ, જો તારા મનને ગમે નાર, તો ચાલીએ કુટુંબ પરિવાર, એવાં સ્વામીનાં સુણી વચન પરસન થયું વિનતાનું મન, તમને ગમતું હોય બરથાર, તો વાણે જઈએ તે ઠાર; માતપિતાની માથું રજાય, કાલે કુચ કરીશું રાય. એમ કહી તપચાર કયો રમ, માગી શિખ ત્રિવે પછી પંથ જ્યાં છે પોતા કેરી માત. પીતા ને મળ્યાનું છે કામ, હું પણ સ્વામિની સાથે પળું, સર્ગા સહોદરને જઈ મળું; માટે માતાજી રાજ દીજીએ, વહાણું વાતે સીખ કીજીએ; એનાં પુત્રીનાં શુંણી વચન, હરખ્યું તે નારીનું મન. તેણે સ્ત્રામિને વિનવ્યો જઈ, હકિકત પુત્રીની કહિ, જમાઈ માજે છે રજાય. આપો તો પોતાને દેશ જાય, માટે વિદાય કરો નરને નાર. મને જઈ કુટુંબ પરિવાર, ત્યારે રાજા થયે સ્વર્ગઆત, રાણી પ્રત્યે બોલ્યો જાત, કાલે સવારે કરશું કામ, પહોચાડિશું પુત્રીની હામ. બંધાવળીને કહ્યું તેઠાર કાલે વિદાય કરશું નાર; તારા બાંપે કહ્યું છે મુખ, પુત્રો કરાંદાજશું દુઃખ; આપીશું ગજ રથ તોખાર, વિદાય કરશું રાજકુવર ધણો હરખ તે મનમાં ધરિ, સ્વામિ પાસે તે પરવરિ, સધળી વાત વિસ્તારી કહિ, સુખસન્યાપર સુતી તહી, અમરત મેવા કિંવા અહાર, હવે તેડ્યો રાજકુવાર.

દોહરા—પિરૂશા મને રીજીઓ, તેડાવ્યો રાજકુમાર, પાસે લેખ બેસાડીયો, સભા મધે સાડી. સરપાવ લાખોતો આખીયો. આલુશણ અમુજ; વજ્ર આપ્યાં બહી જાતનાં શોભા શી કહું અતુલ આણે લાભ લિલમ સહિ, મુકતામણી મહા મોટ, બરી પેટીએ ત્યાં સહી, તેને શાની ખોટ, અથ આખા એકસો તહી, પામ્યાં તેન જાત.

મગન મારજે પરવરે, અરુમ્પી પાટોળી જાત. હસ્તી એક ઝૈરાવતી, અંગે શેભે સુભ સાબ; પલાણે ફરતાં મોતિ સહિ, મધ જડિ પમ-વાળ વાહન ખીજા અતિ ધણાં, તેનિ સોજાનો નહિ પાર; કવિ કહે શું વરણું, એ રચના એ ઠાર. એક સો દાસિ આપી સહી, એક એકથી અદકુ રૂપ, સો રાક્ષસ આપ્યા સાથમાં, તે સાથે બોલ્યો લુપ. સીરકરથાન મુકીને આવજો, પાછા આપણે મુકામ; કુલની પ્રમાણે મુકજો; એમ બોલે તે હામ બંકાવળીને સાસરવાસો કર્યો, અપરમપાર અપાર; આલુષણ જાત જાતનાં વીદાય કર્યાં તે ઠાર, નર નારિને વિદાય કર્યાં. સજનને મળવા જાય મળી બેટી પાછા ફર્યાં આણુંદ અંગ ન માય, રાજ રાણી પાછાં ફર્યાં. મળી બેટી તે દિશ, રાજ-કુંવર ત્યાં નીસર્યા, સસરાને નામી શીશ, વાજતે ગાજતે પરવર્યા. કુચ મુકામ જાય; રાક્ષસ સાથે ઝડપમાં આણુંદ અંગ ન માય થોડા દિવસમાં આવીયાં, ગિરકરથાન મુકામ, પોતીકા બાગમાં ઉતર્યા. ખેલોતિ મનની હામ. અખર રાણીને થઈ તહીં લાખી એમદા નાર કુખ ગયું દિલડા તણ, તેણે સજ્યા સોજ સણગાર, આવીને ચરણે નમી, આલીંગન દિધું તે ઠાર; સુખના સાગર હિલટ્યા, મળિયો રાજ. કુંભાર બંકાવળી બેટી જઈ, તે પણ રાખી પાસ; ત્રીજી નાર. હું તમ તણી, એમ કહી બેડ્યા હાથ એમ મળી બેટી સહી તણે નાર તે ઠાર; ઈંદ્ર તણી શેભા સવિ, સંધ કરે તણુ નાર.

ચોપામ—પછે રાજકુંવરે વિચારયુ તહી, પિતાને કાગળ લખીવો અહી, તણુ નારિ હું પરણ્યો આપ તે પિતા તણો પ્રતાપ એવું મનમું, ધારયું તે વાર. તણે રાણીને પુછ્યા સમાચાર પિતા માતાતે કહાવ્યું મહિ બંકાવળીને મળવા આવો અહિ, ત્યારે રાણી કહે સાંભળો સજન તમને લગે તે કરો આ દિન, સાસુ સસરાને મળીશું આજ, તો તો

સરથે મનમાં કાજ. એવી વાણી સાંભળી તે તેણી, કાગળ લખવા બેઠો સહિ, પોતે મન બાણી ઉભાસ, લખ્યો કાગળ ચિત્ત રાખી પાસ રવતશ્રી સીરકરતાન ગામ; રાજજી જલદસંગ નામ લખીતં તાજજી મુખ ગુલામ. કરનેડીને દંડ પ્રણામ, કાગળમાં લખી છે વિનતિ લખ્યા પ્રમાણે કરને બુપતિ, તમ પ્રતાપ પામ્યો બહુ, રાજસિ માયા જીવા સહુ. ગધિરવ લોકને વશ કર્યા, તે સરવે તમારી દયા, આપ સરા નારી પરણિ લાવીયો, તે સાથે બાગમાં બાવીયો. તે માટે લખી મેં વિનતિ, મળવા આવજો પ્રત્યીપતિ. તમે મળશો ત્યારે ચારીમુખ સત માનજો કહુ છું મુખ. માટે કાગળ લખી મોકલ્યો સહિ. કાસદ સાથે મોકલ્યો તહી; એનો પ્રતિઉત્તર કાવળે, મળવાને વેહેલા આવજો

દોહરો—લખિ કાગળને આપયો, કાસદને તેણી વાર. સીરકરતાનમાં પરવરો, મારા પિતા તણું જ્યાં હાર કાગળ જઇને આપજો સલાતજો જ્યાં સાથ, ખીજા હાથે જાએ નહિ, આપજો હાથે હાથ એવું કહીને મોકલ્યો, સિરકરતાન તેણીવાર જઇ કરીને પોહાચીયો, ચાર ધડી મોજાર, સલા જરી બેઠા સહુ, કચેરીમાં તેણીવાર, ત્યાં કાસદે જઇ કરી, નમીને કર્યો જુહાર મહારાજ કાગળ લાવીયો, એમ કહી આપ્યો હાથ, રાજએ કાગળ જોઇ કરી, ચાપ્યો ફેડીઆ સાથ ઉઠેલીને વાંચીયો. ખુશી થયો મનમાં, ધન ધન દહાડો આવજો ઉગ્યો શોભાથી ત્યાહે, વજર વજર તેડી વાણી કહી, કાગળ આવ્યો ગધિરવ લોકને વશ કરી, કન્યા લાખ્યો વીખ્યાત. માટે ત્યાં જાવું સહી લાખ્યો પદમણી નાર. અપસરા સહીત તે બાવીયો, તેડે રાજકુંમાર, પછી જનાનો તઠમાર કર્યો, જઇને કલ્યા સમાચાર, પછે કાસદને આપી આમના, તે મયો બાગ મોજાર, હજીકત સહુ માડી કહી, મળવા આવે રાજ આ હાર, રાજકુંવરે વશ ધર્યા, નારીએ સગ

રાજકુમાર. સજ થઇ બેઠાં સહુ. જીવે ઘાટ નીરવાર. ત્યાં જનાનો સજ કરી. થયો રાજ તપ્યાર. ત્યારે ચાર. પુત્ર કહે. અમે આવીએ. મળવા ત્યાં. રાજ કહે ચાલો સહી. અકબલીણા સાર જીવો આ દેવકન્યા લાવીયો. તમે રમ્યા ગુણકાને ઠાર. અસ્વાર થઇને આવજો. મુજ પછવાડે રાજકુમાર જીવો ચતુરાઈ કુંવરની પછે કરજો મન વિચાર

ચોપાઇ—આવ્યાં માઆપ મળવાને કાજ. મળી બેટીને બેઠા આજ, પોતાને વિતિ જે તહી. માઆપ આગળ માંડી કહિ બંધાવણી આવીને ચરણે નમી સાસુ સસરાને મનમાં ગમી. ધણું ખુશી થયાં તેણી વાર, અસ્તક હાથ મુક્યો તે વાર સભા સહુ અચરત થઇ ખુશાલી સહુને વાધી તહી, ખાનપાન કરાવ્યાં મુખવાસ. મન મલે કરી ઉલાસ પછી પીતાએ માગી રજાય સભા સહુને કહ્યું છે ત્યાં ચાલો અસવારી કરો તપ્યાર બંધાવણીને આશીશ દીધી સાર, મળી કરીને ઘેરજ ગયા રાજકુંવર તે ઠામે. રહ્યા, એમ કરતાં ગયા બહુ દન. ત્યારે પછે શું વીત્યું મન. સરવે સાથે રંગે રમે. ભોજન મન ભાવતાં જમે. પછે નારીને ગરબ રહ્યો. બંધાવણીને પુત્રજ થયો. ધણું દિવસ એમ કરતાં ગયા, રાજકુંવર ત્યાં મોટા થયા વરસ સાતનો થયો જેટલે. રાજરીત સમજ્યો તેટલે. બંધાવણી ધણું હરખી મન. સ્વામી પ્રત્યે બોલી વચન એનો જનમ લ માવો અહીં, રાજકુંવરે સાંભળ્યું છે તહિ, બેશી તેડવી કીધુ કામ, બેશી બોલ્યો તેણે કામ નામ બળવંત પાડોજી તમે, લેખ પ્રમાણે કહું છું અમે. એવું સાંભળી થયો રણીઆત. પાડ્યું નામ મળી સહુ સાથ. વળી બેશી બોલ્યો તે ઠાર રાજકુંવર પ્રત્યે નીરવાર. ધણો ભાગ્યજાણી છે એહ. સત્ય કરીને માનજો તેહ. આવું સાંભળ્યું જેણીવાર. અરખ્યા ધણું તે રાજકુમાર ત્રીદાં ખુશી થયા જન

સહુ, જોશીને ધન આપ્યું બહુ; જોશી પોતાને ધેરજ મયા. દ્રવ્ય લે-
ધને સુખીયા થયા. એમ કરત વીસા બહુ દન, રાજકુંવરે વિચાર્યું
મન; પુત્ર આપણો મોટો થયો, હેત ધરીને બોલજ કહ્યો. સારે પુત્ર
બોલ્યો તે વાણુ, સાંભળો માતાજી ચતુરસુગણુ. દાદાજીને મળનાના
કોડ નમીને કહુ છું કરજોડ. માટે જવા દોની તમે. ખુશી થઈને
કહું છું અમો સારે વીચાર્યું પોતે મન, સાંભળી વચન બોલ્યો રાજન
પુત્રજી તમે કહું નીરવાણુ, ધયાદ આપ્યું જલદંપુર જાણુ. તેને તેડવા
મોકલ્યા છે દાસ, પુત્રનું સુખ જોવાને કાજ.

દોહરો—રાજકુંવર એમ બોલીયા, સાંભળ બળવંત તન જાઓ
મળાને આવજો, આજથી ચોથે દન, માણસ દાદાજીનું આવીયું. તમને
તેડવા કાજ, તેની સાથે પરવરો, ઘેડે ચડોને આજ ત્યાંથી પુત્ર પરવર્યો.
ગયો સીરકરાતાન મોજર, રાજ સઆમાં આવી કરી, ચરણે લાગ્યો
તેણીવાર, જલદસંગ ધણું રીઝીઓ, તેડ્યો પુત્રને પાસ, બોળામાં બેસાડી
કરી, ચુંબન દીધું માલ પુત્ર દેખીને ધણું હરખીયો, ઉલટ અંગ ન માય;
ચતુરામ દીઠી ચોગણી, ખુશી થયા મનમાંય. રાજાએ વીચાર્યું મન
વીધે. લાગ્યદાળી છે એહ, હવે હું તો વરત્ર થયો. વિચાર કર્યો પછી
તેહ. વજર તેડ્યો પોતા તણે, વિચાર કર્યો તે સાથ; વજરને કહું
મુખ થકી. એને પાટે બેસાડું આજ. જોશી બોલાવીને પુછ્યું સુખ
મહુરત નીરધાર, તે બતાવો મુજને નીચે કરી આ વાર સભા બરાધ
બેઠી સહી ઉલટ સહુને મન. ગોળ ધાણા વેંચે કરી. બોલ્યો વ-
ચન. સભા. સહુજ ખુશી રાજાએ કર્યું એ કામ. બળવંતને તેડી
કરી, બેસાડ્યો તેણે કામ. રાજ્યાસન બેસાડીયા, વાગ્યા દોલ નિશાન
જેજેકર સભામાં થયો. ખુશી થયા સહુ જન. રાજાએ સાંભળ્યું,
હરખા ધણા મન માંહ, પુત્રનો પુત્ર રાજ પામીયો, આનંદ અંગન

માય. રાજ ચલાવે આનંદથી, રાજ રીજ્યો મન. ખખર થઇ હાકા મારે, તે ઉદાસ થાય મન. અમ છતાં રાજ એ કરે કોના ધરતો ન્યામ મુજ પીતાએ વીપરીત કર્યું, એ તો શું કહેવાય. તેવું વિચારી નીસર્યા ગયા પીતાની પાસ, ત્યાં જઇને વીનતી કરી, એ શું કાંઈ વાત ત્યાં પીતા કહે પુત્ર સંગ યોગ્ય નહીં તુમ રાજ, સૌકા તરસે એ મળી. માટે સોપીયું રાજનું હાજ. તમે રાજ ચલાવું શીખ્યા નથી. તો શું કરીએ હામ શુભામી ડામ દેવદાવીયા. રમીયા. જુગડું તે ઠામ મોટી એય તમને સહી. સહિ હરખ્યા પુરના લોક, તમે ખાઓપીઓ ખુખી કરો અલખ બોગવો અપાર. હુકમ કરે બળવંતજી તે પ્રમાણે રહો આ વાર એવું કરીને મોકલ્યા. પુત્ર પેલા ચાર, નીચુ જોઇને તે ગયા, આવ્યા પીતાને દાર.

હાપો—જુડું દેહમાં ફુગ્ય જુખ પણ તેથી જુડી; જુડુ દેહનું કામ ઉમાડ્યું કાસકુ પણ કરવું જુગથી જુડુ કહે રાજ ગયા તણ.

દોહરા— તે ખખર મધ છે બાગમાં, હરખ્યો બાણું તે રામ મણીએ જઇને કહ્યું તમ પુત્ર પામીયો રાજ. બંકાવળી બાણું રીઝ્યા બીજી રીજી નાર; મુજ સધયરનો પુત્ર તે પામ્યો રાજ. કારભાર બણો હરખ તાંહાં થઇ રહ્યો. વધામણાં ઘેર ઘેર હવે કામળ આપીયો. રાજ પામો તેની પેર. પુત્ર રાજ પીતાનું કરે. પોતે ચલાવે ઘેર બાગબગીચા જોઇ કરી, હરખે છે બહુ પેર. આવ પીવે આનંદમાં, જોઇજા ચાપ ઘેર ઘેર; એ વાત રહી એટલે, કહું ચારે બાઇની પેર.

ચોપાઇ—ચાર જણા વિચારજ કરે. સાનમાં બધાં ચેતાનો બહે બણી અતુરાઇ કરે છે સહી. પણ બળવંત સાચે માને નહીં એમ મધ

મયા બહુ દન કાચલી થયા પોતે રાજન આ આકુળવ્યાકુળપોતાનેમન
ખોલ્યા બળવંત મુખ વચન દાદાજી એક કહું વીનતી, તે સંભવાવી
કાને કથી હું બળવંત વાહાલો છું ધણુ ન ચાલે ચાર કાકા તણું
અતુલ્ય બળ મારું છે જાણુ ચાર દાકનું નવ ચાલે વાણુ ત્યારેસજ્જમ
ન સોપ્યું એહને, સત કરી માની લીધો મને આપ અપત્યારઆપીએ,
સદેહ પનનો ભાગીએ એવી મોહાર કરી આપીએ સહી બળવંતનિ-
શિંત એકો તહી નવ ચાલ્યું ચારનું તહી. મનમાં સમજીને રહ્યાસહી,
હવે વાત એક નવી થઇ દાદાજી મરણુ પામ્યા સહી બળવંતરાજ
પોતાનું કરે, કાકાનું મનમાં નવ ધરે. ખાપ પિયે ને ખુખી કરે, બીજી
વાત મનમાં નવ ધરે એ વાત અદિયાથી રહી પંકાવળી એ સાબ-
ળું તહિ તેણે બળવંતને કહાવ્યું સહી, તમો કાકાને છેહ દેતા નહિ
તમો કાકાને શું કહિએ કથી તમને શિખામણ દેતા નથી, તમો 'છો
અહીં રહ્યા ગુણુ જાણુ, તેમાં જાણુ શું કહીએ વાણુ, વેદ પુરાણુ
કહીએ કથી, પિતા કાકામાં અંતર નથી. પીતાનું રાજ તે પુત્રજકરે
ધરમ આપણો તેથી ફરે એવું કાગળમાં લખ્યું છે સહી, એકકાસદને
મોકલ્યો તહી; જઈ કાસદે કર્યા પ્રજ્ઞામ કાગળ કરમાં આપોતેદામ,
વાચી હરખ્યું અંતકરણુ માત પીતાના પામું ચરણુ માતા વચન
મિથ્યા નવ કરે, રહિરવ નરકમાં નહી સાંચરે.

દોહરો—બળવંત બુધી આગળે; વાંચ્યો માતાનો પત્ર; કાકાને
ચરણે નચ્યો આપી મે નો છત્ર, અમલ પડે આપીયો વળી
આપ્યો કરનો કટાર, રાજવાસન આપ્યું વળી, દીધો બહુ મનુ
કાર. માત પિતાએ તેડાવીયો. અમો જઈશું અમારે ગામ,
ખાઓ પિયો ને ખુખી કરે શખને પિતાનું નામ ચારે મિ-

તમા હરખીઆ દિધી બહુ આશીશ માત પિતાની ભક્તિ કરે. તેને સનમુખ શ્રી જુગદીશ પછી આતા માગી સંચર્યા, ઉલટઅંક નમાય. પ્રદક્ષણા કરી પ્રણમીયો. માતપિતાને પાય રૂપ દેખી રીજી વણું કરી એવું શુભ કાજ. આપણે જહંમે બંકાપુરી. આપી પુત્રને રાજ. જોશી તેડયા જુગતશું આદર દીધાં માન લગતલાખેજું કહે તમે રાજતમેજેમ બાણ. ત્યારે જુગતે જોશી ખેલીયા ગુરૂ ધર પ્રયોગ છે સાર. સાજ ખેસાડો રિક્કામાં. તપશે તેજ અપાર. વચન સુણી હરખ્યા ધાયું કિધાં સધળાં કાજ. દાન પુન્ય કીધાં વણાં બલવંતને સોચું રાજવિમાને ખેસી ખેલે જણા. બંકાવલી મોત્તર માનવી રૂપ મરી ગયું, પામ્યા દેવાંશી અવતાર મુખ બોગવે સ્વરગતું પામ્યા સુરપદ ધામ પ્રાકરમ કીધાં અતિ ધણાં જુગમાં રહે એક નામ.

ચોપાઈ—જેણે મુખે સમરમા શ્રી રામ, જુગમાં રહે એક એનું નામ અમલદાવ કીધા બહુ ઠામ કરયું જેણે પરમાયતું કામ. એ પામે વધકુંઠ ધામ, જુગતે જશ વાધે પુર ગામ. જુગ જશ મનમાં જેહનો, કહે કવી તેને જીવતો જણવો.

દોહરો—એવા પ્રાકરમજે કરે રાખી હરહામાં ધીર નામ રહે નવ ખંડમાં. જેવો વીકમવીર એ કથા જે સાંભળે કરે જે પુન્યને દાન આ લોકમાં જશ પામશે. પરલોકે બહુ માન જુદિ પ્રમાણે આતુરી ધરીને મન ઉલાસ તે ગાય શીખેને. સાંભળે, તેનો વધકુંઠ વાસ. શ્રોતા વક્તા સાંભળે પોહોયે મનમાં ઠાડ. સાંભળે કહે સહે ખોલજો જય જય શ્રી રણુછોડ.

ભક્તશીરોમણી પાનાં ૨૫૬

કી. ૦-૧૦-૦

પવિત્ર લીલાવતી

(હરીગીતમાં) ૦-૬-૦

સતી તારામતી ,, ૦-૧૦-૦

કેણ ચાલાક ? ૦-૧૦-૦

સદેવંત સાવળીંગા ૦-૧૦-૦

ન્યુ ખુબસુરત ગાયનમાળા

સચિત્ર ૦-૮-૦

મોટી ન્યુ ખુબસુરત

ગાયનમાળા ૦-૧૨-૦

વિજયા વિજય ૦-૧૦-૦

સુદામાજી સચીત્ર ૦-૧૦-૦

દયાની દેવી સચીત્ર

નળ દમયંતી સચિત્ર ૦

પંચીકરણ ગુજરાતી ૧-૮

શુદ્ધ કાવ્ય દોહન કી. ૧-૮-૦

સાચો સવાશેર ૦-૮-૦

સંત સમાજ ભજનાવલી

સચીત્ર કી. ૧-૦-૦

બત્રીસ પુતળી મોટી પાકુ પુંકું

સચિત્ર ૩-૦-૦

“શોભના” સચીત્ર ૦-૬-૦

રણછોડ લીલા ભાગ ૧-૨

સચીત્ર દરેકના ૦-૬-૦

ગજરામાર, ગુલબકાવળી, ખરાસકસ્તુરી, સુંદરકામદાર દરેક સચિત્ર કી. ૦-૮-૦

પુસ્તકો વેચનાર વ્યાપારીઓને સુચના.

હાલમાં અમોએ સારાં, સસ્તાં ને સચિત્ર પુસ્તકો બહાર પાડ્યાં છે. નવાં નવાં સચિત્ર તેજદાર પુસ્તકો બહાર પડતાં જાય છે. આપ આપનું નામ નોંધાવશો તો છપાતાં નવાં પુસ્તકો જણાવતાં રહીશું.

ગામેગામ એજન્ટ જોઈએ છે.

તમો બીજો વ્યાપાર કરતા હો તેની સાથે વીસ પચીસ રૂપિયાના અમારાં સારાં સસ્તાં ને સચિત્ર પુસ્તકો રાખશો તો ટુંકી મુઠીમાં ઘણો સારો નફો મેળવી શકશો.

ઉપરનાં તમામ પુસ્તકો તથા બીજા દરેક પુસ્તક મળવાનું સ્થળ:—

બુકસેલર રણછોડલાલ મોતીલાલ શાહ.

રીચીરાડ—અમદાવાદ.

સચિત્ર મહાલસા ભાગ ૧-૨ દરેકની કી. ૦-૮-૦

(વાંચો) સચિત્ર રણછોડ લોલા ભાગ ૧-૨ દરેકની કી. ૦-૮-૦



સચિત્ર (વાંચો) સચિત્ર રણછોડ લોલા ભાગ ૧-૨ દરેકની કી. ૦-૮-૦

(વાંચો) સચિત્ર "હિંદુસંસાર" કી. ૦-૧૦-૦

ભુક્તસેલર રણછોડલાલ મોતીલાલ, રીચીરોડ-અમદાવાદ.

આ બુક સુવર્ણપ્રકાશ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં મુદ્રાયેલ બીજાલાલે જાણી
કે. કાળપુર રાજકોટ-અમદાવાદ.

